



Catalogue

Catalogue de Noël 2010



Proposé par
La Librairie du Cardinal
www.librairie-du-cardinal.com

Tous les ouvrages présentés dans le présent catalogue peuvent être commandés par courrier postal, téléphone, courrier électronique (librairie-du-cardinal@wanadoo.fr) ou directement via le site www.librairie-du-cardinal.com. Les règlements se font à votre convenance par chèque à l'ordre de la Librairie du Cardinal, par carte bancaire ou par virement bancaire. Le port est en sus.

- De nombreux autres titres sont également disponibles sur le magasin en ligne de la librairie (www.librairie-du-cardinal.com).
- La librairie achète, sur toute la France de beaux ouvrages anciens, rares ou précieux, et des bibliothèques entières.
- Si vous souhaitez céder une bibliothèque ou si vous souhaitez être prévenu dès que la librairie a trouvé un titre que vous cherchez, l'équipe de la Librairie est à votre disposition par E-mail, téléphone ou courrier, aux coordonnées indiquées ci-dessous.

En couv. : Planche tirée de l'Histoire naturelle des Oiseaux exotiques, de Fl. Prevost et C.L. Lemaire (n° 92)

Librairie du Cardinal

Sarl au capital de 150 000 €

2 rue Jean Bonnardel, Entrée C - 33140 Villenave d'Ornon, France

Tél. : +33 (0)5 56 87 06 76

E-mail : librairie-du-cardinal@wanadoo.fr

Internet : <http://www.librairie-du-cardinal.com>

AVANT-PROPOS

Chers Lecteurs,

Nous avons le plaisir de vous proposer dans ce Catalogue de Noël 2010 une sélection de très beaux ouvrages. Chacun de ces ouvrages constitue un merveilleux cadeau, à offrir ou à s'offrir

Dans le domaine historique, on signalera au hasard un bel exemplaire broché sur japon du passionnant ouvrage de Grand-Carteret « L'Histoire, la Vie, les Moeurs et la Curiosité » (n°5), l'extraordinaire Tableau synchronique de l'Abbé Michel (n° 9), la très rare plaquette originale de Joseph Fouché présentant son opinion sur le Jugement de Louis Capet et témoignant de l'une de ses premières trahisons (n°19), un magnifique exemplaire de l'étude de Bonhomme sur La Société Galante et Littéraire au XVIIIe siècle (n° 41), ou le grand classique de Cénac-Moncaut, l'Histoire des Peuples et des Etats Pyrénéens (n° 44).

Le domaine de la Géographie et des Voyages est bien représenté, avec quelques intéressantes cartes et divers atlas dont le très rare Atlas de Espana de Bachiller (n°79), plusieurs remarquables albums de photographies présentant divers aspects du Nouveau Monde (n° 82 et 83) ou de l'Asie mystérieuse au tournant du XIXe siècle, dont un extraordinaire « reportage de guerre » au cœur de la guerre des Boxers (n° 84 et 85), et de nombreuses pièces étonnantes, telle la précieuse édition originale de l'Etude sur la limite géographique de la Langue d'oc et de la Langue d'oïl, de Tourtoulon et Bringuier, bien complète de sa grande carte dépliant (n° 91)

Les amateurs d'ouvrages scientifiques trouveront certainement leur bonheur dans un choix éclectique d'ouvrage de qualité. Signalons la magnifique Histoire naturelle des Oiseaux exotiques de Prévost et Lemaire (n° 92), un rare jeu d'épreuves corrigés de la propre main du Prix Nobel de Chimie Henri Moissan de son Traité de Chimie Minérale (n° 100), un bel exemplaire de l'édition originale du résumé des Travaux scientifiques des Frères Lumière (n° 103), ou ce rare exemplaire des Recherches sur les différents Mouvements de la Matière Electrique d'Etienne-François Dutour (n° 110)

Dans le domaine artistique, le magnifique ouvrage de Gourdault sur l'Italie (n° 113) cotoie la rare et splendide monographie de Rodolphe Pfnor, préfacée par Anatole France, sur le château de Vaux-le-Vicomte (n° 111) ; dans le champs des lettres, on découvrira de nombreuses éditions originales (dont deux œuvres de Diderot), de belles éditions parfaitement établies dans des reliures de maîtres, plusieurs exemplaires d'œuvres complète et de nombreux illustrés modernes, parmi lesquels nous signalerons le beau Savignon illustré par Mathurin Méheut (Les filles de la pluie, n° 199) et le caustique « Messieurs les Anglais... » de Thélem illustré par Sergius (n° 200).

Nous proposons également un petit choix de livres chrétiens, dont une belle bible de l'époque romantique (n° 204) et une splendide édition des Sermons du Père Frey de Neuville (n° 212), puis quelques petites surprises, dont un bon exemplaire de l'édition originale de la coutume d'Andorre de Brutails (n° 219)

Nous vous souhaitons une agréable lecture.

Vincent GUERIN

SOMMAIRE

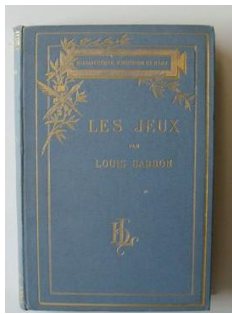
	Page
I. HISTOIRE	2
II. GEOGRAPHIE ET VOYAGES	27
III. SCIENCES & TECHNIQUES	45
IV. ARTS	56
V. LITTERATURE	60
VI. CHRISTIANISME	87
VII. DIVERS	91

I. HISTOIRE

A. Histoire – Généralités

1. BARRON, Louis

Les Jeux : Jeux historiques, jeux nationaux, Sports modernes



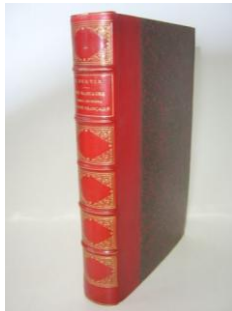
1 vol. in-12 cartonnage éditeur bleu, 116 gravures, Bibliothèque d'Histoire et d'Art, Librairie Renouard, Henri Laurens, Paris, s.d. (1891), 236 pp.

59 €

Bon état

2. BERTIN, Ernest

Les Mariages dans l'Ancienne Société Française. [édition originale]



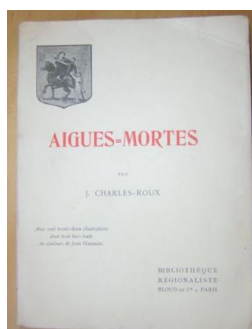
1 vol. grand in-8 relié demi-chagrin maroquiné rouge, dos à 5 nerfs dorés orné, Librairie Hachette et Cie, Paris, 1879, 2 ff. n. ch. (faux-titre et titre), IV-627 pp.

71 €

Edition originale. Bon état pour cet exemplaire élégamment relié (petits frott. au dos en tête, des rouss.). Un ouvrage passionnant, très bien écrit.

3. CHARLES-ROUX, J.

Aigues-Mortes. [Livre dédié par l'auteur - édition originale]



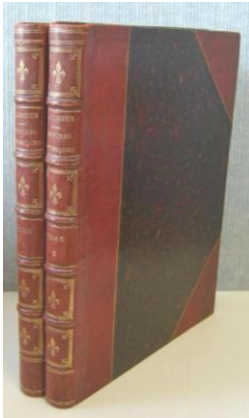
Avec 132 illustrations dont 3 hors texte en couleurs de Jean Hamman, 1 vol. in-8 carré br., coll. Bibliothèque Régionaliste, Bloud et Cie, Paris, 1910, 412 pp.

180 €

Envoi de l'auteur à Monsieur de Nolhac. Bon et rare exemplaire de l'édition originale.

4. COMBES, François

Lectures historiques à la Sorbonne et à l'Institut d'après les Archives des pays étrangers. (2 Tomes).



Tome 1 : 1ère lecture : Louvois et Victor-Amédée II ; Duchesse de Bourgogne et Louis XIV (archives de Turin) ; 2 : Conspiration du Maréchal de Biron (Archives de Turin) ; 3 : Etienne Marcel et la Commune du XIVE siècle (Archives de Turin) ; 4 : Jean de Witt et Louis XIV (Archives de La Haye); 5 : La Suisse et Louis XIV dans la question de l'Alsace et de la Franche-Comté (Archives des Cantons) ; 6 : Complot des Guise en Suisse, 1585 (Archives de Lucerne) ; 7 : Elisabeth d'Angleterre et la conversion d'Henri IV. Cromwell et le protestantisme français (Archives de Genève) ; 8 : Henri IV pacificateur (Lettres missives) ; 9 : La politique d'Henri IV (lettres missives) ; 10 : Curieuse institution de Louis XIV près la République de Genève (archives de Genève) ; Tome 2 : 1ère lecture : Merlin de Thionville entre la Prusse et l'Autriche pendant la Révolution (correspondance officielle de Merlin) ; 2 : Frédéric II, le cardinal de Fleury et Voltaire (Manifeste, peu connu, de Frédéric II) ; 3 : L'ambassade du Maréchal de Tessé, et le gallicanisme en Espagne sous Philippe V (Archives de la guerre) ; 4 : Gazette hebdomadaire de la Guerre de la Succession d'Espagne par le colonel chevalier du Bourck, agent de Chamillard (Archives de la Guerre) ; 5 : Les présidents Lagebaton et Daffis ou Bordeaux pendant la Saint-Barthélémy et la Sainte-Ligue ; (registres secrets du Parlement de Bordeaux) ; 6 et 7 : La retraite des dix mille de l'amiral Coligny après la bataille de Moncontour (archives départementales) ; 8 : Catherine de Médicis et le duc d'Albe à Bayonne, juin 1565 (archives de Simancas) ; 9 : 1709, l'année terrible de Louis XIV en Espagne (Archives de la Guerre) ; 10 : L'assassinat d'Henri IV et la diplomatie étrangère (archives de Vienne, de Genève, Record-Office de Londres et les papiers de Simancas) ; Deuxième édition (tome 1), 2 vol. in-4 reliure demi-basane maroquinée rouge à coins, dos à 5 nerfs dorés orné (caissons ornés de lys), double filet doré en mors et coins, Chez l'Auteur, Bordeaux, Fischbacher, Paris, Duthu Bordeaux, Belinfante, La Haye, Treuttel et Wurt, Strasbourg, Bocca frères, Turin, Lorentz et Keil, Constantinople, Dumolard Frères, Milan, Féret, Bordeaux (tome2) ; Perrin, Librairie académique Didier, Paris (tome 2), 1883 (tome 1), 1885 (tome 2), 350 pp.

220 €

Exemplaire à toutes marges. Bon état (rel. lég. frottée, qq. rouss., bon exemplaire par ailleurs) pour cet ensemble rare.

5. GRAND-CARTERET, John

L'Histoire, la Vie, les Moeurs et la Curiosité (5 Tomes - Complet)

Un des 200 exemplaires sur Japon numérotés, 5 vol. in-4 br., Librairie de la Curiosité et des Beaux-Arts, Paris, 1927-1928, 470 ; 470 ; 474 ; 474 ; 474 pp.

340 €



Complet. Bon exemplaire du tirage de tête sur papier du japon, méritant d'être établi dans une reliure de qualité. La qualité remarquable du tirage rend magnifiquement toute la richesse et les nuances de cet ouvrage passionnant. On joint le double des 3 premiers cahiers.

6. LE BAS, Ph. (L'UNIVERS)

L'Allemagne (2 Tomes - Complet)



2 vol. grand in-12 reliure demi-basane marron, dos lisse orné, texte sur 2 colonnes, 200 grav. hors-texte, 2 cartes dépliantes hors-texte, coll. L'Univers, Firmin Didot Frères, Paris, 1838, 495 + 480 p.

145 €

Bel exemplaire, en bel état (rare rouss.), complet des 200 planches grav. et des 2 cartes dépliantes hors texte. Quérard, Louandre et Bourquelot, V, 3

7. MENESTRIER, P. ; Le LABOUREUR, M. ; JOLLAIN

Tableaux généalogiques ou les seize quartiers de nos Rois depuis Saint Louis jusqu'à présent, des Princes & Princesses qui vivent, et de plusieurs Seigneurs Ecclésiastiques de ce royaume, par Monsieur Le Laboureur ; avec un Traité préliminaire de l'Origine et de l'Usage des Quartiers pour les preuves de Noblesse, par le P. Menestrier de la Compagnie de Jésus

1 vol. in-folio relié , rel. d'époque pleine basane marron, dos à 6 nerfs ornés (fleurons)
A Paris, chez François Coustelier, rue Saint-Jacques, à l'image Saint Hilaire, 1683, 10 ff. n. ch. (titre, tables, Introduction), 2 pl. dépliantes gravées par Jollain, 60 pp., 2 ff. n. ch. (quartiers du Duc de Chartres), 1 pl. dépliant (quartiers de Dame de Noyelle), 100 ff. (paginés 119)

3 750 €



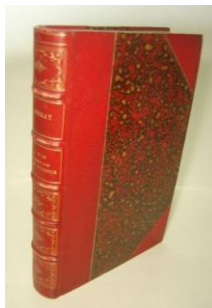
Rare exemplaire bien complet des deux planches gravées et à toutes marges de Jollain et du tableau des quartiers de Magdeleine de Noyelle (non signalé par Paul Allut dans sa savante étude sur l'oeuvre du P. Menestrier) ; manquent seulement, comme souvent, les 2 ff. de la table des rois. On citera la longue analyse proposée par Paul Allut dans ses "Recherches sur la vie et sur les Oeuvres du P. Claude François Menestrier" : "Ce volume est divisé en deux parties, comme le titre l'indique : la première, De l'Origine et de l'Usage des quartiers pour les preuves de noblesse" est du P. Menestrier. 7 ff. non chiffrés pour la table alphabétique des tableaux généalogiques et pour l'extrait du privilège ; 2 ff. non chiffrés pour l'introduction à l'Origine des quartiers et des preuves de noblesse ; après "De l'Origine, de l'usage et de la pratique des quartiers et lignes pour établir la noblesse et la descendance des personnes", 60 pp. A la fin, 6 ff. non chiffrés pour les soixantes quartiers paternels et maternels de M. le duc de Chartres, et pour la table des rois, princes et seigneurs dont les quartiers généalogiques sont dans le volume. Signature A-P. ; écus armoriés dans le texte. Entre les pp. 6, 7, 8 et 9 [avant la p. 1 dans notre exemplaire] sont deux miniatures extraites par le P. Menestrier d'une ancien terrier du comte de Clermont en Beauvoisis La première représente l'hommage au roi Charles V environné des princes de sa maison et des seigneurs de sa Cour, par Louis II, duc de Bourbon, pour le Comte de Clermont ; l'autre est l'entrevue d'Isabeau de Valois, douairière de Bourbon, avec la reine Jeanne, sa fille, au milieu d'une forêt près du château de Clermont. Dans ces deux miniatures, les seigneurs et les dames de la cour sont distingués par leurs armoiries, que les uns et les autres portent sur leurs cottes d'armes et sur leurs robes. La description qui en été faite par le P. Menestrier donne le nom et la qualité de tous ces

personnages, d'après leurs blasons. Ces miniatures, gravées sur les originaux par Jollain, sont curieuses à cause des costumes du quinzième siècle qu'elles nous ont conservés. ... La seconde partie, la première énoncée dans le titre, est l'oeuvre de Jean Le Laboureur, qui mourut pendant qu'elle étoit sous presse. Il n'y a qu'un faux-titre et pas de frontispice. Le dernier f. est chiffré 119, mais il y a erreur dans la pagination ; cette partie n'a réellement que 100 ff. Le cahier S suit immédiatement le cahier I. Malgré cette interruption dans les signatures, et les erreurs dans la pagination que j'ai indiquées, le volume est complet". Allut précise que "tous les bibliographes, depuis le P. Nicéron, donnent au P. Menestrier La cour du roy Charles V surnommé le Sage, et celle de la reyne Jeanne de Bourbon, son épouse ; Paris, Jollain, 1683, in-folio ou in-12. Ils ont répété, sans examen peut-être, ce qu'a dit le Journal des Scavans en rendant compte de la découverte faite par le P. Menestrier. Je n'ai jamais vu l'édition in-folio, à moins qu'on n'ait voulu désigner les "Tableaux généalogiques" ; j'en dis autant de l'in-12, et je ne puis admettre l'existence de ces deux édition : je suis porté à croire qu'elles ne sont autre chose que les figures gravées in-fol. par Jollain, placées par le P. Menestrier, avec l'explication qu'il en a donnée, parmi les additions, qu'il a faites au livre de Le Laboureur, et qu'elles n'ont jamais été publiées à part". Bon état (mq. en coiffes, rel. frottée avec petit mq. en coupes, petites piqûres de vers en dos et queue sans atteinte au texte, sans les 2 ff. de la table des Rois, restauration au tableau de Dame Noyelle), pour ce rare exemplaire richement illustré de plus de 1600 blasons gravés sur bois. Allut, Recherches, 166-167 ; De Backer, VI, 89 ; Saffroy, I, 2215 ; Guigard, 1747



8. MERAY, Antony

La Vie au temps des Cours d'Amour. Croyances, Usages et Moeurs intimes des XIe, XIIe & XIIIe siècles d'après les Chroniques, Gestes, Jeux-Partis et Fabliaux par Antony Méray. [édition originale]



1 vol. in-8 relié demi-marouquin à coins rouge, dos à 5 nerfs dorés orné, tête dorée, filet doré en mors et coins, A. Claudin, Paris, 1876, 2 ff. (faux-titre et titre rouge et noir), 379 pp., 1 p. n. ch. portant "Tiré à petit nombre", 1 f. n. ch. (achevé d'imprimer) et 1 f. n. ch. (marque de l'éditeur).

180 €

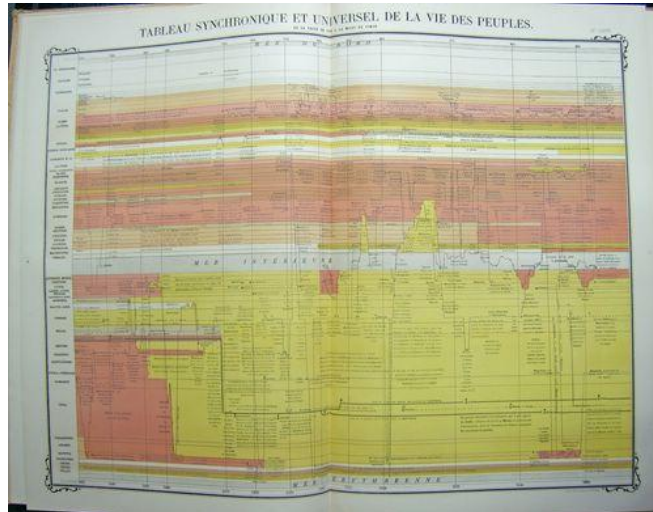
Edition originale tirée à petit nombre. Bon état (nerfs lég. frottés). Le premier chapitre est consacré aux "Jeux sanglants, chasses en forêt, souvenirs de l'aurochs et de l'ours", le second à la fauconnerie, le troisième aux "Jeux d'adresse et de hasard : les dés, les échecs, les tables". Vicaire, V, 696

9. MICHEL, Abbé Augustin

Tableau Synchronique & Universel de la Vie des Peuples.

Par M. l'abbé Augustin Michel, curé de Cousances, 1 vol. in-plano cartonnage éditeur demi-percaline, Dumoulin, Paris, G. Jacob, Orléans, Fleury, Rouen, Coutant-Laguerre, Bar-le-Duc, Chez l'Auteur, Cousances, 1865, 7 ff. n. ch., 1 f. lithographié en couleurs (légende), et 32 planches hors texte lithographiées en couleurs.

790 €



Edition originale. Bon exemplaire de cet ouvrage stupéfiant, proposant 32 immenses tableaux synoptiques récapitulant l'intégralité de l'histoire mondiale à l'aide d'un incroyable système de couleurs, de signes et de dessins (couv. lég. frottée, un petit accroc à une planche, l'intérieur est par ailleurs toujours d'une superbe fraîcheur). Rare.

10. Une société de savans français et étrangers ; (BROTIER, Abbé ; MERCIER DE SAINT-LEGER, Abbé ; CHAUDON ; DELANDINE)

Dictionnaire universel, historique, critique et bibliographique. (20 Tomes - Complet).

Ou Histoire abrégée et impartiale de toutes les nations qui se sont rendus célèbres, illustres ou fameux par des vertus, des talens, de grandes actions, des inventions, des découvertes, des monumens, ou par des erreurs, des crimes, des forfaits, etc., depuis la plus haute antiquité jusqu'à nos jours ; avec les dieux et les héros de toutes les mythologies ; enrichies des notes et additions des abbés Brotier et Mercier de Saint-Léger, etc., etc., D'après la huitième édition publiée par MM. Chaudon et Delandine, Neuvième édition, revue, corrigée et augmentée de 16 000 articles environ, par une société de savans français et étrangers. Suivies de tables chronologiques, pour réduire en corps d'histoire les articles répandus dans ce dictionnaire. Orné de 1200 portraits en médaillons, 20 vol. in-8 reliure demi-basane marron, pièce de titre en maroquin rouge, pièce de toison en maroquin vert, tranches jaunes mouchetées, Mame Frères, Imprimerie de Prudhomme Fils, Paris, 1810, circa 600 pp. par vol.

295 €

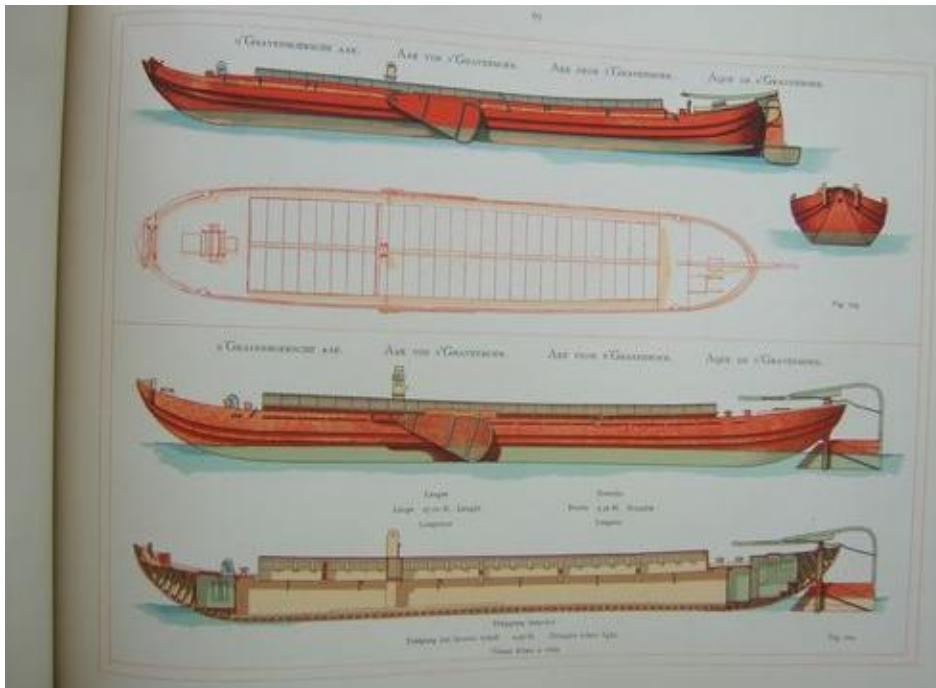
Bon ensemble (petits accroc à 3 coiffes, dos lég. frottés, rouss., bon ensemble par ailleurs) bien complet des 1200 portraits en médaillon.

11. VAN KONIJNENBURG, E.

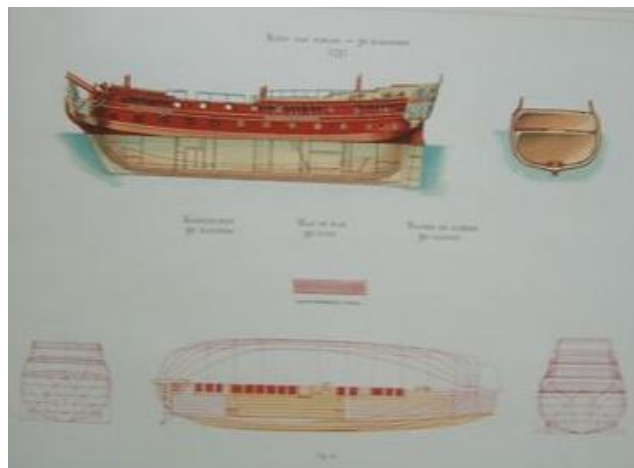
L'Architecture Navale depuis ses origines (3 Tomes - Complet)

Par E. Van Konijnenburg, Ingénieur du Rijkswaterstaat des Pays-Bas 1895-1905, 3 vol. in-4 format à l'italienne, dont 1 vol. cartonnage illustré souple avec dos en demi-toile verte et 2 vol. cartonnage demi-toile verte, Publié par l'Association Internationale Permanente des Congrès de Navigation, Bureau Exécutif, Secrétariat Général, Louvain, Belgique, s.d. (distribué en oct. 1913), Tome 1 : 112 pp. et 7 cartes en couleurs ; Tome 2 : 74 pp. (Mer Méditerranée) ; Tome 3 : 150 fig. en 100 planches en chromolithographie (légendes en flamand, français, anglais et allemand)

395 €



Rare et bel ensemble publié sous les auspices de l'Association Internationale Permanente des Congrès de Navigation. Le dernier tome propose un magnifique ensemble de chromolithographies décrivant les différents types de bateaux, avec une forte prédominance pour les péniches et autres embarcations flamandes. Un très bel ouvrage (couv. lég. frottées avec une tache sur le plat sup. du tome 1, petits manques sans atteinte aux illustrations au deux derniers feuillets du tome 3, bel état intérieur par ailleurs, bien frais).



12. CABANES, Docteur Augustin

Oeuvres historiques (36 Volumes) : Légendes et curiosités de l'Histoire (5 Tomes) - Le cabinet secret de l'histoire (5 tomes) - Les indiscretions de l'histoire (6 tomes) - L'enfer de l'histoire (2 tomes) - Les morts mystérieuses de l'histoire (2 Tomes) - Le mal héréditaire (2 tomes) - La névrose révolutionnaire (2 Tomes) - Moeurs intimes du passé (8 Tomes) - Balzac ignoré - Fous couronnés - La belle-soeur du Grand-Roi - Folie d'Empereur - Marat inconnu

36 vol. grand in-12 carré reliés demi-basane marron, dos richement ornés, têtes dorées, Albin-Michel, Paris, vers 1920, de 300 à 500 pp par volumes.

VENDU

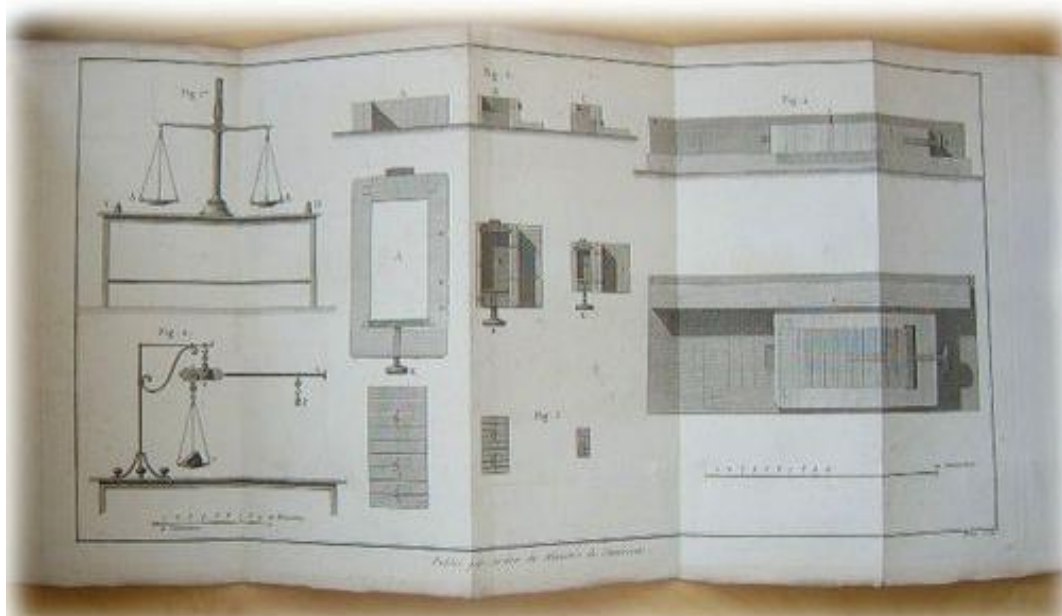
Bel ensemble en reliure uniforme d'époque.. Toutes les séries sont complètes dans cet ensemble aussi passionnant que décoratif (très petits frott., bon exemplaire).

13. Anonyme

Instruction sur la vérification et la marque des Nouvelles Mesures de Longueur, ainsi que des nouvelles Membres pour mesurer les bois de chauffage - Instruction sur la vérification et la marque des Mesures de Capacité - Instruction sur la Vérification des Poids.

1 vol. in-8 br., sans couv., De l'Imprimerie des Sourds-Muets, rue et Faubourg Saint-Jacques, n° 115, sous la direction d'Adrien Le Clère, Messidor An 9 [circa mai-juin 1801], 24-62-28 pp. et 4 grandes planches dépliantes.

800 €



Bon exemplaire (sans couv., planches en bel état) de ce recueil d'Instruction relatives aux Poids et Mesures. Rare.

B. Histoire – Révolution & Empire

14. Anonyme

Second Rapport sur les Travaux des Grands Chemins, faits au Directoire du District de La Rochelle, par le Procureur-Syndic. Les 29 & 30 Mai 1791

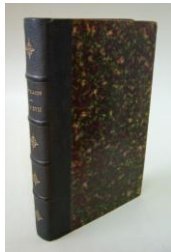
1 vol. grand in-8 br., sans couv., De l'Imprimerie de P. L. Chauvet, La Rochelle, 1791, 174 pp. et 1 f.

250 €

Etat très satisfaisant pour cet intéressant rapport. Rare.

15. CHANTELAUZE, R.

Louis XVII, son enfance, sa prison et sa mort au Temple d'après des documents inédits des Archives Nationales.



1 vol. grand in-8 relié demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs ornés (fleurons), Firmin-Didot, 1884, Paris, 3 ff. n. ch., 490 pp. et 1 f. n. ch.

91 €

Bel exemplaire en parfait état (parfaite fraîcheur tant intérieure qu'extérieure).

16. Convention Nationale

Loi contre les émigrés du 28 Mars 1793, l'an deuxième de la République Française. [édition originale]



Imprimé par ordre de la Convention Nationale, 1 brochure in-8, sans couv., De l'Imprimerie Nationale, Paris, s.d. (1793), 35 pp.

160 €

Edition originale. Bon état (en feuilles, bel exemplaire par ailleurs). La brochure propose in fine un modèle de certificat de résidence.

17. DELEYRE, Alexandre

Idées sur l'Education Nationale, par Alexandre Deleyre, Député du Département de la Gironde. [édition originale]

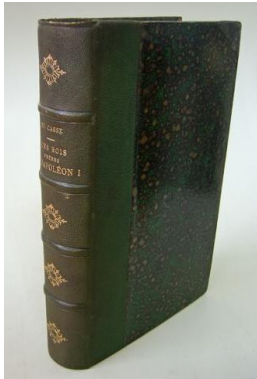
Imprimées par ordre de la Convention Nationale, 1 brochure in-8, en 3 cahiers, De l'Imprimerie Nationale, (Paris), s.d., 52 pp.

195 €

Edition originale. Etat très satisfaisant (mouill. en première page, bon état par ailleurs). Tourneux, III, 17018 (qui indique par erreur 32 pp. au lieu de 52). Vraisemblablement rédigé entre le 24 juin et le 13 juillet 1793. Promoteur de l'Ecole Normale, Alexandre Deleyre en fut un des premiers directeurs.

18. DU CASSE, Baron

Les Rois Frères de Napoléon Ier. Documents inédits relatifs au Premier Empire. [édition originale]



1 vol. in-8 relié demi-chagrin vert, dos à 4 nerfs orné (fleurons), Librairie Germer Baillière, Paris, 1883, 2ff. n. ch., III-486-CLXVII pp.

195 €

Rare exemplaire de l'édition originale (mouill. angulaire intérieure n'affectant pas le texte, bon exemplaire par ailleurs)

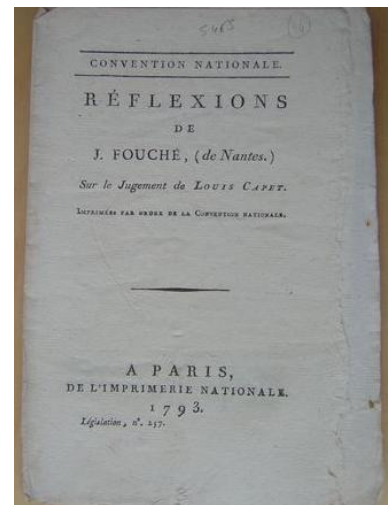
19. FOUCHÉ de Nantes, J. ; [FOUCHÉ, Joseph]

Réflexions de J. Fouché, (de Nantes) sur le Jugement de Louis Capet.

Imprimées par ordre de la Convention Nationale, 1 brochure in-8 en feuilles, De l'Imprimerie Nationale, Paris, 1793, 8 pp.

950 €

Rare et importante brochure originale dans laquelle Fouché expose ses opinions sur les modalités du jugement de Louis XVI. "Citoyens, je ne m'attendois pas à énoncer, à cette tribune, d'autre opinion contre le tyran, que son arrêt de mort". Bon état (petites fentes en dos). Manque à Martin & Walter. "C'est lors du procès du roi que Fouché bascula. Il avait, la veille du vote, promis à Daunou de s'opposer à la mort, mais changea d'avis au cours de la nuit et se rangea parmi les régicides. Il n'expliqua jamais de manière convaincante ce revirement subit. Sur le moment, il prétendit de façon compréhensible mais peu glorieuse qu'il avait craint les représailles de la foule parisienne. Plus vraisemblablement, il se rallia à la majorité après avoir vu Brissot et Vergniaud voter la mort. Par la suite, il s'en fit un moment de gloire : à Napoléon lui faisant remarquer qu'il avait voté la mort du roi, il répondit que c'était le premier service qu'il lui avait rendu ! Quoi qu'il en soit, l'évolution qui suivit cette palinodie fut d'une rapidité effrayante." (Suratteau, V° Fouché in Dictionnaire Historique de la Révolution Française)

**20. LACAZE Fils**

Convention Nationale. Rapport et Projet de Décret présentés au nom du Comité de Commerce, par le Citoyen Lacaze fils, Député du Département de la Gironde, sur la pêche de la Morue sèche [édition originale]

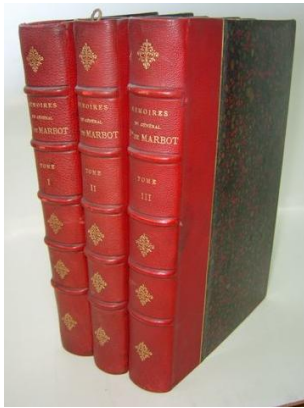
1 brochure in-8, De l'Imprimerie Nationale, A Paris, 1792, 11 pp.

250 €

Edition originale. Etat très satisfaisant (qq. frott. et rouss.). Rare.

21. MARBOT, Général Baron de

Mémoires du Général Baron de Marbot (3 Tomes - Complet). Tome I : Gênes - Austerlitz - Eylau ; Tome II : Madrid - Essling - Torrès-Vedra ; Tome III : Polotsk - La Bérésina - Leipzig - Waterloo



3 vol. in-8 relié demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs orné, tête dorée, filet doré en mors, Librairie Plon, E. Plon, Nourrit et Cie, Paris, s.d. et 1892, portrait en frontispice, XII-390 pp. ; portrait en frontispice, 495 pp. ; 446 pp. avec une héliogravure en frontispice et fac-simile dépliant d'autographe.

195 €

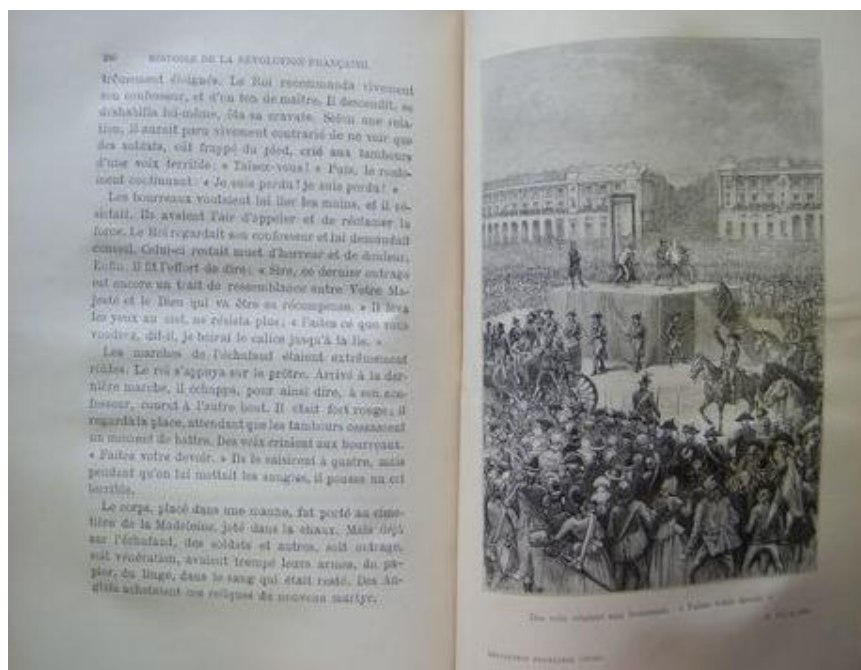
Bon et élégant exemplaire, frais (hormis qq. rouss. sur tranches).

22. MICHELET, Jules

Histoire de France (19 Tomes - complet) + Histoire de la Révolution Française (9 Tomes -complet)

Nouvelle édition, revue et augmentée, illustrations de Vierge, Histoire de France : 19 vol. in-8 rel. d'époque demi-basane rouge, dos à 5 nerfs ornés, Librairie Abel Pilon, A. Le Vasseur, Paris, s.d. et Histoire de la Révolution Française : 9 vol. in-8 rel. d'époque demi-basane verte, dos à 5 nerfs ornés, Librairie Abel Pilon, A. Le Vasseur, Paris, s.d.

VENDU



Ensemble parfaitement complet en 28 volumes de l'Histoire de France et de l'Histoire de la Révolution Française, dos passés lég. frottés avec qq. épidermures, bonne fraîcheur intérieure)

23. MOUGINS-ROQUEFORT, M.

Discours prononcé par M. Mougins-Roquefort, Député du département du Var, A la Séance du 31 Mai 1791, sur la Peine de Mort. [édition originale]

Imprimé par ordre de l'Assemblée Nationale, 1 brochure in-8, De l'Imprimerie Nationale, Paris, 1791, 16 pp.

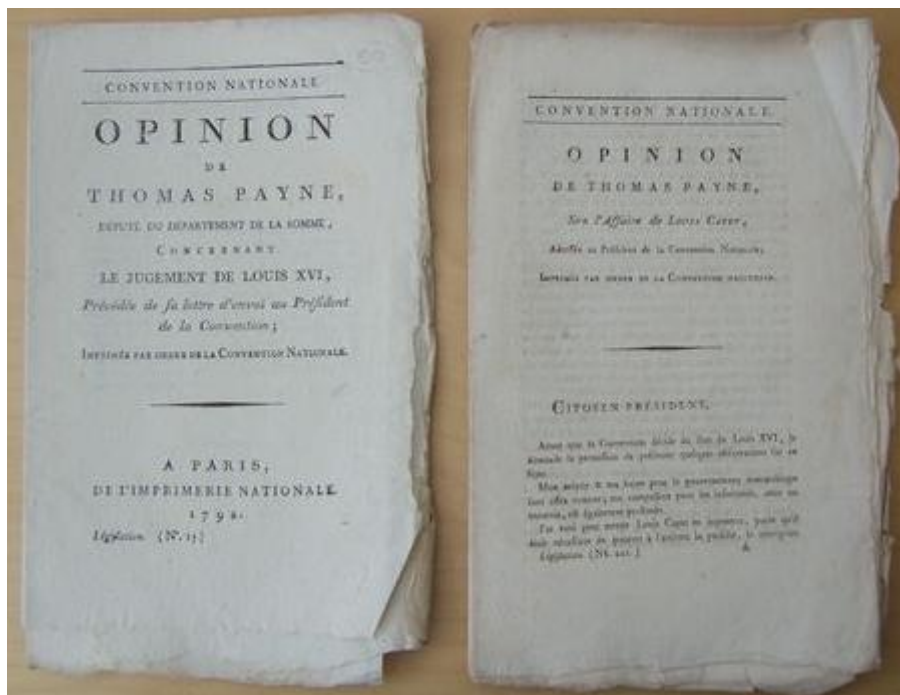
VENDU

Edition originale. Bon exemplaire. Tourneux, III, 14151

24. PAYNE, Thomas ; [PAINE, Thomas]

Opinion de Thomas Payne, Député du Département de la Somme, concernant le Jugement de Louis XVI, Précédée de sa lettre d'envoi au Président de la Convention [Suivi de :] Convention Nationale. Opinion de Thomas Payne, sur l'Affaire de Louis Capet, adressée au Président de la Convention Nationale [édition originale]

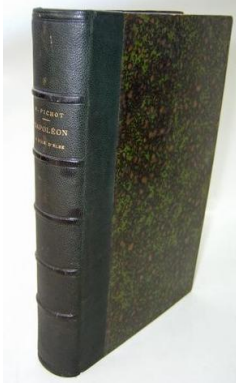
2 brochures in-8, sans couv., De l'Imprimerie Nationale, Paris, 1792 et s.d., 8 et 10 pp. 4 500 €



Bon état. Très rare réunion de ces deux plaquettes rédigée par Thomas Paine, dans lesquelles il expose son opinion. "Je pense qu'il faut faire le procès à Louis XVI, non que cet avis me soit suggéré par un esprit de vengeance, car rien n'est plus éloigné de mon caractère ; mais parce que cette mesure me semble juste, légitime & conforme à la saine politique". ... "Dans la cause particulière, soumise en ce moment à notre délibération, je fais à la Conventiun nationale les propositions suivantes : premièrement, que la Convention nationale prononce le bannissement de Louis Capet & de sa famille ; secondement, que Louis Capet soit tenu en prison jusqu'à la la fin de la guerre, & qu'à cette époque la sentence du bannissement soit soumise à exécution". Martin & Walter, 26330 et 26331

25. PICHOT, Amédée

Napoléon à l'Ile d'Elbe. Chronique des événements de 1814 et 1815 d'après le Journal du Colonel Sir Neil Campbell, le journal d'un détenu et autres documents inédits ou peu connus. [édition originale]



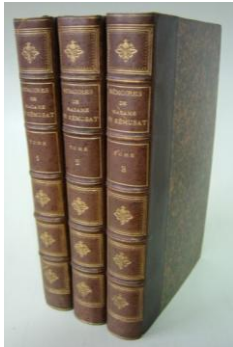
Napoléon à l'Ile d'Elbe. Chronique des événements de 1814 et 1815 d'après le Journal du Colonel Sir Neil Campbell, le journal d'un détenu et autres documents inédits ou peu connus, pour servir à l'histoire du Premier Empire et de la Restauration recueillis par M. Amédée Pichot, accompagné d'une gravure en taille-douce, 1 vol. in-8 relié demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs, E. Dentu, Revue Britannique, Paris, 1873, XII-532 pp. et 1 f. n. ch. (table)

350 €

Edition originale. Bon exemplaire de cet ouvrage peu courant.

26. REMUSAT, Claire Elisabeth Jeanne Gravier de Vergennes, comtesse de ; [REMUSAT, Paul de]

Mémoires de Madame de Rémusat - 1802-1808- publiés par son petit-fils Paul de Rémusat (3 Tomes - Complet)



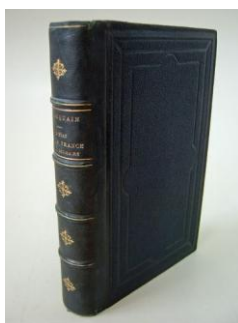
3 vol. in-8 reliés demi-chagrin maroquiné brun, dos à 5 nerfs dorés orné, Calmann-Lévy, Paris, 1880-1881, 2 ff., 413 pp. et 1 f. blanc ; 2 ff., 420 pp. ; 2 ff., XXXIII-416 pp.

145 €

Bon exemplaire de ces fameux Mémoires, élégamment relié. Tulard, 1231

27. ROCQUAIN, Félix

L'Etat de la France au 18 Brumaire d'après les rapports des Conseillers d'Etat chargés d'une enquête sur la situation de la République avec pièces inédites de la fin du Directoire. publiés pour la première fois et précédés d'une préface et d'une introduction, [édition originale]



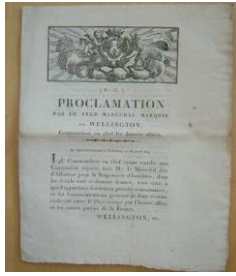
1 vol. in-12 relié demi-chagrin bleu, dos à 4 nerfs dorés orné (fleurons), Librairie Académique Didier et Cie, Paris, 1874, LXXV-426 pp.

175 €

Bel exemplaire de l'édition originale. Rare.

28. WELLINGTON, Marquis de

Proclamation par le Feld Maréchal Marquis de Wellington, Commandant en Chef des Armées Alliées. Au Quartier Général, à Toulouse, ce 26 Avril 1814



Proclamation par le Feld Maréchal Marquis de Wellington, Commandant en Chef des Armées Alliées. Au Quartier Général, à Toulouse, ce 26 Avril 1814 ; Proclamation n° 55, 1 br. in-4, De l'Imprimerie de Bellegarrigue, s.l. (Toulouse), s.d. (1814), 4 pp.

175 €

Bon exemplaire de la Convention de suspension d'hostilités conclue entre Wellington et Suchet. Peu courant.

C. Histoire – Militaria**29. Collectif**

Ecole Militaire. Cours d'Histoire. Titre IV Directoire - Consulat - Empire (Croquis) ; Titre V : 1815-1870 (Croquis) ; Titre VI : 1870-1914 (Croquis) [1914-1918 Croquis) - Titre VI : 1870-1914 (Texte) ; Titre VII : 1914 - 1918 (Texte)



2 vol. in-4 reliure demi-basane marron, dos à 4 nerfs, Lithographie de l'Ecole militaire de l'Artillerie,

250 €

Bien complet des croquis de cartes, très souvent dépliant, illustrant la première guerre mondiale. Bel ensemble passionnant.

30. DEBAY, Capitaine d'Artillerie

Ecole Militaire. Cours de Tactique 1921 - Chars de Combats. Cavalerie. Génie. Aéronautique - Les Services en temps de guerre. Alimentation. Service de Santé - La Bataille et son Evolution pendant la Guerre 1914-1918 par le Lieutenant Colonel Corda - Emploi tactique de l'artillerie par le Chef d'Escadron d'Artillerie breveté Goubard - Les Etats-Majors. Le Renseignement. Préparation d'une Opération Offensive (transports et Ravitaillement en Munitions) par le Chef d'Escadron d'Artillerie Goubard - Marches et Stationnements. Sûreté. Par le Capitaine d'Artillerie J. Voisin, Février 1921 ; La Question d'Orient de la Guerre Russo-Turque à la Guerre Mondiale (1877-1914) par le Chef d'Escadron d'Artillerie breveté Goubard, Juillet 1920 -

1 vol. in-4 relié demi-basane noire, dos à 4 nerfs, Imprimerie de l'Ecole Spéciale Militaire, s.n., 1921, Lithographie de l'Ecole militaire de l'Artillerie, 1920-1921, 111-83-50-117-194-120-72-83 pp.

190 €

Bel exemplaire de ce remarquable recueil de cours lithographiés de l'Ecole Militaire d'Artillerie, publiés au lendemain de la Première Guerre Mondiale.

31. DEMMIN, Auguste

Guide des Amateurs d'Armes et Armures anciennes par ordre chronologique depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.

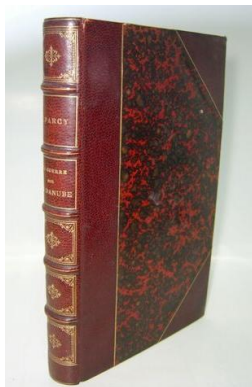
Deuxième édition, ouvrage contenant 1700 reproductions d'armes et armures, 200 marques et monogrammes d'armuriers et deux tables, dont une analytique, 1 vol. in-12 relié demi-basane marron, Librairie Renouard, Henri Loones Succ., Paris, 1879, 628 pp.

95 €

Etat très satisfaisant (des rouss.)

32. FARCY, Camille

La Guerre sur le Danube (1877 - 1878). [édition originale]



1 vol. in-8 relié demi-marouquin à coins bordeaux, dos à 5 nerfs dorés orné, tête dorée, filet doré en mors et coins, A. Quantin, Paris, 1879, 2 ff. n. ch., 428 pp. et 2 ff. n. ch.

195 €

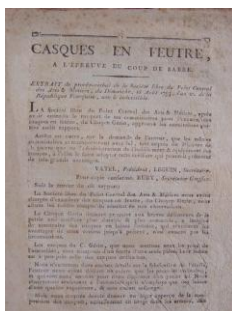
Edition originale. Bel exemplaire relié en demi-marouquin à coins. Bel ouvrage relatif aux détails du conflit ayant opposé la Russie, la Roumanie, la Serbie et le Monténégro à l'Empire ottoman dans les années 1877-1878.

33. GERIN, Citoyen ; VATEL ; LEGUIN ; RUBY ; Société Libre du Point Central des Arts et Métiers

Casques en Feutre, à l'épreuve du coup de Sabre.

1 plaquette in-4 br. en feuillet, Extrait du procès-verbal de la Société Libre du Point Central des Arts et Métiers, du Dimanche 18 août 1793, l'an 2^o de la République, une et indivisible, 8 pp.

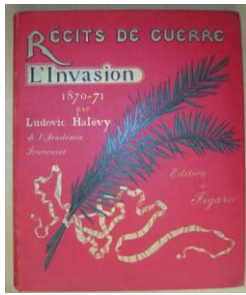
140 €



Etat très satisfaisant (rouss.). Etonnant et intéressant travail présentant en détail les avantages et inconvénients relatifs aux différentes coiffes à l'usage des militaires. Ainsi, les casques couverts de lames de cuivre ont l'inconvénient, si l'on néglige de les sécher, de générer le "verd de gris", qui "peut pénétrer également les pores de la peau, (dont le poil peut servir de filtre) & parvenant jusqu'aux tégumens, au péricrâne, au crâne lui-même, & au cerveau, il peut en résulter des convulsions, des maux de tête, de la cause desquels on ne se doute pas". Le modèle du nouveau casque en feutre avait été présenté par le citoyen Gérin, chapelier demeurant au 19 rue du Faubourg Saint Martin.

34. HALEVY, Ludovic ; MARCHETTI, L. ; PARIS, Alfred

Récits de guerre L'invasion 1870 - 1871



Edition du Figaro, illustrations de L. Marchetti et Alfred Paris, 1 vol. in-4 cartonnage éditeur pleine percaline rouge orné (palme et ruban en plat sup.) par Souze, Librairie du Figaro, Jean Boussod, Manzi, Joyant et Cie, Paris, s.d., 127 pp.

195 €

Bon état (dos très lég. frotté, belle fraîcheur intérieure) pour cette belle édition dans son joli cartonnage d'origine.

35. HERMANN-PAUL

Calendrier de la Guerre. 1e Année Août 1914 Juillet 1915 - 2e Année Août 1915 Juillet 1916

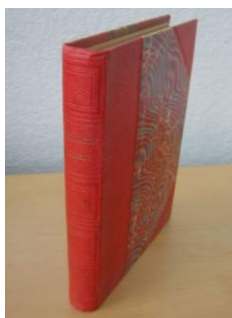
Un des 1000 exemplaires sur vélin, tirage fait sur les bois mêmes taillés au canif par Hermann-Paul, les coloris ont été exécutés à la main sous la direction de l'artiste, 2 vol. sous chemise contenant chacun 12 feuillets, Librairie Lutetia, 66 Boul. Raspail, Paris, 1916-1917

490 €

Bon exemplaire, bien complet des 2 années, de ce calendrier en feuillets colorisés illustrés par Hermann-Paul. Rare.

36. OFFICIER DE CAVALERIE

L'Equitation moderne par un Officier de Cavalerie.



1 vol. in-8 cartonnage éditeur demi-percaline à coins rouge, toutes tranches dorées, Librairies-Imprimeries Réunies, Paris, 1892, 244 pp.

65 €

Bel exemplaire

37. PICHON, Ludovic

Les Mobiles du 90e département.

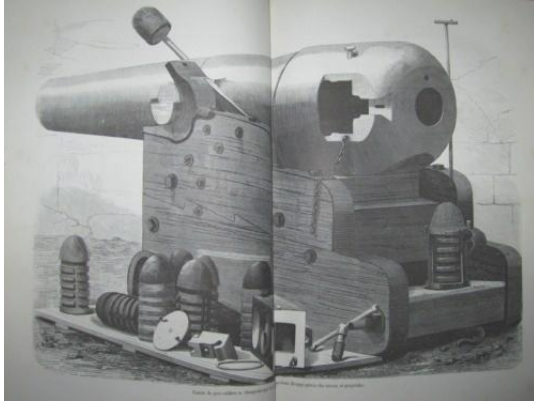
Deuxième édition, 1 vol. in-12 relié demi-basane rouge, E. Lachaud, Paris, 1871, 118 pp. et 1 f. n. ch.

70 €

Bon état. Peu courant.

38. TURGAN

L'artillerie moderne à Grande Puissance. Etudes et renseignements. Essen : Fabrique d'acier fondu de M. Friedrich Krupp - Ruelle : Fonderie de canons de la Marine Impériale.



Extrait des Grandes Usines, 1 vol. in-4 relié demi-chagrin noir, Michel Lévy Frères, A la Librairie Nouvelle, Paris, 1867, pp.153-215 et 1-96

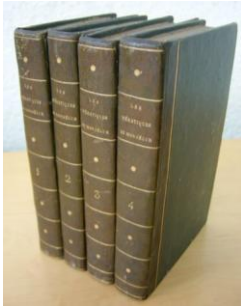
195 €

Bon état pour ce recueil d'éditeur réunissant 2 passionnantes études richement illustrées sur les fabriques de canon française (à Ruelle, près d'Angoulême) et prussienne (fonderie Krupp). Reliure lég. frottée avec deux très petites piq. de vers en mors, bel état intérieur.

D. Histoire – Autres

39. [Anonyme]

Les Hérétiques de Monséjour ou Les Proscrits du XIIIe siècle (4 Tomes - Complet) [Les Hérétiques de Montségur]



4 vol. in-12 reliure d'époque demi-chagrin maroquiné vert, filet doré en mors, J.-G. Dentu, Paris, 1827, 381, 340, 359, 366 pp. 490 €

Complet. Rare et bon exemplaire de l'édition originale de ce roman historique (dos très lég. frottés) provenant de la bibliothèque Gaston Jourdanne (avec son ex-libris gravé).

40. ALLOM, Thomas ; GALIBERT, Léon ; PELLE, C.

L'Empire ottoman illustré. Constantinople ancienne et moderne ; comprenant aussi Les Sept Eglises d'Asie Mineure (3 Tomes - Complet). Fisher's illustrations of Constantinople and its environs. Précédées d'un essai historique sur Constantinople et de la description des monumens de Constantinople et des sept églises de l'Asie Mineure.

1 vol. in-4 reliure de l'époque demi-chagrin vert, dos lisse orné en long, toutes tranches dorées, Fisher, Fils et Cie, Paris, Londres, s.d. [1838], 2 ff. n. ch., XLII, 60 pp. 58 pp. et 54 pp.

540 €



Bon exemplaire agréablement relié bien complet des trois séries, avec 94 planches dont 2 cartes (une dépliant) plus 2 vignettes sur titre gravé (manque deux planches : intérieur de harem et monastere saint georges, qq. rouss., une discrète tache d'encre au dos).

41. BONHOMME, Honoré

La Société Galante et Littéraire au XVIIIe siècle.



Exemplaire sur beau vergé, 1 vol. in-8 relié demi-marouquin marine, dos à 5 nerfs dorés richement orné, tête dorée, date en queue, couv. cons., reliure signée de Trioullier, successeur de Petit-Simier, Librairie Ancienne et Moderne Edouard Rouveyre, 1881, frontispice hors texte par De Malval, XIII pp., 1 f. (second faux-titre), 177 pp., avec en-têtes et culs-de-lampe gravés par de Malval

195 €

Magnifique exemplaire en demi-marouquin parfaitement établi par Trioullier. Dans la même collection, reliés à l'identique, voir dans notre catalogue : "La Ville et la Cour au XVIIIe siècle" par Adolphe Jullien et les "Mémoires du Duc de Lauzun".

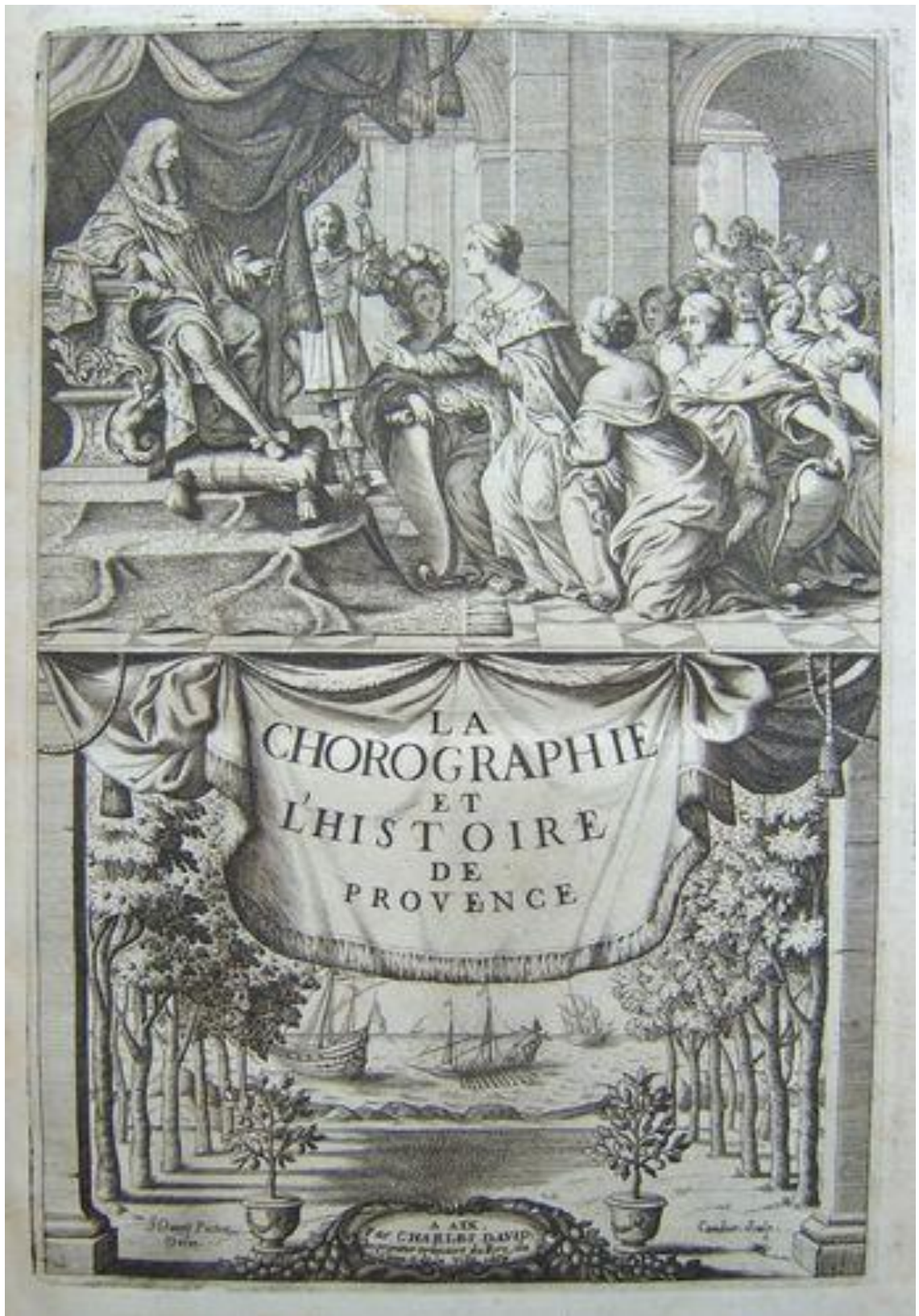
42. BOUCHE, Honoré

La Chorographie et L'Histoire de Provence. La Chorographie ou Description de Provence et L'Histoire Chronologique du même Pays. (2 Tomes - Complet)

Revue et corrigée, 2 vol. fort in-folio reliure de l'époque pleine basane marron, dos à 6 nerfs ornés, Charles David, Aix, 1664, avec les titres de relais de Rollin, Paris, 1736, Tome 1 : 1 f. (titre de Charles David dessiné par Daret et gravé par Cundier), 1 f. (frontispice), 1 f. (titre de Rollin), 2 ff. ("Au Roy"), 3 ff. (Lettres), 6 ff. (Advertissement), 7 ff. (Table des Chapitres), 2 cartes dépliantes (Carte géographique de Provence dépliant tracée & gravée par Louis Cundier sur les Mémoires de Jacques Marez, carte dépliant Provinciae Romanorum Antiquae), 938 pp. (avec à la page 361 la page de titre particulière intitulée : Histoire chronologique de Provence sous les diverses dominations) à l'adresse originelle de Charles David, Aix, la date dissimulée par un papillon portant l'adresse de Paris, Rollin Fils), 8 ff. n. ch. (Table), 1 f. blanc, 30 pp. (Additions et corrections), et 1 f. blanc ; Tome 2 : 1 f. blanc, 4 ff. (titre et tables), 1073 pp., 7 ff. n. ch. (tables), 36 pp. et 1 f. blanc / collation : Tome I : []3, a-d4, e2, A-D5d4, []2, [P]-[P3p]4 Tome II : []2, *4, A-X5x4, 4*4, []3

7 000 €

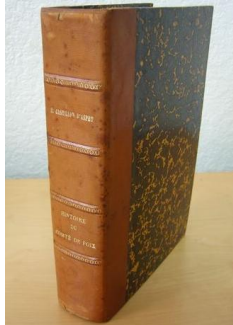
Très rare exemplaire bien complet des feuillets d'addition (ce qui justifiait certainement la mention "revue et corrigée" portée sur les titres de relais de Rollin). Brunet indique : "ouvrage recherché et rare. ... Il faut voir si l'on y trouve les additions et corrections qui ont paru à part et qui occupent 30 pp. pour un tome Ier et 36 pp. pour le tome II. Ebert cite un exemplaire avec de nouveaux titres datés de Paris, 1736" (Brunet, I, 1149). Notre exemplaire, collationné, est bien complet, avec ses deux grandes cartes (carte géographique de Provence dépliant tracée & gravée par Louis Cundier sur les Mémoires de Jacques Marez et carte dépliant Provinciae Romanorum Antiquae), et les nombreuses illustrations dans le texte, dont la grande carte des îles de Lérins, par Cundier, la reproduction de la table de Peutinger, des arcs de triomphe de Chamas, de l'ancien temple d'Aiguilles sur Aix, les nombreux portraits des divers comtes de Provence, etc. etc. Rare exemplaire (reliure usagée mais solide avec manques de cuir en mors, dos, plats et coiffes, qq. mouill. en queue affectant peu la bonne fraîcheur intérieure générale de l'ouvrage, petit manque angulaire à la première carte dépliant, petit accroc à un ff.) de ce bel et monumental ouvrage de référence, bien complet des feuillets d'addition.



(tiré de : La Chorographie et L'Histoire de Provence)

43. CASTILLON D'ASPET, Héliodore

Histoire du Comté de Foix depuis les temps anciens jusqu'à nos jours (2 Tomes - Complet) Renfermant des détails complets sur l'ancien vicomté du Couserans, le pays de Castelbou, la vallée d'Andorre et les vallées du Haut Pays, le Mirepoix, le Lézatais, les Guerres de religion, les progrès de l'industrie.



E. O., 2 tomes en 1 vol. in-8 relié demi-basane blonde, dos à 4 nerfs, J.-B. Cazaux, Toulouse, Garnier Frères, Paris, F. Fuzéré, Pamiers, 1852, 498-495 pp.

490 €

Edition originale. Bon exemplaire de cette rare édition originale (dos lég. frotté).

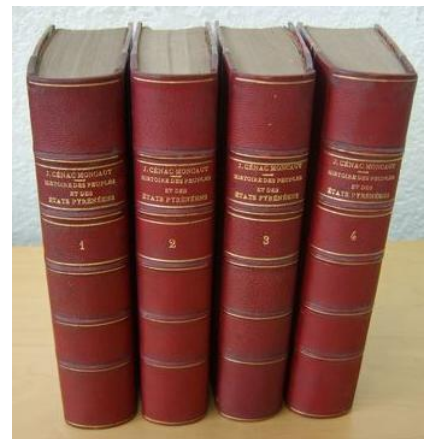
44. CENAC MONCAUT, J.

Histoire des Peuples et des Etats Pyrénéens (France et Espagne) depuis l'époque celtibérienne jusqu'à nos jours. (4 Tomes - Complet)

Troisième édition, augmentée des noms de lieux et de l'archéologie complète des Pyrénées Françaises et Espagnoles, 4 vol. in-12 reliés demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs dorés, Librairie Académique Didier et Cie, Paris, 1873, 4 ff. et 667 pp. ; 638 pp. ; 646 pp. ; 683 pp.

500 €

Complet. Bon exemplaire (qq. rouss.) de ce grand classique, bien établi.

**45. CHANTELAUZE, M. R.**

Marie Stuart, son procès et son exécution d'après le Journal inédit de Bourgoing son médecin, la Correspondance d'Amyas Paulet son geôlier et autres documents nouveaux.

1 vol. in-8 relié demi-chagrin brun, E. Plon et Cie, Paris, 1876, XVI-584 pp.

71 €

Bon état (dos très lég. frotté, bonne fraîcheur intérieure)

46. CHANTELAUZE, R.

Louis XIV et Marie-Mancini. [édition originale]



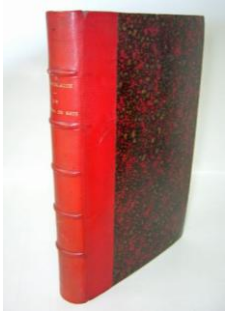
1 vol. in-8 relié demi-chagrin maroquin rouge, dos à 5 nerfs orné, tête dorée, Librairie Académique Didier et Cie, Paris, 1880, 2 ff., III-428 pp.

91 €

Edition originale. Bon exemplaire.

47. CHANTELAUZE, R.

Le cardinal de Retz et ses Missions diplomatiques à Rome, d'après les documents inédits des Archives du Ministère des Affaires Etrangères. [édition originale]



1 vol. in-8 relié demi-chagrin maroquin rouge, dos à 5 nerfs orné, tête dorée, Librairie Académique Didier et Cie, Paris, 1879, 2 ff., 575 pp. et 1 f. n. ch.

95 €

Edition originale. Bon état (rouss., bon exemplaire par ailleurs).

48. CHARBONNEL, Abbé

Vie du B. Urbain V, Pape.

1 vol. in-12 br., Mabilly, Marseille, Ambroise Bray, Paris, 1871, 84 pp.

75 €

Bon exemplaire. Peu courant.

49. COSTARD, J.-P.

Histoire de Ruyter, Lieutenant Amiral Général des Etats de Hollande

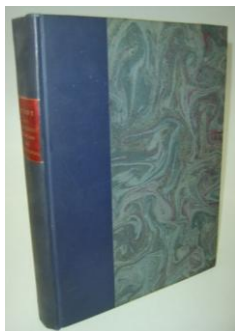
Destinée à l'instruction de la jeunesse, 1 vol. in-12 relié pleine basane racinée, tranches marbrées, Chez Masson, Paris, 1824, 355 pp.

55 €

Bon état (coins lég. frottés, exemplaire très frais)

50. DUPORTAL, Jeanne

Etude sur les livres à figures édités en France de 1601 à 1660. [Livre dédié par l'auteur - édition originale]



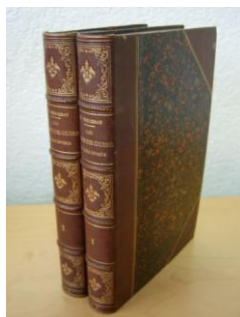
Avec 45 pl. hors texte, E.O., 1 vol. in-4 reliure bradel demie-toile bleue, couv. cons., Revue des Bibliothèques Supplément XIII, Librairie ancienne Honoré Champion, Edouard Champion, Paris, 1914, VIII-388 pp. + 4 ff. n. ch. (tables)

650 €

Edition originale. Envoi de l'auteur au Dr. Armaingaud (avec signature de l'auteur). Bon exemplaire.

51. FORNERON, H.

Les ducs de Guise et leur époque. Etude historique sur le seizième siècle. [2 Tomes - Complet - édition originale]



E.O., 2 vol. in-8 reliure d'époque demi-chagrin à coins brun, dos à 4 nerfs dorés orné, E. Plon et Cie, Paris, 1877, 420 pp. et 4 grands tableaux dépliantes, 448 pp.

195 €

Edition originale. Complet. Bel exemplaire.

52. GUIZOT, M.

Guillaume le Conquérant ou l'Angleterre sous les Normands (1027-1087).



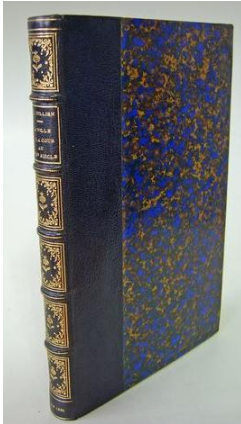
Cinquième édition, 1 vol. in-12 relié demi-chagrin bordeaux, Librairie de L. Hachette et Cie, Paris, 1867, 148 pp.

50 €

Bon état (dos lég. passé).

53. JULLIEN, Adolphe

La Ville et la Cour au XVIIIe siècle. Mozart - Marie-Antoinette - Les Philosophes.

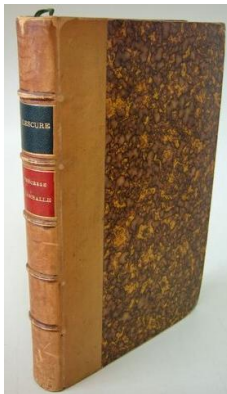


Exemplaire sur beau vergé, 1 vol. in-8 relié demi-marouquin marine, dos à 5 nerfs dorés richement orné, tête dorée, date en queue, couv. cons., reliure signée de Trioullier, successeur de Petit-Simier, Librairie Ancienne et Moderne Edouard Rouveyre, 1881, frontispice hors texte par De Malval, 1 f. blanc, 5 ff. n. ch. (faux-titre, titre, dédicace, avant-propos), 208 pp. et 1 f. n. ch. (achevé d'imp.), avec en-têtes et culs-de-lampe gr. par de Malval
195 €

Magnifique exemplaire en demi-marouquin parfaitement établi par Trioullier. Vicaire, IV, 613. Dans la même collection, reliés à l'identique, voir dans notre catalogue : "La Société Galante et Littéraire au XVIIIe siècle" par Bonhomme et "Mémoires du Duc de Lauzun".

54. LESCURE, M. de

La Princesse de Lamballe Marie-Thérèse-Louise de Savoie-Carignan. Sa Vie - Sa mort (1749-1792) d'après des documents inédits.



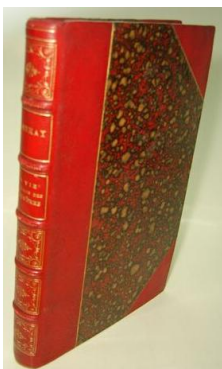
Ouvrage orné d'un portrait de la Princesse gravé par Fleischmann sous la direction de M. Henriquel Dupont, d'une vue de La Force en 1792, gravée par M. Laurence, et de quatre fac-simile d'autographes, 1 vol. in-8 relié demi-veau blond, dos à 5 nerfs doré, tête dorée, Henri Plon, Paris, 1864, 480 pp.

91 €

Bon état (dos lég. frotté, rouss.)

55. MERAY, Antony

La Vie au temps des Trouvères. Croyances, usages et moeurs intimes des XIe, XIIe & XIIIe Siècles d'après les Lais, Chroniques, dits et Fabliaux. [édition originale]



1 vol. in-8 relié demi-marouquin à coins rouge, dos à 5 nerfs dorés orné, filet doré en mors et coins, tête dorée, En la boutique de A. Claudin, Paris, 1873, 1 f. (frontispice), 1 f. (titre rouge et noir), 329 pp., 1 p. n. ch. portant "Tiré à petit nombre", et 1 f. n. ch. (achevé d'imprimer).

180 €

Edition originale tirée à petit nombre. Bon exemplaire. Vicaire, V, 696

56. MORERE, Philippe ; PELISSIER, Edouard

L'Ariège historique.



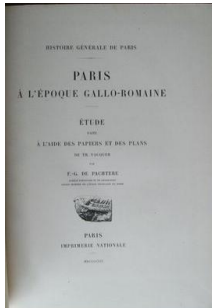
1 vol. in-8 relié demi-basane à coins marron, dos à 5 nerfs, couv. cons., ill., Imprimerie L. Labrunie, Pamiers, 1914, 298 pp.

75 €

Bon état (rel. très lég. frottée). Peu courant

57. PACHTERE, F.-G. de ; VACQUER, Th.

Paris à l'époque gallo-romaine - Etude à l'aide des papiers et des plans de Th. Vacquer [coll. Histoire Générale de Paris]



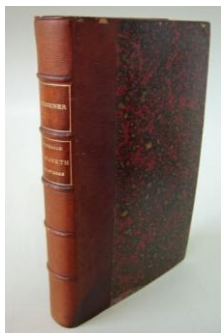
1 vol. grand in-4 cartonnage éditeur, Imprimerie Nationale, Paris, MDCCCXCII (1912), 192 pp. + XIV pl. + X grands plans

70 €

Bon état (coiffe lég. frottée, très bon état par ailleurs avec très bel état intérieur) pour ce superbe livre.

58. WIESENER, Louis

La Jeunesse d'Elisabeth d'Angleterre (1533-1558)



1 vol. in-8 relié demi-chagrin brun, dos à 5 nerfs, tête dorée, Librairie Hachette et Cie, Paris, 1878, XII-402 pp.

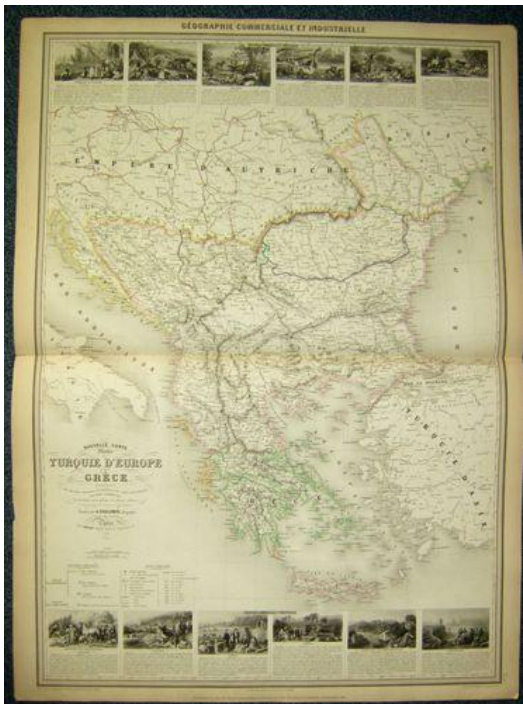
91 €

Bon état (rouss., bon exemplaire par ailleurs).

II. Géographie et Voyages

59. VUILLEMIN, Alexandre

Atlas Illustré de Géographie commerciale et Industrielle représentant les Grandes Divisions physiques, la distribution géographique des Végétaux et des Minéraux, les villes industrielles et usines importantes, les ports commerciaux, les chemins de fer et les parcours des paquebots à vapeur, les découvertes et voyages faits depuis le IXe siècle jusqu'à nos jours, les colonies européennes dans les différentes parties du monde ainsi que des tableaux statistiques donnant la Population, la Superficie territoriale, les Produits industriels, les Forces militaires, la Marine, la Religion dominante de chaque pays, etc. etc.



1 vol. in-folio cartonnage éditeur, François Delarue, Bulla Frères, s.d. , cartes au format 600 x 840 mm datées 1861 et 1863, Chez Fatout, et intitulées "Nouvelle carte illustrée de", chaque carte est encadrée de vignettes illustrant les différents aspects des régions cartographiées ; 1 : Planisphère élémentaire et illustré, 1861 (accroc en marge, fente en pliure centrale en queue) ; 2 : Nouvelle carte illustrée de l'Europe, 1861 (petite fente en pliure centrale en queue, bon état par ailleurs) ; 3 : Nouvelle carte illustrée de la France, 1861 (petits accrocs en marge, une ancienne restauration) ; 4 : Nouvelle carte illustrée des Royaumes de Hollande et de Belgique ; 5 : Nouvelle carte illustrée des Iles Britanniques, 1861 (bon état) ; 6 : Nouvelle carte illustrée des Etats du Nord de l'Europe donnant la Russie d'Europe, la Suède et le Danemark (bon

état) ; 7 : Nouvelle carte illustrée de l'Allemagne donnant les Etats composant la Confédération Germanique (un accroc en tête) ; 8 : Nouvelle carte illustrée de la Suisse, 1863 (petite fente en pliure centrale en queue, bon état par ailleurs) ; 9 : Nouvelle carte illustrée de l'Italie, 1863 (bon état) ; 10 : Nouvelle carte illustrée de l'Espagne et du Portugal, 1861 (petite fente en pliure centrale en queue) ; 11 : Nouvelle carte illustrée de la Turquie d'Europe et de la Grèce (1863 (bon état) ; 12 : Nouvelle carte illustrée de l'Asie, 1861 (petite restauration en tête, petite fente à la pliure centrale en queue) ; 13 : Nouvelle carte illustrée de l'Afrique, 1861 (restauration à la pliure centrale en queue) ; 14 : Nouvelle carte illustrée de l'Océanie, 1861 (un accroc en marge, un accroc en queue en pliure centrale) ; 15 : Nouvelle carte illustrée de l'Amérique du Nord, 1861 (accroc en queue, petite fente en pliure centrale en queue) ; 16 : Nouvelle carte illustrée de l'Amérique du Sud, 1861 (bon état)

2 200 €

Rare exemplaire, complet des 16 cartes sur feuillets doubles, de l'Atlas de géographie commerciale et industrielle de Vuillemin. Etat moyen (cartonnage très abîmé, ouvrage dérelié, avec une différence de numérotation des cartes par rapport au feuillet introductif, l'état de chaque carte est précisé dans le descriptif). Prix en l'état.

60. BUSSY, Ch. de

Dictionnaire Universel de Marine à l'usage des Marins, des Voyageurs et des gens du monde. Avec la traduction des termes de la marine française en termes de la marine anglaise.



1 vol. in-12 relié demi-basane chagrinée bleue, dos à 5 nerfs, Librairie de Firmin-Didot Frères, Fils et Cie, Paris, 1862, II-409 pp. et 1 f. n. ch.

150 €

Peu courant. Etat très satisfaisant (dos lég. frotté, qq. rouss.)

61. CHEVALIER, Marcel

Les Vallées d'Andorre. Carte entièrement levée sur le terrain, dressée et dessinée par Mr. Marcel Chevalier.

1 carte dépliant e entoillée au format 695 x 610 mm., carte publiée sous le Haut Patronage de l'Académie des Sciences de Barcelone, avec le concours du Club Alpin Catalan, Maison Andriveau Goujon, Henry Barrère, Paris, s.d. [1925]

120 €

Bon état

62. CHEVALIER, Marcel

Carte topographique & guide touristique de l'Andorre, accompagné d'un abrégé historique et politique. [Les Vallées d'Andorre. Carte entièrement levée sur le terrain, dressée et dessinée par Mr. Marcel Chevalier.]



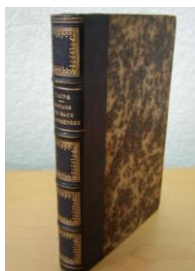
Seconde édition révisée et mise à jour en 1933, 1 brochure in-12 avec grande carte dépliant e, 24 pp., E. Girard, 1933

70 €

Bon exemplaire

63. TAINE, Hippolyte ; Doré, G. (ill.)

Voyage aux eaux des Pyrénées. [édition originale]



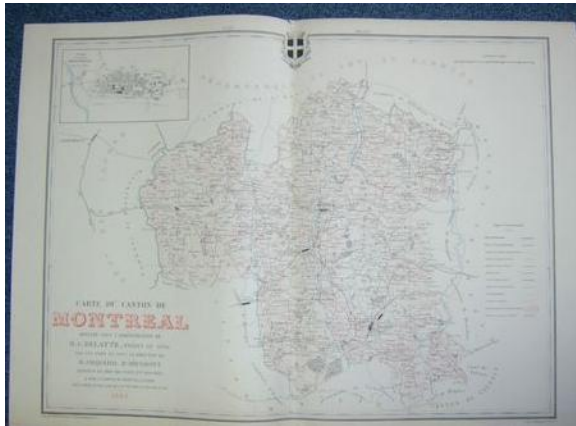
E.O., illustré de 65 vignettes sur bois par G. Doré, 1 vol. in-12 relié demi-chagrin violine, dos à 4 nerfs dorés orné, Librairie de L. Hachette et Cie, Paris, 1855, 274 pp.

90 €

Edition originale. Charmant exemplaire bien relié. Vicaire, VII, 727

64. PHIQUEPAL D'ARUSMONT ; DELATTE, G.

Carte du Canton de Montreal (Atlas Général du Gers)



Carte du Canton dressée sous l'Administration de M. G. Delatte, préfet du Gers, par les soins et sous la direction de M. Phiquepal d'Arusmont, Ingénieur en chef des Ponts et Chaussées, revue, corrigée et mise à jour par l'Administration des Ponts et Chaussées, 1 carte en trois couleurs, 90 x 64 cm, L. Chanche, Paris, 1880, échelle 1/40 000, avec le plan de la ville de Montreal en cartouche (échelle 1 / 5 000) 175 €

Bon état (pliure centrale habituelle, très petits frottements en marge n'affectant pas l'impression, bel état par ailleurs).

Pour d'autres cartes de l'Atlas Général du Gers, consulter la Librairie.

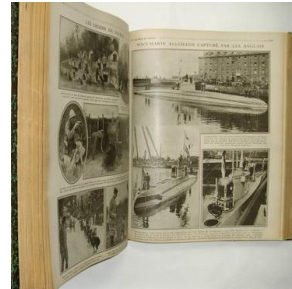
65. Le Pays de France (revue)

Le Pays de France , Organe des Etats Généraux du Tourisme (édité par Le Matin) : Années 1914, 1915, 1916, 1917, 1918 et 1919 [relié en 6 vol. du n° 1 au n° 250]

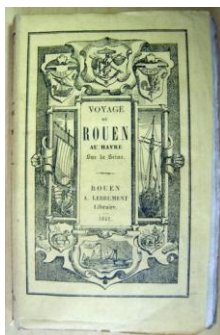
6 vol. grands in-4 reliés demi-percaline verte, très nombreuses ill. noir et blanc, Le pays de France, Paris, 1914-1919, env. 5000 pp. au total. Relié en 1914-1915, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919.

175 €

Bon état. Prix pour l'ensemble. Poids total de 20 KG

**66. Un ROUENNAIS**

Voyage historique et pittoresque de Rouen au Havre sur la Seine, en Bateau à vapeur ; par un Rouennais.



Avec une carte des rives de la Seine et 6 gravures, seconde édition, 1 vol. in-16 br., Edouard Frères, Rouen, 1841, 158 pp.

175 €

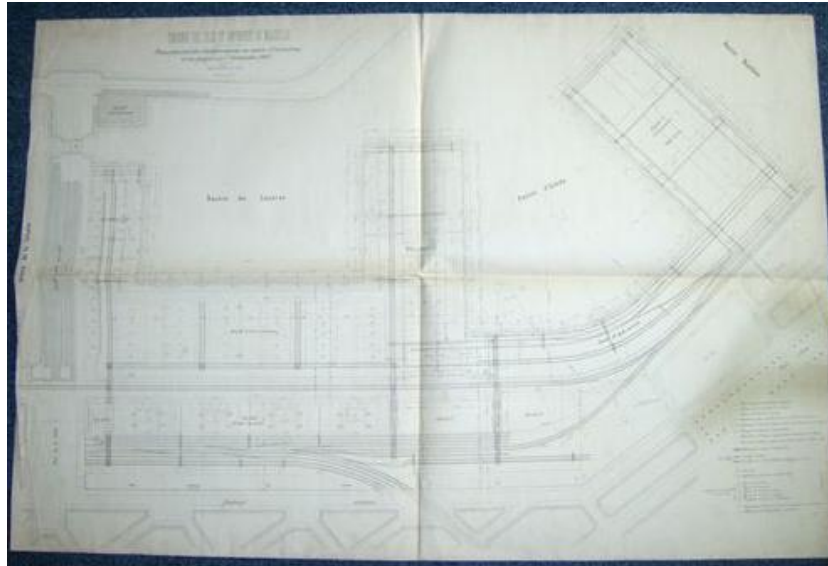
Bel exemplaire, sous sa couverture d'origine, bien complet des 6 gravures et de la carte dépliant. Rare en si bel état.

67. Collectif ; Compagnie des Docks et Entrepôts de Marseille

Compagnie des Docks et Entrepôts de Marseille. Plan général des établissemens en cors d'exécution et en projet au 1er décembre 1862

1 plan lithographié à échelle de 0.001 m. pour 1 mètre, format 107 x 72 cm, Lith. Charavel, Marseille, s.d. (1862)

450 €



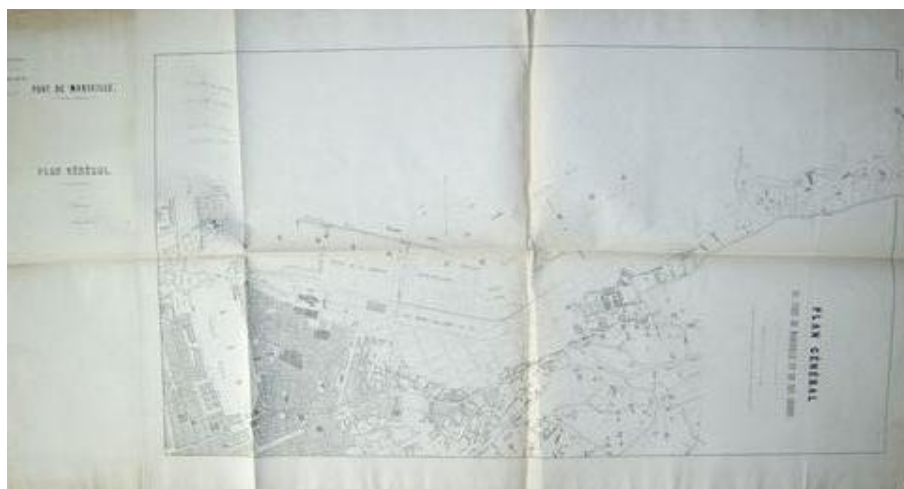
Bon état (lég. frotté). Avec le détail des Bassins du Lazaret et du Bassin d'Arenc.

68. FOUQUE, J. ; BLANC, Ld.

Plan Général du Port de Marseille et de ses abords.

1 plan lithographié au 1/5000, format 129 x 68 cm, Ponts-et-Chaussées, Bouches-du-Rhône, Service Maritime, Lith. Charavel, Marseille, s.d. (plan daté 18.. ; circa 1862)

500 €



Etat très satisfaisant (petite fente en pliure centrale). Rare

69. BOUQUILLARD (ed.)

Système Acklin breveté. 1852. Plan de Paris et nomenclature indiquant la Section (Quartier) de toutes les rues et autres voies publiques avec les environs ; 3000 renseignements d'après les Nouvelles dénominations, trouvés instantanément.

1 carte dépliant en couleurs au format 63 x 48 cm, avec le livret de 8 ff. (liste des rues), Bouquillard éditeur, Paris, s.d.

475 €

Par le système Acklin, on trouve instantanément les Rues, etc., au moyen d'un ruban métrique à pivot rayonnant vers les numéros qui entourent le plan). Bon exemplaire de ce rare plan à système Acklin, bien complet du ruban métrique à pivot rayonnant. (qq. fentes en plis, dos frotté mais néanmoins un rare exemplaire en bon état). Un témoignage du Paris de 1852, à l'aube des rénovations haussmaniennes.

70. BIRROS, L.

Fortifications de Paris 1870 [Cartes]

1 carte au format cm, publié par A. Martin, lith. rue Pomme d'Or, Bordeaux, s.d. (circa 1870)

45 €

Etat très satisfaisant. Peu courant.

71. Collectif

Environs de Paris et Département de Seine et l'Oise & subdivisés en districts et cantons, conformément aux Décrets de l'Assemblée Nationale. [Carte des environs de Paris]

1 carte entoillée sous étui, mention La Nation, La Loi, L'An VII en cartouche, circa 1798, format 785 x 525 mm.

195 €

Bon état (auréoles au verso, sans effets sur la carte)

72. Collectif

Département du Mayne et Loire, décrété le 19 janvier 1790 par l'Assemblée Nationale, divisé en 8 districts et 99 cantons. [Carte du Maine et Loire]

Gravé par d'Houdan, 1 carte entoillée sous étui, Au Bureau de l'Atlas National de France, Paris, circa 1795-1796, format 615 x 535 mm.

175 €

Etat très satisfaisant (lég. frottée et partiellement rehaussée en couleurs).

73. ASINIUS, Micael ; [LASNE, Michel] ; FRANCINI, Alexander

Portrait de la Maison Royale de Fontaine Belleau. [Fontainebleau]

Alexander Francini florentinus figuravit, Micael Asinius sculptit, 1 carte sous encadrement verre et bois au format 472 x 580 mm. (taille de l'encadrement : 63,5 x 72 cm), milieu XVIIe, vers 1650

495 €

Belle gravure du Château de Fontainebleau, d'après le plan dressé par Francini, gravée par Michel Lasne (1590-1667) (petites restaurations en marge, retaillée en queue, bel état par ailleurs).

74. SCHEUREN, Caspar

Vom deutschen Rhein. Mit landschaftlichen u. architektonischen Ansichten nebst Illustrationen zu rheinischen Dichtungen, in 25 Blättern

1 vol. in-folio format à l'italienne, cartonnage de l'éditeur pleine percaline rouge très richement orné, reliure signée W. Vollmer et R. R. Gerhold's G.A. Leipzig, Druck und Verlag von L. Baumann & Comp. in Düsseldorf, s.d. (circa 1872), avec 26 lithographies couleurs dont titre, frontispice, 12 lithographies de texte ornementé et 12 lithographies de paysage / 2 farbig lithographierte Titelblätter und 24 farbig lithographierte Tafeln ; Arabeskenblätter : Strassburg, Frankfurt, Bacharach, Oberwesel, Bornhofen, Lahn, Ems, Koblenz, Ahrtal, Bonn, Köln, Aachen und Düsseldorf - Landschaften : Strassburg, Frankfurt, Bacharach, Oberwesel, Lurley (Loreley - Lorelei), Stolzenfels, Koblenz, Remagen, Siebengebirge, Köln, Aachen, Düsseldorf

1 250 €



Magnifique recueil de 26 lithographies en couleur, dans son splendide album d'origine. Les lithographies sont en parfait état (petit accroc à un rabat de la chemise, reliure très lég. frottée). Good copy (small scratch to a flap of the portfolio, binding very slightly rubbed), with fine lithographs in very good condition. Pictures available on request.

75. TALBERT, Emile

Les Alpes. Etudes et Souvenirs Cinquième édition,

1 vol. in-8 cartonnage éditeur, Librairie Hachette et Cie, Paris, 1888, 224 pp.

51 €

Bon exemplaire, frais.

76. BEATTIE, William ; BARTLETT, W. H.

La Suisse pittoresque, ornée de vues dessinées spécialement pour cet ouvrage par W. H. Bartlett, Esq. (2 Tomes - Complet).

Accompagné d'un texte par William Beattie, M. D. Traduit de l'anglais par L. de Baucelas, 2 vol. in-4 carré reliés demi-chagrin maroquiné à coins rouge, dos à 5 nerfs dorés, filet doré en mors et coins, reliure signée de A. Closs, binding signed A. Closs, Georges Virtue, Londres, 1836, VI pp., 1 f. n. ch., 192 pp. avec 1 titre gravé et 57 planches ; 136 pp. avec 1 titre gravé et 49 planches

495 €

Bon exemplaire, établi dans une reliure de qualité et signée Closs, sans la carte dépliant mais bien complet par ailleurs des 106 gravures hors texte sous serpente, plus les 2 titres gravés (petits frott. en coiffes, mors et coins, à la reliure, qq. rouss.).

77. Anonyme

Nuevo Mapa de Espana y de sus Colonias indicando los caminos de hierro, carreteras rios y canals & a. [1890]

Carte entoilée en couleurs rempliée sous chemise cartonnée, au format 112 x 72.5 cm
Escala 1 : 160 000 ; Gadola n Ca. Editores, Paris, s.d., (circa 1890 - avec Puerto-Rico, les Philippines, Cuba, etc.)

850 €



Très belle grande carte en couleurs de l'Espagne, encadrée de tous les blasons des différentes provinces espagnoles. Mapa ilustrado con los 49 escudos de sus provincias. Bel exemplaire (désolidarisée de sa chemise, parfait état par ailleurs).

78. Anonyme

Plano de Barcelona 1896

1 carte en couleur sous chemise cartonnée, au format 75 x 56 cm, Luis Tasso, Barcelona, s.d. (circa 1896 - date sur le cartouche)

250 €

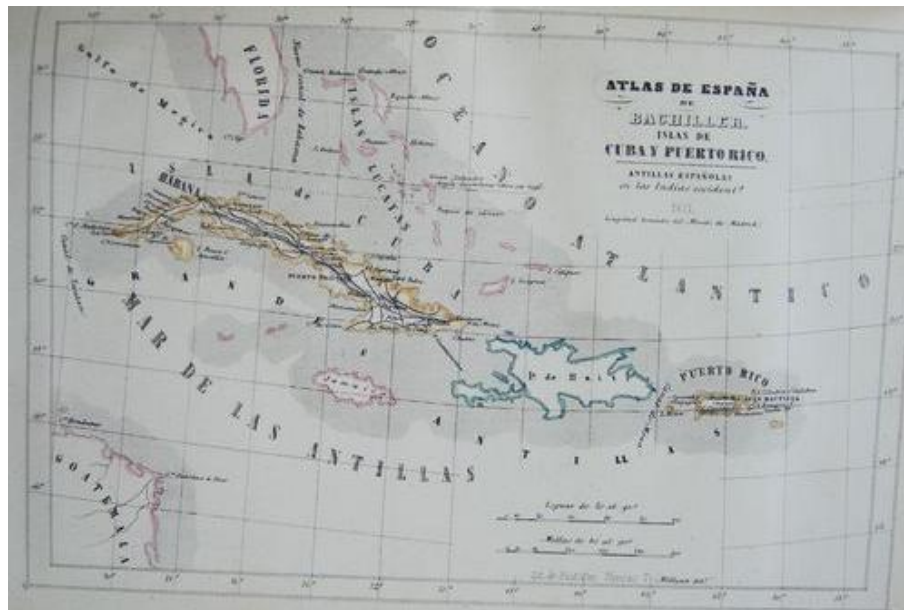
Belle carte dépliant en couleurs, en parfait état (comme neuf). Fine copy.

79. BACHILLER ; MASSINGER, E.

Atlas de Espana de Bachiller. Coleccion de cartas geograficas de todas las provincias de Espana, acompanadas de una hoja esplicativa.

Obra adoptada por texto por el Consejo de Instruccion Publica para los establecimiento de 2a ensenanza, dessiné et lithographié par E. Massinger, 1 vol. petit in-folio reliure moderne demi-percaline bordeaux, Madrid, 1852, Imprenta de A. Vicente (texte), Lita. [litografia]de Bachiller (cartes), 1 f. (page de titre), 104 ff. avec une alternance de page de texte et de cartes rehaussées en couleurs, et 1 grande carte dépliant de l'Espagne en couleurs. Les cartes sont datées de 1849 à 1852 (1853 pour la grande carte dépliant).

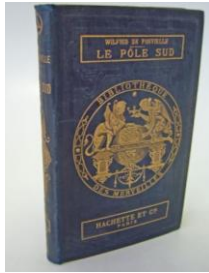
5 000 €



Très rare atlas espagnol destiné à l'enseignement secondaire, décrivant les 49 provinces et îles espagnoles, ainsi que les possessions espagnoles en Afrique, aux Philippines, aux Carolines et aux Mariannes, à Cuba et Porto Rico. Bel exemplaire (minimes frott. sur reliure et petite déchirure sans atteinte à la gravure sur la grande carte dépliant), très rare ainsi parfaitement complet et en bel état. L'unique exemplaire répertorié sur Worldcat, celui de la Henry Charles Lea Library (University of Pennsylvania) qui provient de la propre bibliothèque du célèbre historien américain et grand spécialiste de l'histoire espagnole, ne semble pas contenir la grande carte dépliant en couleur de l'Espagne. Rare atlas describing the 49 Spanish provinces and islands, and the Spanish possessions in Africa, the Philippines, the Carolines and the Marianas, Cuba and Puerto Rico. Fine copy (minor rubbings on binding, a small tear without damage to the engraving on the large folding map). The only copy listed in WorldCat, one of the Henry Charles Lea Library (University of Pennsylvania), from the library's own famous American historian and leading scholar in Spanish history, did not appear to contain large folding map in color Spain (not in Phillips) / 52 cartas geograficas (con los limites coloreados) que contienen por orden alfabetico las 49 provincias de Espana, islas de Cuba y Puerto-Rico, posesiones espanolas en Africa, é islas espanolas Filipinas, Carolins y Marianas, una Carta general de Espana con todas sus posesiones de Ultramar é islas adyacentes en 1853" (full original colors), y 52 hojas de texto esplicativo. Muy raras. La única copia que figuran en WorldCat, una de las colección de Henry Charles Lea (University of Pennsylvania), desde la propia biblioteca historiador estadounidense famoso y destacado estudioso de la historia española, no parece contener grandes mapa plegable de color España.

80. FONVIELLE, Wilfrid de

Le Pôle Sud.



Illustré de 53 vignettes par Th. Weber, 1 vol. in-12 cartonnage editeur pleine percaline bleue illustrée, coll. Bibliothèque des Merveilles, Librairie de L. Hachette et Cie, Paris, 1889, 311 pp.

75 €

Bel exemplaire. Rare exemplaire dans son beau cartonnage d'origine.

81. MARKHAM, Clemens R.

Les abords de la Région Inconnue , Histoire des voyages d'exploration au Pôle Nord [...] traduit de l'Anglais par Henri Gaidoz

1 vol. in-12 rel. demi-basane rouge, à la Librairie Géographique, Paris, 1876, 355 pp., complet de sa carte dépliant.

39 €

Etat très satisfaisant (couv. lég. frottée en plats et coupes, qqes lég. rousseurs, bon état par ailleurs) pour cet agréable récit d'exploration, bien complet de la carte dépliant couleurs.

82. Photo Album - Album Photographique.

Photo Album of New York and U.S.A. 1899-1901 - Album photographique 1899 - 1903 : 135 photos des U.S.A en 1899 et 1900 (with America's Cup, old american battleship or Decoration Day on the Fifth Avenue) - 49 photos des Alpes (Engadine - Thuisis - Chamonix) en 1901-1903



Album photographique recueillant un total de 184 photos au format moyen 80 x 55 mm, la plupart contrecollées, parfois recoupées, situées par une notice manuscrite du photographe, dont 135 photos prises lors d'un voyage aux U.S.A. en 1899-1900 ; on relève notamment : L'Indiana (battleship) et le Brooklyn (cruiser) à Tompkinsville ; L'Indiana (battleship) ; Staten Island. St George ; Staten Island. New Brighton ; Arrivée à New York ; Le Bas de la Ville ; La dernière arrivée du "Paris" à New York 1899 ; Pont de Brooklyn ; L'East River ; Courses de Shamrock et Columbia Oct. 1899 (America's Cup) ; Descente de l'Hudson (Les Palisades - Port de Yonkers -

Yonkers vue D'alpine - Yonkers) ; Battery Park (2 photos) ; Central Park ; Riverside

Drive ; Le Brooklyn (cruiser) à Tompkinsville ; Statue de la Liberté ; Bronx River ; Washington Heights ; Le "New-York" (cruiser) à Tompkinsville ; Coney Island ; Central Park ; Fort Washington Park ; Les Palisades près Fort Lee ; Riverside Drive ; NewPort ; Les Palisades à Alpine, à Fort Lee ; New York la 82e Rue ; South William Street ; Studio du peintre Dubois ; Milford (Pennsilvania) ; Asbury Park ; Newport ; Le chemin de la Falaise ; Boston 1899 (Jardin public ; Commonwealth Avenue ; Réclames bostoniennes ; Washington Street) ; Memorial Hall (Harvard) ; Greenwood Lake (New Jersey) ; Milford (1899 : La Delaware ; Villa Pinchot ; Le Cimetière ; Les Falaises) ; Castkill (1900) ; Hôtel Breslin Lac Hopathong ; Saratoga ; Sagamore (Lac Georges) ; Saratoga (United States Hotel) ; Sagamore ; Niagara Falls (sous la neige et la glace) ; Défilé sur la 5e Avenue Decoration Day (12 photos : Génie - Infanterie - 7e Régiment - Garde Nationale) suivent 24 photos non situées (New York, Niagara, bateaux de la Fall River Line, etc.) // 7 photos Thusis 1903 (Château de Campell ; Albula Via-Mala) ; 4 photos de l'Engadine (1901) : Lac de Campfer ; Lac de Silvaplana ; Vallée de Pontresina ; 32 photos de Savoie et Haute-Savoie en 1901 : Chamonix (1901) ; Mer de Glace ; Glacier des Bossons ; L'Arve ; La Nouvelle Ligne Electrique ; Au Brévent ; Albertville ; Confluent de l'Isère et de l'Arly ; Lac du Bourget (3 photos) ; Gorges de l'Arly ; Gorges de la Diosaz ; Vallée de Chamonix ; Descente du Chapeau - l'ensemble en 1 album in-8 oblong rel. demi-chagrin vert à coins (une petite épidermure à un mors), dos à 4 nerfs, 1899-1903, la seconde moitié de l'album ne contient pas de photos ; Rare et très intéressant ensemble.

1 400 €

Photo album with 184 original photographs, average size 80 x 55 mm, most of them pasted in the album, sometimes cut on margins, with manuscripts indications on the album by the photographers : among them, 135 photos taken in 1899-1900, in New York and the U.S.A., by the french photographer (maybe during his honeymoon). We can find very interesting photos : L'Indiana (battleship) et le



Brooklyn (cruiser) à Tompkinsville ; L'Indiana (battleship) ; Staten Island. St George ; Staten Island. New Brighton ; Arrivée à New York ; Le Bas de la Ville ; La dernière arrivée du "Paris" à New York 1899 ; Pont de Brooklyn ; L'East River ; Courses de Shamrock et Columbia Oct. 1899 (America's Cup) ; Descente de l'Hudson (Les Palisades - Port de Yonkers - Yonkers vue D'alpine - Yonkers) ; Battery Park (2 photos) ; Central Park ; Riverside Drive ; Le Brooklyn (cruiser) à Tompkinsville ; Statue de la Liberté ; Bronx River ; Washington Heights ; Le "New-York" (cruiser) à Tompkinsville ; Coney Island ; Central Park ; Fort

Washington Park ; Les Palisades près Fort Lee ; Riverside Drive ; NewPort ; Les Palisades à Alpine, à Fort Lee ; New York la 82e Rue ; South William Street ; Studio du peintre Dubois ; Milford (Pennsilvania) ; Asbury Park ; Newport ; Le chemin de la Falaise ; Boston 1899 (Jardin public ; Commonwealth Avenue ; Réclames bostoniennes ; Washington Street) ; Memorial Hall (Harvard) ; Greenwood Lake (New Jersey) ; Milford (1899 : La Delaware ; Villa Pinchot ; Le Cimetière ; Les Falaises) ; Castkill (1900) ; Hôtel Breslin Lac Hopathong ; Saratoga ; Sagamore (Lac Georges) ; Saratoga (United States Hotel) ; Sagamore ; Niagara Falls (sous la neige et la glace) ; Défilé sur la 5e Avenue Decoration Day (12 photos : Génie - Infanterie - 7e Régiment - Garde Nationale) suivent 24 photos non situées (New York, Niagara, bateaux de la Fall River Line, etc.) // 7 photos Thusis 1903 (Château de Campell ; Albula Via-Mala) ; 4 photos de l'Engadine (1901) : Lac de Campfer ; Lac de Silvaplana ; Vallée de Pontresina ; 32 photos de Savoie et Haute-Savoie en 1901 : Chamonix (1901) ; Mer de Glace ; Glacier des Bossons ; L'Arve ; La Nouvelle Ligne Electrique ; Au Brévent ; Albertville ; Confluent de l'Isère et de l'Arly ; Lac du Bourget (3 photos) ; Gorges de l'Arly ; Gorges de la Diosaz ; Vallée de Chamonix ; Descente du Chapeau - PICTURES WILL BE SENT ON REQUEST

83. Photo Album - Album Photographique.

Album photographique : 485 photos de 1899 - 1908 : avec notamment 183 photos d'Algérie en 1899 et 1903 (12 photos d'Alger - 76 photos d'Ouargla dont une photo du départ de la Mission Flamand - Djelfa - Tougourt - Batna et Timgad - Gorges du Rhummel - Laghouat - Ghardaïa - Fort National - Michelet - Taourist Amokran - Col de Tirounda - Beni Yenni) et 36 photos de Tunisie (Sousse - Tunis - Carthage - Bizerte - Kairouan - El Djenn) ; 21 Photos de Bretagne en 1898 (Etables - Ile de la Comtesse - Portrieux - Saint Quay) et 1908 (Tréboul - Morgat - Pointe du Raz - Ile de Sein - Douarnenez) - 97 Photos des Alpes 1901 (Lac d'Annecy - Duingt - La Clusaz - Chamonix), 1903-1904 (Saint Moritz - Val d'Isère - Tignes), 1905 (Zermatt - St.Gringolph) - 45 Photos des U.S.A. en 1899-1901 (New York - Boston) - 4 Photo de Versailles (Trianon). - 57 Photos de Bretagne 1906-1908 (Plage de la Marre - Saint Cast - Cap Fréhel - Dinard - Saint Enogat - Saint Lunaire - Dinan - Tréboul)



Album photographique recueillant un total de 485 photos au format moyen 80 x 60 mm, la plupart contrecollées, parfois recoupées, le plus souvent situées et datées par une notice manuscrite du photographe ; on relève notamment Album photographique 1899 - 1908 : 183 photos d'Algérie en 1899 et 1903 (12 photos d'Alger - 76 photos d'Ouargla dont une photo du départ de la Mission Flamand - Djelfa - Tougourt - Batna et Timgad - Gorges du Rhummel - Laghouat - Ghardaïa - Fort National - Michelet - Taourist Amokran - Col de Tirounda - Beni Yenni) et 36 photos de Tunisie (Sousse - Tunis - Carthage - Bizerte - Kairouan - El Djenn) ; 21 Photos de Bretagne en 1898 (Etables - Ile de la Comtesse - Portrieux - Saint Quay) et 1908 (Tréboul - Morgat - Pointe du Raz - Ile de Sein - Douarnenez) - 97 Photos des Alpes 1901 (Lac d'Annecy - Duingt - La Clusaz - Chamonix), 1903-1904 (Saint Moritz - Val d'Isère - Tignes), 1905 (Zermatt - St.Gringolph) - 45 Photos des U.S.A. en 1899-1901 (New York - Boston) - 4 Photo de Versailles (Trianon). - 57 Photos de Bretagne 1906-1908 (Plage de la Marre - Saint Cast - Cap Fréhel - Dinard - Saint Enogat - Saint Lunaire - Dinan - Tréboul) - l'ensemble en 1 album in-8 oblong rel. mobile demi-chagrin vert à coins, dos à 4 nerfs, 1899-1908, Rare et très intéressant ensemble.

1 400 €

Photo album with 485 original photographs, average size 80 x 55 mm, most of them pasted in the album, sometimes cut on margins, with manuscripts indications on the album by the photographers : among them, 183 photographs of Algeria in 1899 and 1903 (12 photos d'Alger - 76 photos d'Ouargla

dont une photo du départ de la Mission Flamand - Djelfa - Tougourt - Batna et Timgad - Gorges du Rhummel - Laghouat - Ghardaïa - Fort National - Michelet - Taourist Amokran - Col de Tirounda - Beni Yenni), 36 photographs of Tunisia (Sousse - Tunis - Carthage - Bizerte - Kairouan - El Djenn) ; 21 Photographs of Brittany in 1898 (Etables - Ile de la Comtesse - Portrieux - Saint Quay) and 1908 (Tréboul - Morgat - Pointe du Raz - Ile de Sein - Douarnenez) - 97 Photographs of the Alps in 1901 (Lac d'Annecy - Duingt - La Clusaz - Chamonix), 1903-1904 (Saint Moritz - Val d'Isère - Tignes), 1905 (Zermatt - St.Gringolph) - 45 Photos of the U.S.A. en 1899-1901 (New York - Boston) - 4 Photo de Versailles (Trianon). - 57 Photographs of Brittany 1906-1908 (Plage de la Marre - Saint Cast - Cap Fréhel - Dinard - Saint Enogat - Saint Lunaire - Dinan - Tréboul)

84. [Photographer Unknown ; Lieutenant de Vaisseau EVIN]

Far East Photo Album. Photos of China - during the Boxer Rebellion, navigation of French armoured cruiser Amiral-Charner on the YangTze River, with views of Shanghai, Woohu, Nankin, Hankéou, Outchang, Takou, Tong-Kou, Tientsin, Pékin, Nanking, and Hongkong, etc. - Korea (Chemulpo - Incheon - and Séoul) - Japan (Nagasaki) and Tunisia (Bizerte, Carthage) 1900 - 1901



Album photo oblong au format 37 x 26.5 cm, ayant appartenu à un officier de la marine française appartenant à l'escadre d'Extrême-Orient, officier à bord de "l'Amiral-Charner". Accompagnée de la Décidée, le croiseur cuirassé "Amiral Charner", sous le commandement de Jean Baehme et du Vice-Amiral Bayle a remonté le Yang-Tsé jusqu'à Hankou afin d'inaugurer le quai de France en bordure de la concession française, en mai 1901. L'essentiel de ce récit photographique sur le Yang-Tsé a été retranscrit avec verve dans le récit de Félix Hémon, commissaire de bord de "l'Amiral-Charner", et intitulé : "Sur le Yang-Tsé. Journal d'une double exploration pendant la campagne de Chine (1900-1901)", paru chez Delagrave vers 1904 ; 3 des photos du présent album ont d'ailleurs été reproduites dans l'ouvrage de Félix Hémon. On y retrouve toutes les étapes du croiseur français "Amiral-Charner", ici reproduites en photos, lors de sa remontée du Yang-Tsé fin 1900 et début 1901, avec son passage au Japon (Nagasaki) ou à Hong-Kong. L'album propose 145 photos, pour la plupart au format 13 x 9.5 cm et toutes situés par une légende manuscrite (parfois avec des commentaires supplémentaires notés au crayon, au verso). On trouve également dans cet album de nombreuses photos de la Corée (Chemulpo, Séoul), puis l'album se termine avec des photos de la côte tunisienne. Félix Hémon évoque des photos prises

par le lieutenant de vaisseau Evin, qui est vraisemblablement l'auteur d'une grande partie des photos ici recueillies. L'album est abîmée et les pages sont débrochées, les photos sont en bon état. The album is unstitched, with waterstain on the cover, the photos are in good condition. Scarce photo album, describing the navigation of french armoured cruiser Amiral Charner on the Yangtze River during the Boxer Rebellion, then photos of Korea, Japan, Vladivostock, and Tunisia. All the pictures are situated by a manuscript description on the album (and most of the times on the verso), and an extraordinary commentary about the YangTze navigation of the Amiral Charner can be found in the book by Félix Hémon "Sur le Yang-Tsé. Journal d'une double exploration pendant la campagne de Chine" ; 3 photos found in this copy are reproduced (with woodblocks) in the book by Félix Hémon. On note 4 photos de Shanghai, 4 photos de Nankin avec les tombeaux des Ming, dont la photo reproduite par Hémon p. 82, 4 photos de Woohu - Wuhu - (débarcadère, église de la mission, cf. Hémon p. 136, îlot habité par les bonzes dite "du petit orphelin", pagode), 8 photos de Nganking (avec la photo de la pagode reproduite chez Hémon, p. 137, la photo du portique reproduite p. 197, une photo du commandant Baëhme entouré du personnel de la mission, laquelle est évoquée par Hémon pp. 70 s. et une de l'Amiral Bayle se rendant à la chasse - Hémon évoque cette chasse p. 196 s., ainsi qu'une vue du chalet de l'école des langues occidentales), 10 photos de Hankéou (l'inauguration du quai, cf. Hémon p. 140, la porte séparant la concession française de la concession allemande, le Yang-Tsé à marée basse, l'embouchure du Han avec le port chinois, cf. Hémon p. 145, le quai anglais, le Bund anglais l'hiver, et les fêtes de l'inauguration du quai à Hankéou, manque la photo du navire au mouillage), 7 photos d'Outchang ou Wu-Tchang (avec la présentation des troupes chinoises aux officiers français par le vice-roi Tchan Chi Tong, très précisément décrite par Félix Hémon, qui évoque une photographie prise par le lieutenant de vaisseau Evin ; nous disposons d'ailleurs de la photo des clairons chinois, reproduite p. 157 de son ouvrage : "le vice-roi nous invita tous à assister aux exercices de ses troupes. ... la musique jouait "Aux champs !" à tout propos et, chaque fois, nous donnait des rages de dents !"), 4 photos de Takou, vers juillet-août 1901 (avec la vue des forts après le bombardement, dont Pierre Loti, dans son magnifique ouvrage "Les derniers jours de Pékin", à l'instar de Félix Hémon, a donné une description saisissante), 6 photos des Etablissements français à Tong-Kou (cf Hémon p. 237s. : "Or Tong-Ku n'est pas un Eden : imaginez une série de maisons basses, qui émergent d'une immense mare de boue. Là dedans pataugent, en enfonçant jusqu'aux genoux, des marins, des marsouins, des Russes, tous bottés, tous crottés lamentablement"), 9 photos de Tien-Tsin (qu'Hémon rejoint dans le train dont on voit ici une photo, et avec 3 vues impressionnantes du quartier chinois détruit, cf. Pierre Loti, une photo de l'enterrement de deux soldats tués par les anglais - sic -, et une photo du navire le Fawan entré au bassin dans les glaces), 27 photos de Pékin (dont deux épisodes du siège - escalade des murs et passage de rivière -, vues du palais d'été, du palais impérial, exécution de boxer au sabre, et de boxers fusillés par les allemands), 1 photo de Chang-Haï-Kouan, à côté du fort Pottier, 1 photo de l'entrée de Zicaway (Zi-Ka-Wei), 1 photo de Soochow Road à Shanghai, 1 photo d'une troïka à Dalny (Vladivostock), 4 photos de et près de Chemulpo (Incheon) en Corée, 12 photos de Séoul (Avenue des ministères, arc de triomphe de l'indépendance, Pavillon de Pou-Tan, cathédrale et établissements de la mission catholique, etc.), 22 photos de coréens (dont une scène de bastonnade, et 1 de deux personnages en costume ancien de mandarin et en costume d'officier de la nouvelle armée coréenne), 1 photo de 10 pirates chinois décapités à Cowloon (photo antérieure au périple et reproduisant la célèbre exécution des pirates de Namoa en 1891 à Hong-Kong), 3 photos de japonais(dont les marchands montant à bord à Nagasaki) et 2 grand tirages albuminés (intérieur de temple à Kioto, Sanjiusangendo), puis photos de la Tunisie dont 6 photos

de Bizerte, photos de l'équipage d'officier du navire le Caïman, photos d'un vapeur anglais échoué près de Bougie, photos de la basilique Saint-Louis à Carthage

8 000 €



L'essentiel des photos de Chine peut être parfaitement situé grâce au récit de Félix Hémon : "Sur le Yang-Tsé. Journal d'une double exploration pendant la campagne de Chine (1900-1901)". On y retrouve toutes les étapes du croiseur français "Amiral-Charner", ici reproduites en photos, lors de sa remontée du Yang-Tsé fin 1900 et début 1901, avec son passage au Japon (Nagasaki) ou à Hong-Kong. On trouve également dans cet album de nombreuses photos de la Corée (Chemulpo, Séoul), puis l'album se termine avec des photos de la côte tunisienne. Félix Hémon évoque des photos prises par le lieutenant de vaisseau Evin, qui est vraisemblablement l'auteur d'une grande partie des photos ici recueillies. L'album est abîmée et les feuillets sont débrosés, les photos sont en bon état. The album is unstitched, with waterstain on the cover, the photos are in good condition. Scarce photo album, describing the navigation of french armoured cruiser Amiral Charner on the Yangtze River during the Boxer Rebellion, then photos of Korea, Japan, Vladivostock, and Tunisia. All the pictures are situated by a manuscript description on the album (and most of the times on the verso), and an extraordinary commentary about the YangTze navigation of the Amiral Charner is given in the book by Félix Hémon "Sur le Yang-Tsé. Journal d'une double exploration pendant la campagne de Chine" ; 3 photos found in this copy are reproduced (woodblocks) in the book by Félix Hémon.



85. JAPAN Photograph ALBUM

Japanese photograph album covered with silk flowers, with 50 albumen colored photographs circa 1890 / Ancien album photo japonais, avec 50 photos couleurs en tirage albuminé, vers 1890



Album d'origine au premier plat à décor de soie, contenant 50 photographies anciennes en tirage albuminé en couleurs, photos au format 210 x 280 mm montés recto-verso sur feuillets à onglets / 50 handcoloured vintage albumen photographs of views and portraits, 210 x 280 mm, circa 1890, mounted recto-verso on album leaves, in its original album (silk on first plate), size : 275 x 375 mm. Among the 50 photographs, we can read the following description (sic) : washer women / silk butterfly / Miko, or performers in a temple dancing at Nara / farmers / tea / rice / nurses / resting place / cooling vessel / mukojima tokio / girl's festival (festival) for dolls / mukojima / suwa temple nagasaki / takaboko (pappenberg) nagasaki / stable iyeyasu temple / asakusa

tower / temple nagasaki / gate of chionin / general view of Maruyama / bridge at nishi-otani kioto / general view of sosui kioto / park of nara / fishery / bell of asakusa / red lacquer sacred bridge at nikko / yomeimon gate nikko / sanjinko at nikko / torri at nikko / nagasaki harbour / ohato nagasaki / osuwa park nagasaki / view of moji / fudo at negishi yokohama / general view yokohama / club hotel yokohama / festival lanterns yokohama / honmura street yokohama

2 500 €

Bel album japonais ancien (vers 1890), typique des albums vendus aux étrangers dans les ports japonais à la fin du XIXe siècle. On notera de belles vues du port de Nagasaki et une belle photo d'un groupe de saltimbanque (album très lég. frotté, une déchirure à une photo sans manque, une petite griffure sur 2 photos, bel état par ailleurs). / Beautiful old Japanese album (circa 1890), typical of albums sold to foreigners in Japanese ports by the end of the nineteenth century. Note the beautiful views of nagasaki harbour, and a beautiful picture of a group of acrobats ("Kyokugeishi / Akurobatto").



86. LAMPLOUGH. A. O.

Comment visiter l'Egypte 1911 - 1912



1 vol. in-12 cartonnage percaline illustré, Librairie Hachette et Cie, Paris, 1911, 222 pp.

100 €

Bon exemplaire (très bon état), bien complet des cartes dépliantes.

87. BARRERE, Henry ; ANDRIVEAU-GOUJON

Empire Ottoman [Carte de l'Asie Mineure - 1904]

Carte entoillée en couleur au format 94 x 68 cm, échelle 1 : 3500000, Maison Andriveau-Goujon, Henry Barrère, Paris, 1904 (mention rev. 1904), carte n° 15, atlas usuel n° 21 ; atlas universel n° 34, gravé : le trait par Smith, la topographie par Gérin, les Ecritures par Rousset, les Eaux par Mme Fontaine

490 €

Belle grande carte entoillée de l'Empire ottoman (petites usures aux pliures, une petite annotation marginale).

88. MISN

Carte topographique & archéologique de Constantinople au Moyen-Age dressée par Misn.



1 carte dépliant au format Imprimerie Képhalidès, Galata, 1938 (sur couv.), juin 1936 carte III

120 €

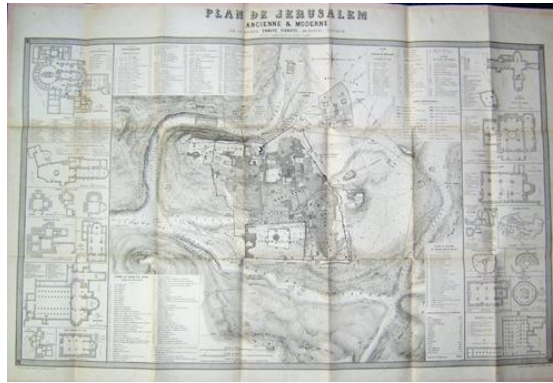
Bon exemplaire.

89. PIEROTTI, E. ; [PIEROTTI, Ermete]

Plan de Jérusalem Ancienne et Moderne, par le Docteur Ermete Pierotti, architecte - ingénieur [1861]

carte entoillée rempliée sous chemise cartonnée, au format 96 x 64 cm, gravé par Erhard Schieble, Kaepelin, Paris, 1861 (date sur le cartonnage)

1 200 €



Ingénieur militaire italien, Ermete Pierotti travailla en Terre Sainte de 1854 à 1861 et sa charge d'architecte ingénieur de la Terre Sainte et du Pacha de Jérusalem lui permet d'accéder - privilège exceptionnel - à l'intérieur des Lieux Saints musulmans. Bel et rare exemplaire d'une des célèbres cartes de Pierotti (carte renforcée en marge et désolidarisée de la chemise cartonnée, néanmoins une très belle carte).

90. ROSINUS, Johann [ROSZFLED, Johann] ; WALDKIRCH, Conradum ; RHENANUS, Beatus ; GELENIUS, Sigismundus ; ALCIAT, André

Romanarum Antiquitatum Libri Decem - [Suivi de :] Notitia Utraque cum Orientis tum Orientis



Romanarum Antiquitatum Libri Decem Ex variis Scriptoribus Summa fide singularique diligentia collecti, a Ioanne Rosino Bartholomaei F., cum indicibus locupletissimis, [suivi de :] Notitia Utraque cum Orientis tum Orientis ultra arcadii honoriique Caesarum tempora, illustre vetustatis monumentum, ensemble en 1 vol. in-folio reliure de l'époque anciennement restaurée demi-basane marron, dos à 6 nerfs, Ex Officina Haeredum Petri Perne, Basileae, 1583 , 12 ff. n. ch., 491 pp. et 32 ff. n. ch. (tables), collation : (06, ()06, a8, b-z6, A-O6, P4, Q-Y6, Z8 et Apud Hieronymum Frobenium et Nicolaum Episcopium, Basileae, 1552, 108 ff. n. ch. collation : *8, a-o6, p4, q-r6 avec plus de 100 bois gravés

4 500 €

Edition originale pour chacun des deux titres. Le premier ouvrage propose notamment plusieurs illustrations de Rome, dont un plan en double page, une vue des thermes de Dioclétien ou le plan d'un camp romain en double page. Très richement illustré, le second ouvrage propose, en édition originale, un répertoire illustré du personnel de l'administration impériale d'orient et d'occident. With the "Notitia Utraque", in the first complete and illustrated edition of the Notitia dignitatum, a list of high officials of the Roman empire in about 400 A.D. Etat satisfaisant (sans pages de garde, le dernier feuillet débroché, exemplaires collationnés et bien complets, dos abîmé, coupes frottées, travail de vers en marge intérieure sur 3 cahiers, affectant notamment le plan de Rome). Brunet, IV, 1398 ; Adams N 354

91. TOURTOULON, M. Ch. de ; BRINGUIER, M. Octavien

Etude sur la limite géographique de la Langue d'oc et de la Langue d'oïl (avec une carte) par M. Ch. de Tourtoulon et M. O. Bringuier. Premier rapport. [édition originale]

Extrait des Archives des Missions scientifiques et littéraires, 1 vol. in-8 br., Imprimerie Nationale, paris, 1876, 63 pp. et une très grande carte dépliant

250 €

Edition originale. Remarquable et étonnant travail. Après avoir pris soin de fixer un certain nombre de caractères auxquels on reconnaît les dialectes de la langue d'oc et de la langue d'oïl (ils évoquent le gavache, le gabay, etc.), les auteurs ont étudié sur place les limites de ces deux dialectes depuis l'Océan jusqu'à Guéret et à la Châtre. La belle carte en couleur précise cette frontière linguistique du nord de la Gironde jusqu'à l'Indre en passant par la Charente. Rare et très recherché (petits mq. en coiffes, bon état par ailleurs).



III. SCIENCES & TECHNIQUES

92. PREVOST, Florent ; LEMAIRE, C. L.

Histoire naturelle des Oiseaux exotiques.

Avec 80 planches représentant 200 sujets peintes d'après nature, gravées sur acier par Pauquet, 1 vol. in-8 reliure d'origine pleine percaline verte, dos à 5 nerfs, tête dorée, F. Savy, Paris, s.d. [1864], 2 ff. n. ch., 156 pp., 1 f. (faux-titre colorié), 80 planches coloriées sous serpente, XII pp. ("De la chasse et de la préparation des oiseaux") et 2 planches en noir (dont une planche dépliant).

3 600 €



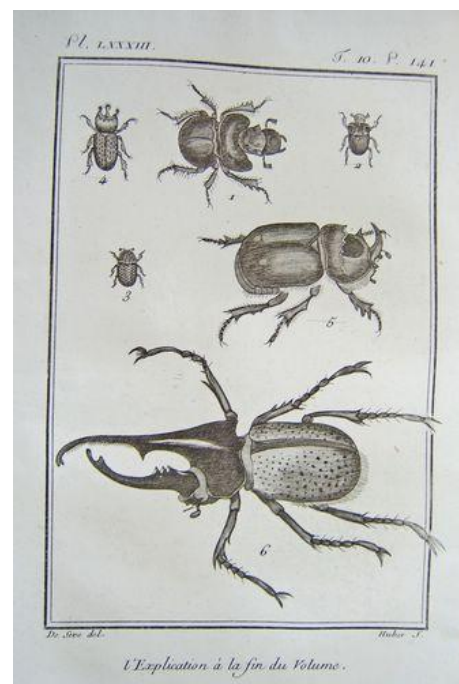
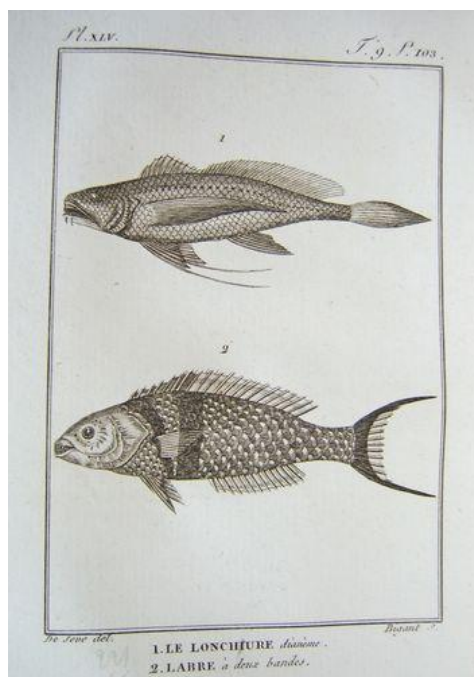
A companion volume to "Histoire naturelle des oiseaux d'Europe", describing and illustrating a representative selection of exotic non-European birds". Bon exemplaire de ce bel ouvrage (rouss. dans le texte, rares rouss. sur les planches, rel. très lég. frottée) Sitwell, 115 ; Nissen, VB, 540 ; Library Bradley Martin, 1674

93. BUFFON, Georges Louis Leclerc Comte de ; SONNINI, C. S. ; DENYS-MONTFORT ; LATREILLE, P. A. ; DAUDIN ; BRISSEAU-MIRBEL, C. F. ; JOLYCLERC ; VIREY, Jules Joseph

Histoire Naturelle Générale et Particulière par Leclerc de Buffon (127 Tomes - Complet). Ouvrage formant un cours complet d'Histoire Naturelle rédigé par Sonnini.

127 volumes in-8 en cartonnage bradel d'attente de l'époque, Chez F. Dufart, Paris, an VII - 1808. Contient : Théorie de la Terre (Tomes I-III) : 3 vol. avec 9 planches ; Epoque de la Nature (Tome IV) : 1 vol. avec 4 planches ; Introduction à l'Histoire des Minéraux (Tomes V-VII) : 3 vol. avec 16 planches ; Minéraux (Tomes VIII-XVI) : 9 vol. avec 7 planches ; Des animaux (Tome XVII) : 1 vol. avec 5 planches ; De l'Homme (Tomes XVIII-XXI) : 4 vol. avec 13 planches ; Quadrupèdes (Tomes XXII à XXXIV) : 13 vol. avec 211 planches ; Singes (Tomes XXXV-XXXVI) : 2 vol. avec 78 planches ; Oiseaux (Tomes XXXVII - LXIV) : 28 vol. avec 257 planches ; Histoire naturelle générale et particulière des Poissons par Sonnini (Tomes LXV-LXXVII) : 13 vol. avec 81 planches ; Histoire naturelle des Cétacés par Sonnini (Tome LXVIII) : 1 vol. avec 5 planches ; Histoire naturelle des Mollusques par Denys-Montfort et Félix de Roissy (Tomes LXXIX-LXXXIV) : 6 vol. avec 72 planches ; Histoire naturelle des Reptiles par Daudin (Tomes LXXXV-XCII) : 8 vol. avec 100 planches ; Histoire naturelle des Crustacés et des Insectes par Latreille (Tomes XCIII-CVI) : 14 vol. avec 113 planches ; Histoire Naturelle des plantes par C.-F. Brisseau-Mirbel et N. Jolyclerc (Tomes CVII-CXXIV) : 18 vol. avec 121 planches ; Tables analytiques et raisonnées par P. Sue (Tomes CXXV-CXXVII), 3 vol.

3 900 €



Perhaps the best-known edition of Buffon (Fine Bird Books, 83). Très rare ensemble bien complet des 127 Tomes de la plus impressionnante des éditions de Buffon, par Charles Nicolas Sigisbert Sonnini de Manoncourt. Rare exemplaire complet de cette édition en 127 volumes à laquelle collaborèrent également Jules Virey, Latreille ou Brisseau-Mirbel (qq. mouill. sur qq. planches, qq. annotations au crayon à papier, manque le premier cahier du tome 57, exemplaire collationné comprenant 1092 planches et 18 tableaux dépliant, dos fragiles abîmés sur plusieurs volumes mais intérieur en général très frais et planches le plus souvent en très bon état). Set of the rare issue of the famous and complete "Sonnini Edition". Brunet, I, 1377

94. Collectif

La Science et la Vie (2 Tomes - Année 1927 complète)



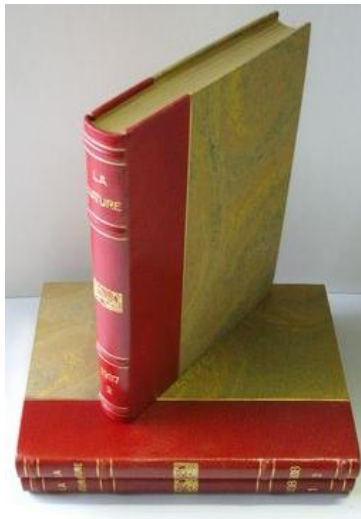
2 vol. grand in-8 reliés demi-basane bordeaux, La science et la vie, 1927, 574 et 551 pp., du numéro 115 (janvier 1927) au numéro 126 (décembre 1927)

125 €

Bon exemplaire (petits frott. en mors) complet de l'année 1927, bien complet des 12 couvertures en couleurs, en parfait état.

95. Collectif ; LA NATURE (revue)

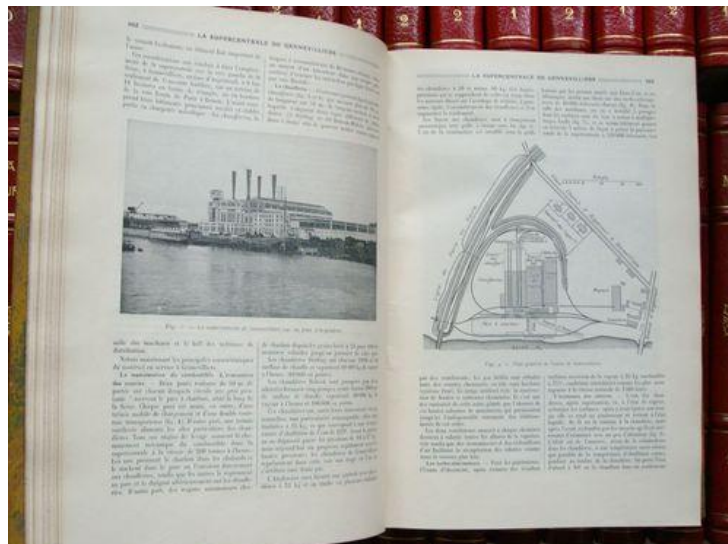
LA NATURE Revue des sciences et de leur application à l'Art et à l'Industrie [Relié - 29 années, de 1923 à 1953 hors années de guerre]



41 vol. in-4 reliés demi-marouquin rouge, dos à 4 nerfs, tr. sup. dorées (sauf années 1939 à 1947), nombreuses ill. noir et blanc, à partir du n° 2544 jusqu'au n° 3224 (déc. 1953), La Nature, Masson, Paris, 1923 - 1953, env. 25 000 pp. au total. Détail de la tomaisoin : 1923-1 ; 1923-2 ; 1924-1 ; 1924-2 ; 1925-1 ; 1925-2 ; 1926-1 ; 1926-2 ; 1927-1 ; 1927-2 ; 1928-1 ; 1928-2 ; 1929-1 ; 1929-2 ; 1930-1 ; 1930-2 ; 1931-1 ; 1931-2 ; 1932-1 ; 1932-2 ; 1933-1 ; 1933-2 ; 1934-1 ; 1934-2 ; 1935-1 ; 1935-2 ; 1936-1 ; 1936-2 ; 1937-1 ; 1937-2 ; 1938-1 ; 1938-2 ; 1939-1 ; 1939-2/1940 ; 1941 ; Janv.-Fév. 1942 / 1945 (la publication fut interrompue par la guerre) ; 1946 ; 1947 ; 1948-1949 ; 1950-1951 ; 1952-1953.

4 500 €

Bel exemplaire (qques petites traces noires en mors, très bon état, avec une remarquable fraîcheur intérieure) complet des 29 années de parution de 1923 à 1953. Une superbe pièce de collection, dont l'intérêt rivalise avec l'élégance. Rare ensemble, particulièrement avec une telle reliure en marouquin.



96. DUHAMEL DU MONCEAU ; [DUHAMEL DUMONCEAU, Henri Louis]

Art de Rafiner le Sucre.

E.O., 1 vol. in-folio broché, couv. postérieure, Paris, 1764, 1 f. n. ch. (titre), 78 pp. et 10 planches hors texte

990 €

Edition originale. Rare exemplaire, bien complet, de l'édition originale, appartenant à la série de la "Descriptions des Arts et Métiers" publiée à l'instigation de Colbert, dirigée par Réaumur puis reprise par Duhamel du Monceau, et qui fournit une description beaucoup plus détaillée des techniques que celle disponible dans l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert. Bon état (petites mouill. en queue n'affectant pas le texte aux premiers ff., petites mouill. n'affectant pas les illustrations sur qq. planches)

97. FIGUIER, Louis

La Terre et les Mers ou Description physique du Globe.

Ouvrage contenant 181 vignettes dessinées par Karl Girardet, Lebreton, etc. et 20 cartes de géographie physique, deuxième édition, corrigée et augmentée, 1 vol. grand in-8 relié demi-chagrin brun, dos lisse richement orné, toutes tranches dorées, Librairie de L. Hachette et Cie, Paris, 1864, 562 pp.

42 €

Bon état

98. SONREL, L.

Le fond de la mer

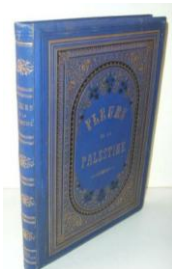
Quatrième édition, 1 vol. in-12 cartonnage éditeur pleine percaline bleue richement orné, coll. Bibliothèque des Merveilles, Hachette et Cie, Paris, 1880, 320 pp., carte dépliant in fine

60 €

Bon état (petit frott. en coupe, parfait état par ailleurs).

99. ZELLER née GOBAT, Hanna ; BOVET, Félix (préface)

Fleurs de la Palestine. 54 feuilles en chromo-lithographie dessinées d'après nature par Hanna Zeller née Gobat à Nazareth



1 vol. in-4 rel. pleine percaline éditeur bleue, dos et plats richement ornés, toutes tranches dorées, C.F. Spittler, Bâle, s.d. (1870), 3 ff et 54 chromo sous serpente

210 €

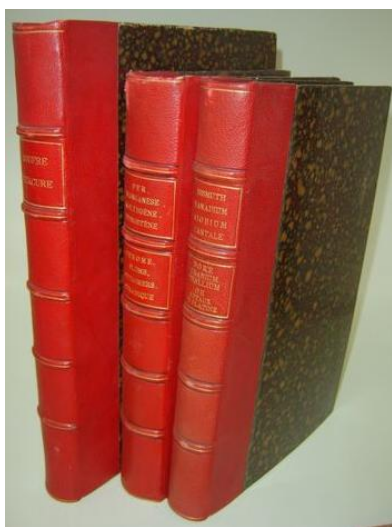
Bel exemplaire (très bon état). Bien complet des 54 belles chromo-lithographies.

100. MOISSAN, Henri

[Traité de Chimie Minérale] Epreuves corrigées de la main d'Henri Moissan, Prix Nobel de Chimie 1906. 3 Volumes : Vol. I : Soufre - Mercure ; Vol. II : Fer - Manganèse - Molybdène - Tungstène - Chrome - Plomb - Outremers - Céramique ; Vol. III : Bismuth - Vanadium - Niobium - Cantale - Bore - Uranium - Thallium - Or - Métaux du Platine.

3 vol. dont 1 vol. in-4 et deux vol. petit in-4 reliés demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs dorés, contenant les épreuves corrigées ou avant impression des sections suivantes figurant dans le "Traité de Chimie Minérale" publié chez Masson de 1904 à 1906 : Vol. I : Soufre - Mercure ; Vol. II : Fer - Manganèse - Molybdène - Tungstène - Chrome - Plomb - Outremers - Céramique ; Vol. III : Bismuth - Vanadium - Niobium - Cantale - Bore - Uranium - Thallium - Or - Métaux du Platine

4 500 €



Exceptionnel ensemble d'épreuves en partie corrigées par Henri Moissan, premier français Prix Nobel de Chimie, en 1906 (5 ans avant Marie Curie). Directeur de la publication du "Traité de Chimie Minérale", publié chez Masson vers 1906, Henri Moissan accorde le "bon à mettre en pages" enrichi de ses dernières corrections manuscrites sur diverses épreuves des textes rédigées par les nombreux collaborateurs à ce monumental traité. Le premier volume recueille les extraits du traité relatif au Soufre (extraits publiés, sans correction manuscrite) et les épreuves (imprimés uniquement au recto) du très long développement consacré au Mercure, corrigées par l'auteur et abondamment annotées par Henri Moissan. A propos des propriétés chimiques du mercure, il insère par exemplaire ce commentaire manuscrit "Le fluor l'attaque à la température ordinaire. Lorsque ce gaz se dégage bulle à bulle à travers une masse de mercure de faible épaisseur, on voit nettement se former à la surface du métal une couche jaune de fluorure de mercure anhydre". Le second volume recueille les épreuves

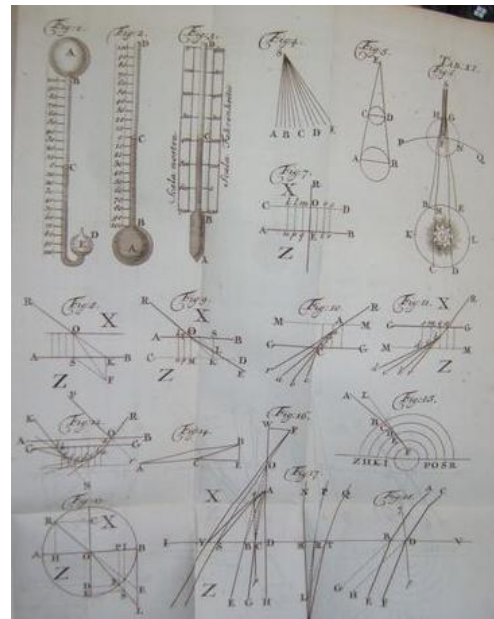
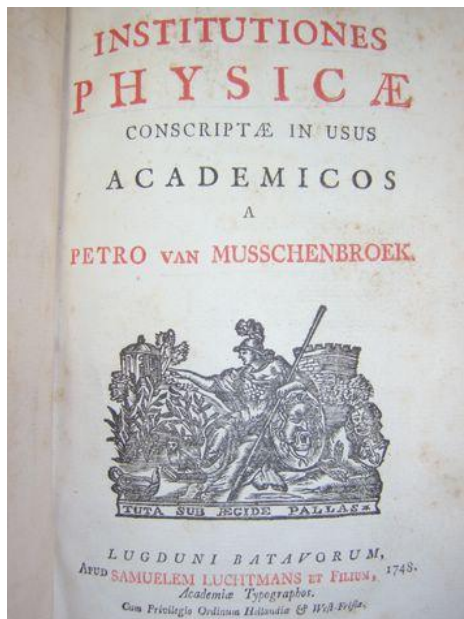
avant ou après mise en page relatives aux éléments suivants : Fer - Manganèse - Molybdène - Tungstène - Chrome - Plomb - Outremers - Céramique, avec quelques corrections des auteurs et de rares annotations d'Henri Moissan, notamment à propos des propriétés chimiques du molybdène. Le troisième volume recueille les épreuves avant ou après mise en page relatives aux éléments suivants : Bismuth - Vanadium - Niobium - Cantale - Bore - Uranium - Thallium - Or - Métaux du Platine. Ensemble unique, en bel état, d'une partie des épreuves du Traité de Chimie Minérale, annoté notamment par Henri Moissan (1852 - 1907), lauréat du Prix Nobel de Chimie 1906 pour ses travaux sur le fluor et pour le développement du four à arc électrique inventé par William Siemens. Le Traité de Chimie Minérale fut la dernière contribution d'importance d'Henri Moissan, qui devait décéder brutalement le 20 février 1907, à 54 ans, peu de temps après son retour de Stockholm où il venait de recevoir son Prix Nobel.

101. MUSSCHENBROEK, Petro van ; [MUSSCHENBROEK, Pieter van]

Institutiones physicae conscriptae in usus academicos. [édition originale - first edition]

2 parties en 1 vol. in-8 relié demi-veau à coins marron, dos à 5 nerfs, Lugduni Batavorum, Samuelem Luchtman et Filium, 1748, 5 ff. n. ch., 744 pp., avec 29 planches dépliantes dont 1 grande carte dépliantes

1 950 €



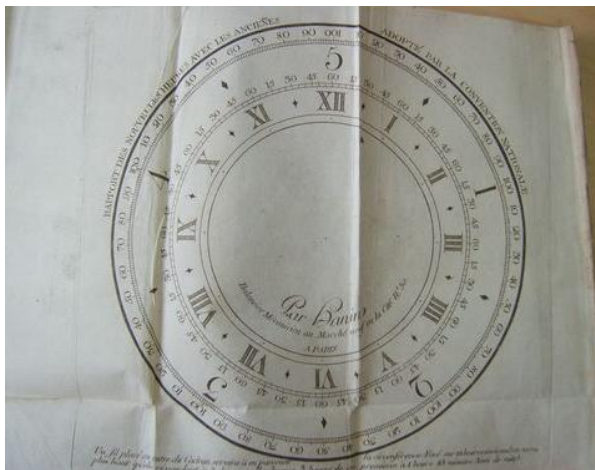
Exemplaire bien complet des 29 planches dépliantes. Rare édition originale des Institutiones Physicae, dans laquelle Musschenbroek offre son premier compte rendu sur la bouteille de Leyde, dont une grande partie de la tradition bibliographique lui attribue la paternité. (reliure frottée avec fente en mors, petits mq. en coiffe sup., coupe d'une planche frottée, intérieur frais). Rare first edition of the "Institutiones Physicae". Usually credited with the invention of the Leyden Jar, Musschenbroek gave in this edition its first printed description of the famous jar. Heilbronn, Revue d'Histoire des Sciences, 1966, 141

102. Professeur d'Architecture Rurale [Citoyen COINTEREAUX] ; Commission temporaire des Poids & Mesures républicaines

Méthode familière pour apprendre en peu de tems Les Nouveaux Poids et les Nouvelles Mesures Républicaines [Suivi de :] Instruction abrégée sur les Mesures déduites de la grandeur de la Terre, uniformes pour toute la République, et sur les Calculs relatifs à leur division décimale. [édition originale]

Edition originale. Par la Commission temporaire des Poids & Mesures républicaines, en exécution des Décrets de la Convention Nationale, 1 vol. in-8 reliure d'époque demi-basane à coins dos à 5 nerfs, Méthode : Chez le Citoyen Cointeraux ou chez le Citoyen Fuchs, Paris, s.d. (peu après le 1er août 1794), 31 pp. et 1 planche dépliant (portant la mention pl. 2 mais bien complet) ; Instruction : De l'Imprimerie Révolutionnaire d'Auguste Mossy, A Marseille, An second de la République Française [1794], xxxij-224-27 pp. et 3 planches dépliantes, dont 2 sous forme de cadrans, établies par Banin (ou Hanin), "Balancier mécanicien au Marché neuf en la Cité n° 50, à Paris"

550 €



Très intéressant recueil de deux ouvrages relatifs au nouveau système de poids et mesures révolutionnaires, avec une très rare plaquette parisienne, réunie à l'importante réédition marseillaise de l'Instruction abrégée, bien complète de ses 3 intéressantes planches dépliantes (rel. d'époque au papier de garde dominoté peu courant, sans pièce de titre, rel. lég. frottée, coins frottés). Dans le premier ouvrage, l'auteur expose clairement les embarras causés par la diversité antérieure des systèmes de mesure : "Avant la Révolution, j'étois Expert et Arpenteur juré : je sais donc pertinemment combien il existoit de mesures différentes dans les campagnes : qui croiroit que souvent il m'est arrivé de

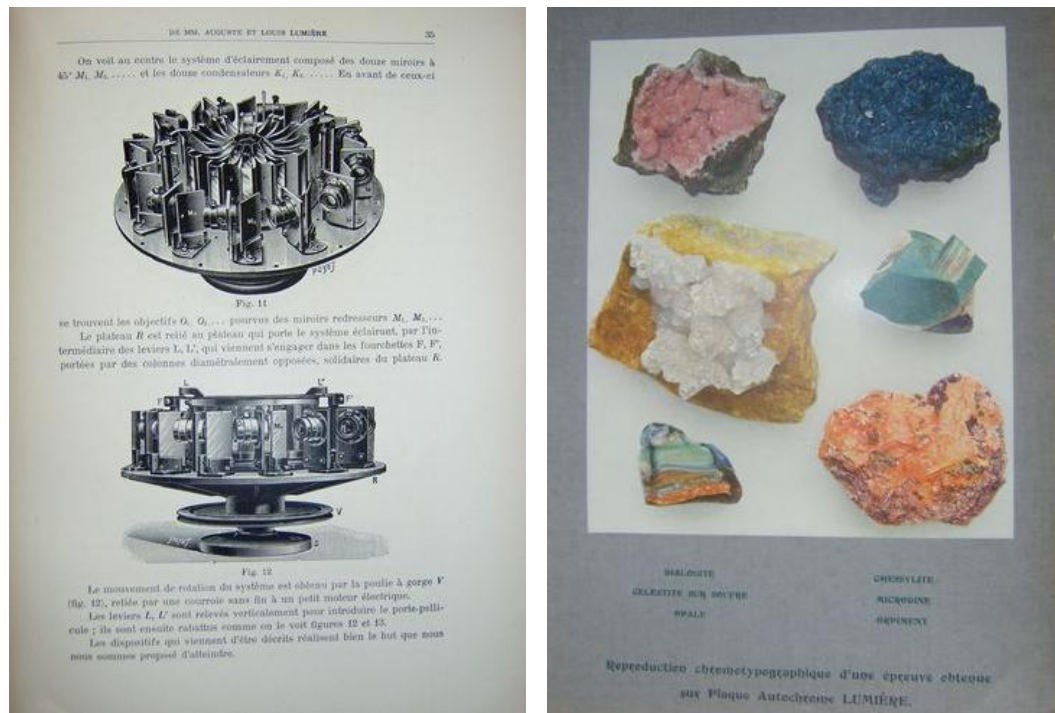
mesurer les fonds d'un même domaine avec plusieurs instruments ? Certains fonds de ce domaine dépendans d'une justice seigneuriale m'obligeoient à mesurer avec une toise plus courte : d'autres fonds du même domaine me soumettoient à un autre instrument plus long : quant à l'évaluation du produit, autre embarras : il falloit calculer non-seulement sur les mesures de superficie, mais encore sur celles de capacité, tantôt plus grandes, tantôt plus petites : c'étoit un galimathias horrible ; des opérations infinies : le moindre rapport coûtant trop et ruinant les cultivateurs, je me vis contraint de vendre ma charge d'expert, parce que je ne pouvois remédier à tant de maux". Voir aussi, dans notre catalogue, l'édition originale de l'Instruction abrégée.

103. LUMIERE, Auguste & Louis ; Collectif

Résumé des Travaux Scientifiques de MM. Auguste & Louis Lumière. [édition originale]

1 vol. grand in-8 br., Edité par l'Union Photographique Industrielle, Etablissements Lumière & Jouglà réunis, Lyon Paris, 1914, 303 pp.

4 800 €



Edition originale. Avec deux belles reproductions chromotypographiques d'épreuves obtenus sur plaque autochrome Lumière. An impressive book, showing the incredibly numerous scientific works and discoveries done by the two famous brothers Auguste and Louis Lumière. Cet impressionnant résumé présente les recherches scientifiques auxquelles se sont consacrés les frères Auguste et Louis Lumière de 1887 à 1914, dans le champ des sciences physiques, chimiques et médicales. Dans le domaine de la physique sont ainsi évoqués non seulement le cinématographe, mais aussi le Photorama, le Kinora, la Photographie des Couleurs, et tous les divers travaux relatifs à l'inversion des images photographiques, aux halos, à la mesure des indices de réfraction par la photographie, à la précision des images photographiques, etc. etc. Dans le domaine de la chimie sont évoqués les travaux relatifs aux développeurs, aux propriétés de la gélatine, des sels manganiques, etc. Sont également présentés les travaux relatifs à la technique photographiques (révélateurs, virages-fixages, affaiblisseurs et renforçateurs, etc.) et les nombreux travaux médicaux divers. Bel exemplaire de cette rare et prestigieuse édition (petit accroc au dos, ancien défaut d'origine à 2 ff. sans manque, bel exemplaire très frais par ailleurs) présentant notamment les détails de leur procédé autochrome.

104. POIRE, Paul

A travers l'Industrie.

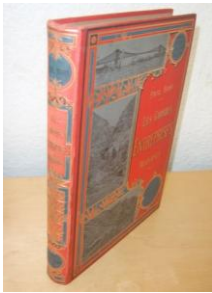
Ouvrage orné de 414 gravures, 1 vol. in-4 relié demi-marouquin vert, dos à 5 nerfs dorés orné, Librairie Hachette et Cie, Paris, 1891, 480 pp.

295 €

Bon exemplaire, élégamment relié en demi-marouquin vert (qq. rouss., parfait état par ailleurs)

105. BORY, Paul

Les Grandes entreprises modernes. Le câble transatlantique - Le cuirassé l'Inflexible - Le port d'Anvers - Le chemin de fer du Pacifique.



1 vol. grand in-8 cartonnage éditeur rouge richement orné signé A. Souze, Alfred Mame et Fils, Tours, 1889, 407 pp.

40 €

Beau cartonnage richement orné en bel état pour ce passionnant ouvrage (qq. rouss., bel exemplaire par ailleurs).

106. LATOUR ; GASSEND ; CAPPEAU, E.

Travaux Hydrauliques Maritimes. Construction du Bassin Napoléon à Marseille. Chromolithographie : Planche XX : Plan de la Grande Jetée du large.

Travaux Hydrauliques Maritimes. Construction du Bassin Napoléon à Marseille. Chromolithographie : Planche XX : Plan de la Grande Jetée du large ; 1 chromolithographie format 53 x 42 cm, Chromolith. F. Canquoin, Marseille, 1861

650 €

Edition originale. Etat satisfaisant (lég. sali, méritant encadrement).

107. L'HOSPITAL, M. Le Marquis de

Traité analytique des Sections coniques et de leur usage pour la résolution des équations dans les Problèmes tant déterminez qu'indéterminez.

Ouvrage posthume de M. le Marquis de l'Hospital, 1 vol. in-4 reliure d'époque pleine basane marbrée, dos à 5 nerfs orné, Chez Montalant, Paris, 1720, 4 ff., 459 pp. avec 33 planches dépliantes numérotées et 1 planche hors texte (en double exemplaire) non numérotée

850 €

Bien complet des 33 planches dépliantes et de la planche non numérotée (ici en double exemplaire). Elève de Jean Bernouilli, Guillaume François Antoine de L'Hospital a vulgarisé la notation différentielle dans son "Analyse des Infiniments petits pour l'intelligence des lignes courbes" ; le présent Traité avait été pensé comme un développement de la Géométrie de Descartes. Anciennes restaurations en mors, ancien cachet d'institution religieuse frotté, ex-libris daté de 1925 en garde, coupes frottées, manques en coiffes, le papier des planches est uniformément roussi.

108. SAUCEROTTE, C.

Elémens d'Histoire Naturelle, présentant dans une suite de tableaux synoptiques, accompagnés de Figures. Minéralogie - Géologie ; Botanique ; Zoologie



1 vol. in-4 reliure d'époque demi-veau glacé marron, chez Aug. Delalain, chez Germer-Baillièrre, Paris, Chez Creusat, Lunéville (avec signature de l'éditeur Creusat), 1835, 2 ff. n. ch. (faux-titre et titre), ix-46 pp. et 3 planches lithographiées, pp.49-72 et 2 pl. ; 19 pp. et 5 pl., pp. 21-59 et 9 pl. ; 80 pp. et 14 pl., ix pp. (tables)

290 €

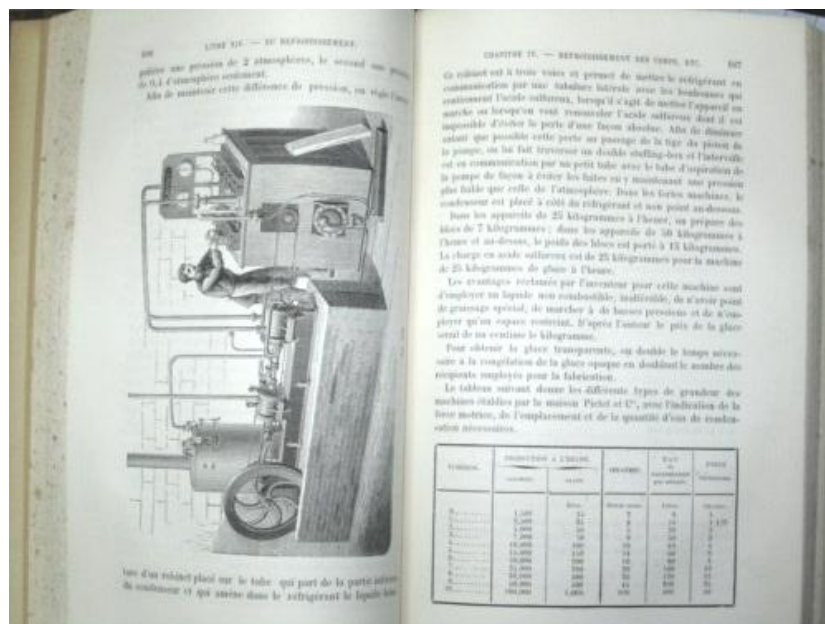
Bel exemplaire bien complet des 33 planches lithographiées hors texte.

109. PECLLET, E.

Traité de la Chaleur considérée dans ses applications (3 Tomes - Complet)

Quatrième édition publiée par A. Hudelo, 3 vol. in-8 relié demi-percaline verte, ill., G. Masson, Paris, 1878, VII-624 ; 583 ; 618 pp.

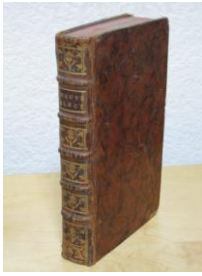
350 €



Complet. Bon état (petits accrocs en coiffe sup., rares rouss. et très belle fraîcheur intérieure par ailleurs) pour cet important traité richement illustré, avec notamment des vues hors texte de l'Opéra de Vienne, de l'hôpital Lariboisière ou du Nouvel Hôtel de Ville de Paris (pl. rehaussée en couleurs), illustrant les systèmes de chauffage de ces trois bâtiments. Tous les aspects sont abordés, avec de nombreux exemples ; ainsi pour le chauffage des bâtiments, l'ouvrage évoque la Bourse de Paris, l'ancienne chambre des Communes de Londres, le Palais du Luxembourg, le Palais-Bourbon, le Palais du Quay d'Orsay, le Palais d'Hiver du Tsar à Saint-Pétersbourg... pour les Eglises la Madeleine, Saint-Roch, Saint Vincent de Paul, Saint Sulpice, la cathédrale de Belley..., la prison de Mazas de Provins ou de Tours, l'hospice de Charenton, l'hôpital Beaujon, Necker, Lariboisière, de Vincennes, de Bourges, de Ménilmontant, le dépotoir de la Villette. Il considère longuement les techniques du refroidissement (avec l'évocation du navire "Le Frigorifique") et naturellement tous les aspects théoriques et pratiques du sujet. Les principaux ajouts propres à la présente édition sont la théorie mécanique de la chaleur, et la dissociation des corps composés sous l'influence des températures élevées.

110. DUTOUR ; [DUTOUR, Etienne-François]

Recherches sur les différens Mouvemens de la Matière Electrique.



Dédiées à M. l'Abbé Nollet, de l'Acad.R. des Sciences, &c., par M. Dutour, Correspondant de l'Académie Royale des Sciences, E.O., 1 vol. in-12 reliure de l'époque pleine basane marbrée, dos à 5 nerfs orné, Chez Vincent, Imprimeur-Libraire de Mgr le Duc de Bourgogne, Paris, 1760, xxiii-318 pp., 3 ff. n. ch. (Extrait des Registres de l'Académie Royale des Sciences), 1 f. blanc, avec 4 planches dépliantes hors texte

750 €

Edition originale. Rare exemplaire collationné et bien complet de l'édition originale des "Recherches", dédiées à l'abbé Nollet. Bon état (petits frott. sans mq. en coiffes, plats très lég. frottés, coins lég. frottés). Théologien et physicien français né et mort à Riom, Etienne-François Dutour (1711-1784) entretint une importante correspondance avec l'abbé Nollet.

IV. ARTS

- 111. PFNOR, Rodolphe ; FRANCE, Anatole [SYLVESTRE, Israël; PERETTE, A.-D.]**
Le Château de Vaux-le-Vicomte. Dessiné et gravé par Rodolphe Pfnor, accompagné d'un texte historique et descriptif par Anatole France

1 vol. in-folio en feuillets sous chemise cartonnée d'édition illustrée reliée demie-toile verte, ill. in-texte, Lemercier et Cie, Paris, 1888, 72 pp. et 30 planches hors texte sous serpentes

1 150 €



Ce volume qui traite l'architecture du Château construit par Leveau, les Jardins et les Grottes qui l'entourent, construits par Le Nôtre, se compose de trente planches hors texte, dessinées et gravées par l'auteur, et de dix-neuf feuilles de textes reproduisant "toutes les gravures d'Israël Sylvestre et de A.-D. Perette, gravées avant la construction du Château, sur les projets et dessins de Leveau". Bon exemplaire bien complet, d'une parfaite fraîcheur intérieure (chemise lég. frottée, parfait état intérieur).

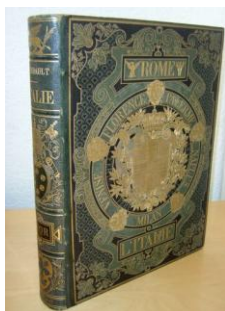
- 112. Collectif ; BAUM, Jules (préf.)**
L'Architecture Romane en France

1 vol. in-4 cartonnage entoilé éditeur, ill. noir et blanc, Librairie Hachette et Cie, Paris, MCMXI (1911), 234 pp.

42 €

Bon état (avec très bel état intérieur).

- 113. GOURDAULT, Jules**
L'Italie, illustrée de 450 gravures sur bois.



E.O., 1 vol. in-folio très belle reliure de l'éditeur demi-chagrin vert, importante composition sur plaque au deux plats (signé A. Souze), dos richement orné, reliure signée Ch. Magnier, Librairie Hachette et Cie, 1877, VIII-753 pp.

490 €

Edition originale. Bon exemplaire de ce splendide et fameux ouvrage (rares rouss., infimes frott. à la reliure). Vicaire III 1080

114. HUBERT ROBERT ; G. LOUKOMSKI ; Pierre de NOLHAC

La Rome d'Hubert Robert. Quatre-vingt-dix sanguines choisies et commentées par G. K. Loukomski, avec une étude de Pierre de Nolhac



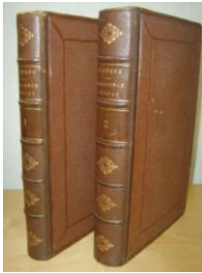
Un des 625 exemplaires sur phototype Aussedat numérotés, 1 vol. grand in-4 en feuilles sous chemise cartonnée illustrée à lacets, Vincent, Freal & C. Editeurs, Paris, 1930, 31 pp. et 90 reproductions de sanguine montées

390 €

Rare exemplaire, collationné et bien complet des 90 sanguines. Bon état (chemise lég. frottée, bon exemplaire par ailleurs).

115. LEVEQUE, Charles

La Science du Beau, ses principes, ses applications et son Histoire (2 Tomes - Complet)



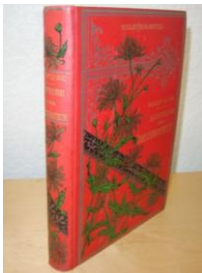
Deuxième édition revue et très augmentée, 2 vol. in-8 reliés demi-chagrin brun, dos à 5 nerfs, A. Durand et Pedone-Lauriel, Paris, 1872, XXXI-448 ; 574 pp.

95 €

Complet. Bon exemplaire.

116. VIOLLET-LE-DUC

Histoire d'un dessinateur. Comment on apprend à dessiner.



1 vol. in-8 relié cartonnage éditeur pleine percaline polychrome illustré (motif floral), toutes tranches dorées, collection Hetzel, Bibliothèque d'Education et de Récréation, Jules Hetzel et Cie, s.d. (circa 1894), 304 pp. et 8 pp. (catalogue)

VENDU

Bon exemplaire (qq. rouss., bel exemplaire par ailleurs).

117. BOUCHOT, Henri

Jacques Callot, sa vie, son oeuvre et ses continuateurs.

Ouvrage illustré de 37 vignettes reproduites directement sur les originaux, 1 vol. in-12 cartonnage éditeur pleine percaline bleue illustrée, coll. Bibliothèque des Merveilles, Librairie de L. Hachette et Cie, Paris, 1889, 240 pp.

50 €

Bon exemplaire (timbre à l'effigie de Callot contrecollé en faux-titre, bel exemplaire en très bel état par ailleurs).

118. HOLME, Charles

The Genius of J. M. W. Turner. Special winter number of "The Studio".



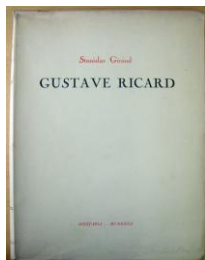
1 vol. in-4 relié demi-basane maroquinée noire, titre en dos et mors, couv. cons, Bureau du Studio à Paris, Librairie Ollendorff, Paris, 1903, 26 pp. de texte en français, environ 150 pp. de texte anglais et 16 planches en couleurs.

95 €

Bon état. Rare exemplaire de l'édition française.

119. GIRAUD, Stanislas

Gustave Ricard. Sa vie et son Oeuvre (1823 - 1873) [édition originale]



Préface de Camille Mauclair, ouvrage orné de 178 illustrations dont 10 hors texte, un des 300 exemplaires sur vélin blanc des Papeteries de Navarre numéroté, 1 vol. fort in-4 br, Occitania, E-H. Guitard, Paris, 1932, XIII-389 pp.

250 €

Edition originale. Bon état.

120. FERRE, Léo ; PECNARD, Jacques

L'Opéra du Pauvre - Suite des 32 lithographies originales en feuillets - Suite des 32 lithographies originales à plat sous portfolio.



Edition sur vélin d'Arches des papeteries Arjomari, 1 vol. fort in-4 sous emboîtement de velours gris, recueillant 1 vol. in-4 en feuillets d'environ 260 pages, avec 10 lithographies originales présentées en double pages et 21 dessins originaux in-texte imprimés en couleurs, et 1 vol. in-4 en feuillets des 32 lithographies originales de Jacques Pecnard, Editions du Grésivaudan, Seyssinet-Pariset, 1988 - Avec le portfolio entoilé des 32 lithographies originales "à plat" illustrant les chansons de Léo Ferré par Jacques Pecnard, Editions du Grésivaudan, Grenoble, 1988.

750 €

Très bel ensemble réunissant sous emboîtement l'Opéra du pauvre avec la suite des 32 lithographies en feuillets, auquel nous joignons le portfolio de la suite des 32 lithographies originales à plat. Parfait état (comme neuf).

121. FISCHER, Carlos

Les Costumes de l'Opéra

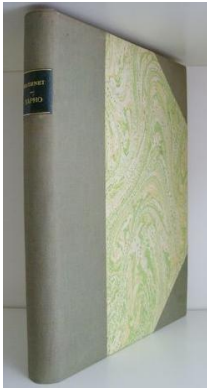
1 vol. in-4 cartonnage éditeur, tr. sup. coul., couv. cons., ill. couleurs ou noir et blanc, Librairie de France, Paris, 1931, 324 pp.

60 €

Bon état.

122. MASSENET, Jules ; CAIN, Henri ; BERNEDE

Sapho. Pièce lyrique en cinq actes d'après le roman d'Alphonse Daudet. [Livre dédicacé par J. Massenet]



Paroles de MM. Henri Cain et Bernède, Musique de J. Massenet, 1 vol. gr. in-4 relié bradel demi-toile à coins verte, couv. cons., au Menestrel, Heugel & Cie, Paris, 1897, 227 pp.

950 €

Envoi de Jules Massenet : "à Madame Bruman, de respectueuse sympathie". Envois de Henri Cain et Bernède : "les indignes librettistes". Signature d'Emma Calvet et petit bout de partition ms. sur couv., manifestement de la main de Massenet ("ce que j'appelle beau"). Couv. conservée et renforcée, restauration en titre et 2 prem. ff., qqes rouss., bon exemplaire par ailleurs dans une reliure postérieure en très bon état. Exceptionnel exemplaire dédicacé à la fois par Jules Massenet, par les deux librettistes et par la célèbre cantatrice Emma Calvet, qui créa le rôle de Sapho à l'Opéra Comique, le 27 novembre 1897.

123. MORVAN, Jean-Jacques

Morvan 51 - 71 : 20 ans de peinture. Le temps d'un arbre, le temps d'un homme. [Avec un dessin original signé]

Exemplaire sur vélin de Hollande numéroté nominatif, contenant un dessin original signé par Morvan, 1 vol. en feuilles sous chemise, 1977

190 €



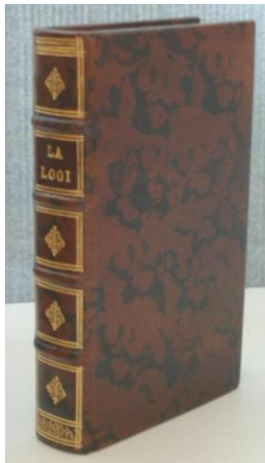
Avec un dessin original signé de Morvan. Bel exemplaire en parfait état.

V. LITTÉRATURE

A. LITTÉRATURE – Lettres Classiques

124. [ARNAULD, Antoine ; NICOLE, Pierre]

La Logique ou l'Art de penser : contenant, outre les règles communes, plusieurs observations nouvelles, propres à former le jugement. [Logique de Port-Royal - édition originale]



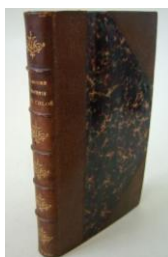
Edition originale, 1 vol. in-12 rel. moderne plein veau marbré, dos à 4 nerfs orné (fleurons), Charles Savreux, Au pied de la Tour Notre-Dame, Paris, 1662, 473 pp., [7 pp.] (table, errata et privilège).

2 950 €

Rarissime exemplaire de l'édition originale, strictement conforme à l'exemplaire R 10983 de la BNF (avec table et "fautes à corriger" situées avant le privilège). Une des oeuvres phares de la pensée janséniste, la logique dite "de Port Royal" reste un texte majeur dans l'histoire universelle des idées. Exemplaire désirable dans une élégante reliure pastiche moderne (titre restauré, remonté et doublé, discrète restauration marginale à 4 ff., qq. mouill. anc. et ff. brunis, ex-libris manuscrit d'époque "Deloin"). Brunet, V, 1145 ; Sylvain Auroux, "En français dans le texte", n° 100 ; Pierre Clair et François Girbal, Edition critique de La Logique, PUF, 1965

125. [LONGUS] ; AMYOT, Jacques ; COURIER, Paul-Louis ; CHARAVAY, Etienne

Les amours pastorales de Daphnis et Chloé, traduites par Jacques Amyot.



Texte de 1559, suivie de la la traduction revue par Paul-Louis Courier, précédés d'une notice par Etienne Charavay, 1 vol. petit in-12 (format Elzevir) rel. demi-marroquin à coins brun, dos à 5 nerfs orné (fleurons), frontispice de Boilvin, coll. Petite Bibliothèque Littéraire, Alphonse Lemerre, Paris, 1872, xiv-296 pp.

71 €

Bon état (rel. lég. frottée). Vicaire, I, 700

126. ARIOSTE ; (HIPPEAU, C.)

Roland Furieux (2 Tomes - Complet)

Traduction nouvelle avec une introduction et des notes par C. Hippeau, 2 vol. in-12 reliés demi-chagrin bleu, dos à 4 nerfs dorés, Garnier Frères, Paris, s.d., XVIII-496, 558 pp.

60 €

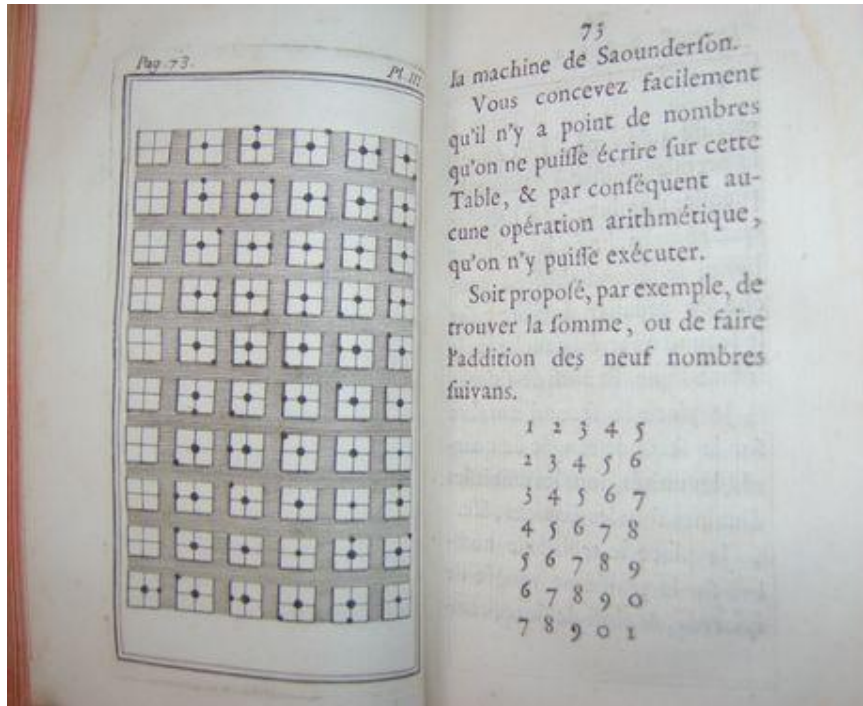
Complet. Bon état (qq. rouss.)

127. ANONYME ; [DIDEROT, Denis]

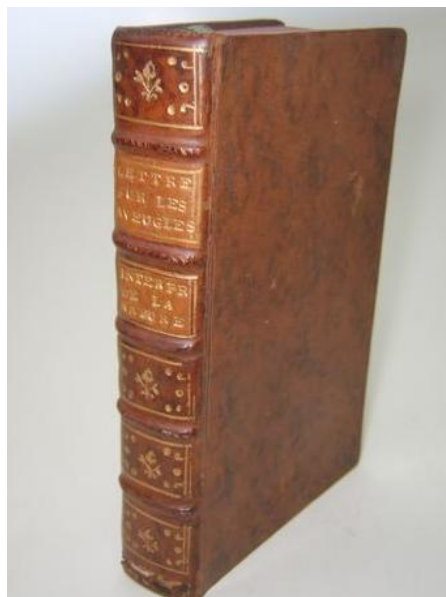
Lettre sur les Aveugles à l'usage de ceux qui voyent [Suivi de :] Pensées sur l'interprétation de la nature. [édition partiellement originale]

1 vol. in-12 relié plein veau d'époque, dos à 5 nerfs orné, s.n., Londres, 1749, Lettres sur les Aveugles : 220 pp. et 6 planches hors texte ; Pensées sur la nature, s.l., s.n., 1754, 2 ff., 206 pp. et 6 ff. n. ch.

1 950 €



Rare exemplaire de l'édition originale de La Lettre sur les Aveugles, complet des 6 planches ; on trouve, reliée à la suite, la seconde édition des "Pensées sur l'Interprétation de la Nature", dont l'édition originale est d'une rareté extrême (petite galerie de vers au dos en queue, qq. petites mouill., qq. annotations au crayon en marge, le 2 f. de tables des "Pensées" relié par erreur dans le corps du texte). Tchmerzine, IV, 433 d ; Tchmerzine, IV, 442 b

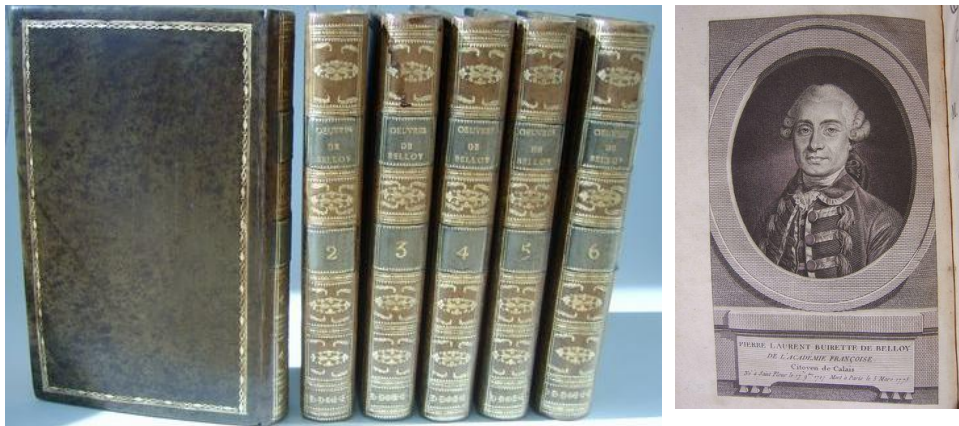


128. BELLOY, M. de

Oeuvres Complettes de M. de Belloy, de l'Académie Française, Citoyen de Calais (6 Tomes - Complet)

Editions avec figures, 6 vol. in-8 reliure postérieure pastiche plein veau marbré, dos lisses ornés, double filet orné d'encadrement sur plats, Chez Cussac, Paris, 1787, XIII pp., 1 f. n. ch., 443 pp. ; 387 pp. ; 2 ff., 427 pp., 427 pp. ; 381 ; 469 pp.

490 €



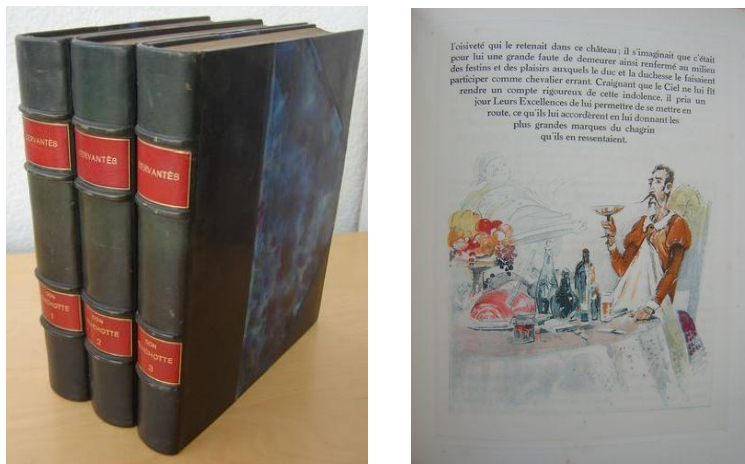
Avec un portrait non signé, et 6 figures par Borel, gravés par Giaud jeune, de Longueil, Maillet, Patas, Petit et Viguet. Bon ensemble bien complet des 7 planches, bien relié dans une jolie reliure pastiche (traces de teinture en coiffe au tome 3, anc. mouill. discrètes sur qq. planches, bon exemplaire par ailleurs). (Cohen, I, 130)

129. CERVANTES, Michel de ; (Miguel de CERVANTES; PONCHON, Denis Henri)

L'Ingenieux Hidalgo Don Quichotte de la Manche. (3 Tomes - Complet)

Traduction de Filleau de Saint-Martin revue et corrigée par Francis Guillot, soixante eaux-fortes en couleurs de Denis Henri Ponchon, 3 vol. in-4 reliés demi-chagrin à coins bleu, dos à 4 nerfs, tête dorée, couv. cons., Chez Francis Guillot, Paris, 1935, 383 ; 383, 316 pp.

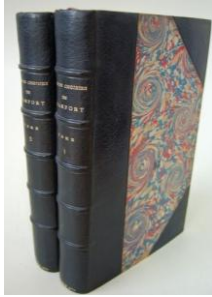
420 €



Complet. Bon ensemble (dos lég. frottés, rouss. en marges) pour cette belle édition du Don Quichotte très bien illustré par Denis Henri Ponchon.

130. CHAMFORT, N.

Oeuvres choisies de N. Chamfort (2 Tomes - Complet). Publiées avec préface, notes et tables par M. de Lescure. Tome I : Maximes et Pensées ;, Tome II : Portraits, caractères, anecdotes et bons mots. Le marchand de Smyrne.



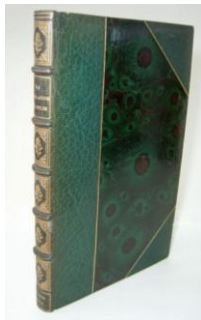
Oeuvres choisies de N. Chamfort (2 Tomes - Complet). Publiées avec préface, notes et tables par M. de Lescure. Tome I : Maximes et Pensées ;, Tome II : Portraits, caractères, anecdotes et bons mots. Le marchand de Smyrne, 2 vol. in-16 reliés demi-marquin à coins bleu, dos à 5 nerfs, tête dorée, date en queue, reliure signée de Trioullier, successeur de Petit-Simier, coll. Nouvelle Bibliothèque Classique, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, Paris, Tome I : XLVIII-308 pp. et 2 ff. n. ch., avec un portrait de Chamfort en frontispice ; Tome II : 2 ff. n. ch. (faux-titre et titre), 324 pp.

130 €

Bel exemplaire parfaitement établi par Trioullier dans une sobre et élégante demi-reliure à coins en beau maroquin bleu (petits frott. sur un coin, parfait état par ailleurs). Vicaire, I, 626

131. Collectif (SCUDERY ; SAINT-SORLIN ; CONRART ; CHAPELAIN ; RACAN ; TALLEMANT DES REAUX, etc.) ; (UZANNE, Octave)

La Guirlande de Julie, augmentée de Documents nouveaux, publiée avec notice, notes et variantes, par Octave Uzanne, et ornée d'un portrait inédit de Julie d'Angennes.



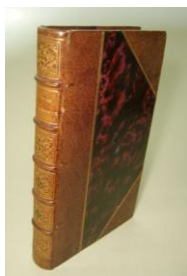
1 vol. in-12 relié demi-marquin à coins vert, dos à 5 nerfs dorés richement orné, tête dorée, filet doré en mors et coins, date en queue, reliure signée de Allô, Collection des Petits classiques Français, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, Paris, 1875, frontispice dessiné et gravé à l'eau-forte par A. Mongin et portrait de Julie-Lucine d'Angennes gravé par A. Lalauze, 2 ff. (faux-titre et titre), LII-117 pp. et 1 f. n. ch. (achevé d'imprimer).

195 €

Très bel exemplaire du tirage sur hollandaise, parfaitement établi par Allô. Vicaire, III, 1171

132. Collectif ; ASSELINEAU, Charles ; MAROT ; RONSARD ; HUGO ; GAUTIER

Le Livre des Sonnets. Quatorze dizains de sonnets choisis.



1 vol. petit in-12 reliés demi-marquin à coins chocolat, dos à 5 nerfs dorés ornés, double filet doré et mors et coins, tête dorée, date en queue, reliure signée de Petit & Trioullier successeurs de Simier, coll. Petite Bibliothèque Littéraire, Alphonse Lemerre, Paris, 1875, frontispice dessiné et gravé à l'eau-forte par L. Monzies, 2 ff. n. ch. (faux-titre et titre), xxvij pp. (avertissement et histoire du sonnet par Charles Asselineau), 1 f. n. ch. (second faux titre), 208 pp.

175 €

Splendide volume parfaitement établi par Petit & Trioullier pour cet exemplaire du tirage ordinaire sur papier teinté (réservé aux Auteurs contemporains de la "Petite Bibliothèque Littéraire"). Bel exemplaire très séduisant (dos très lég. passé, infimes frott. à un mors). Vicaire, I, 700

133. DIDEROT

Jacques le Fataliste et son Maître [2 Tomes - Complet - édition originale]



E.O., 2 vol. in-8 reliure vraisemblablement légèrement postérieure pleine basane marron, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin brun, pièce de tomaisson en maroquin vert, chez Buisson, Paris, An cinquième de la République [an 5 - 1796], Tome 1 : 2 ff. (faux-titre et titre), XXII pp., 23-286 pp., Tome 2 : 2 ff. (faux-titre et titre), 320 pp.

2 000 €

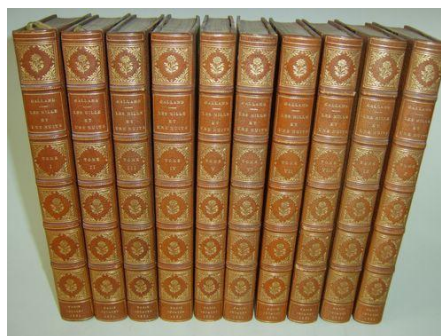
Edition originale. Rare exemplaire portant au premier titre la mention "Jacques la Fataliste". Tchermersine remarque à ce propos : "Il existe des exemplaires portant le titre : "Jacques la Fataliste". Il s'agirait là, d'après quelques-uns, des premiers exemplaires tirés. Il est douteux cependant qu'une telle faute soit demeurée inaperçue jusqu'au tirage définitif. Nous pouvons aussi bien dire, en l'absence de tout renseignement, que c'est là une contrefaçon" (Tchermersine, IV, 467). De la Bibliothèque de Pierre-Bernard-Antoine Aubaret (1756-1835, avocat au Parlement de Montpellier), avec son ex-libris gravé. Bon état (rel. lég. frottée avec coupes et coins frottés, mq. de papier en marge d'un feuillet sans atteinte au texte).

134. GALLAND ; [JANIN, Jules ; LALAUZE, Ad.]

Les Mille & Une Nuits. Contes Arabes (10 Tomes - Complet). Réimprimés sur l'édition originale avec une préface de Jules Janin. Vingt et une eaux-fortes par Ad. Lalauze.

Tirage en grand papier, un des 107 exemplaire sur papier de hollande numéroté, 10 vol. in-8 reliés demi-marquain à coins havane, dos à 5 nerfs dorés ornés, filet doré en mors et coins tête dorée, date en queue, reliure signé de Allô, coll. Petite Bibliothèque Artistique, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, 1881, Tome I : 2 ff., XLI pp., 1 f. n. ch. (second faux-titre), 223 pp., avec 3 eaux-fortes ; Tome II : 2 ff., 254 pp. et 1 f. n. ch., avec 2 eaux-fortes ; Tome III : 22 ff., 225 pp. et 1 f. n. ch., avec 2 eaux-fortes ; Tome IV : 2 ff. et 256 pp., avec 2 eaux-fortes ; Tome V : 2 ff., 202 pp. et 1 f. n. ch. ; Tome VI : 2 ff., 209 pp. et 3 ff. n. ch., avec 2 eaux-fortes ; Tome VII : 2 ff., 226 pp. et 1 f. n. ch., avec 2 eaux-fortes ; Tome VIII : 2 ff. , 226 pp. et 3 ff. n. ch., avec 2 eaux-fortes ; Tome IX : 2 ff., 234 pp. et 1 f. n. ch., avec 2 eaux-fortes ; Tome X : 2 ff., 206 pp. et 1 f. n. ch., avec 2 eaux-fortes

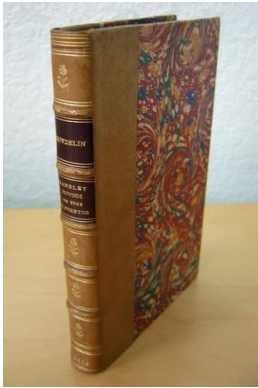
1 700 €



Magnifique exemplaire du tirage en grand papier, parfaitement établi par Allô dans une belle reliure en demi-marquain à coins havane. Rare et très recherché. Vicaire, I, 594

135. GOUDELIN ; [GOUDOULI, Pierre ; GODOLIN, Peire]

Le Ramelet Moundi de Tres Flouretos o Las Gentilessos de tres Boutados. Del' Sr. Goudelin et le tout courouno d'un noubel Dictionari per intelligença des mouts plus escartats de la lengo Francezo [Contient : Le Dicciounari Moundi, de la ouun soun enginats principalomen les mouts les pus escariés, an l'esplicaciou Francezo - Dictionaire de la langue toulousaine, contenant principalement les mots les plus éloignez du François avec leur explication]



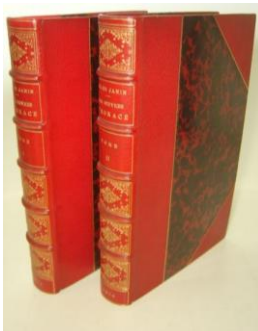
1 vol. in-12 reliure fin XIXe demi-veau blond, dos à 5 nerfs dorés orné, De l'Imprimario de Ian Boudo, Toulouso [Toulouse] 1638 (achevé d'imprimer le 4 février 1638), 9 ff. n. ch., 242 pp., et 36 ff. n. ch. (dictionnaire de la langue toulousaine, qui a sa propre page de titre)

950 €

Oeuvre maîtresse de Pierre Goudelin, le Ramelet Moundi ("Rameau Toulousain") est ici proposée dans l'édition de 1638, publiée sous le contrôle de l'auteur. Bel exemplaire de ce recueil de poésies languedociennes. Brunet, II, 1676

136. HORACE ; (JANIN, Jules)

Les Oeuvres d'Horace, Poète Latin du siècle d'Auguste. (2 Tomes - Complet) Odes - Satires - Epîtres. Traduction de Jules Janin réimprimée sur la première édition.



Les Oeuvres d'Horace, Poète Latin du siècle d'Auguste. (2 Tomes - Complet) Odes - Satires - Epîtres. Traduction de Jules Janin réimprimée sur la première édition. Un des 500 exemplaires sur papier de hollande numéroté, chaque volume contenant une eau-forte d'Edmond Hédouin, 2 vol. grand in-12 reliés demi-maroquin à coins rouge, dos à 5 nerfs dorés richement ornés, filet doré en mors et nerfs, tête dorée, date en queue, reliure signée de Allô, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, Paris, 1878, Tome I : 2 ff., III-308 pp. et 1 f. n. ch. ; Tome II : 2 ff., 288 pp.

295 €

Magnifique exemplaire du tirage sur hollande, parfaitement établi par Allô dans une belle reliure en demi-maroquin à coins rouge. Vicaire, IV, 169

137. JOINVILLE, Sire de

Oeuvres de Jean Sire de Joinville comprenant : L'Histoire de Saint Louis, le Credo et la Lettre à Louis X, Avec un texte rapproché du français moderne mis en regard du texte original, corrigé et complété à l'aide des anciens manuscrits et d'un manuscrit inédit par M. Natalis de Wailly

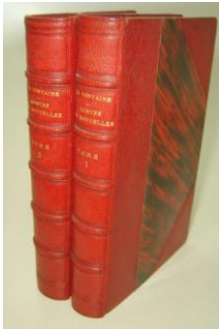
1 vol. grand in-8 demi-chagrin à coins rouges, dos à 4 nerfs orné (fleur de lys), tranches peignées, Chez Adrien Le Clère et Cie, Paris, 1867, XVI-576 pp. avec 1 planche en couleurs sous serpente en frontispice

150 €

Bel exemplaire, d'une parfait fraîcheur intérieure.

138. LA FONTAINE, Jean de ; (DUPLESSIS-BERTEAUX)

Contes et Nouvelles en vers (2 Tomes - Complet)



2 vol. in-16 reliés demi-marouquin à coins cerise, dos à 5 nerfs, tête dorée, coll. Conteurs du XVIIIe siècle, chez J. Lemonnyer, Rouen, 1879, Tome I : 1 f. (faux-titre), 1 f. (titre orné du portrait de La Fontaine), IV-268 pp., avec portrait de La Fontaine en frontispice et 35 gravures en tête de pages par Duplessis-Bertaux ; Tome II : 1 f. (faux-titre), 1 f. (titre orné du portrait de Duplessis-Bertaux), 1 f. blanc, V-309 pp. et 1 f. blanc avec 35 gravures en tête de pages par Duplessis-Bertaux.

195 €

Bel exemplaire très frais, magnifiquement illustré. Vicaire, II, 951

139. LA FONTAINE, Jean de ; [Chamfort ; Emile Adan]

Fables de La Fontaine publiées par D. Jouaust avec L'Eloge de La Fontaine par Chamfort.



Dessins d'Emile Adan gravés à l'eau-forte par Le Rat, 2 vol. in-16 reliés demi marouquin à coins chocolat, dos à 5 nerfs dorés ornés, date en queue, filet doré en mors et coins, tête dorée, reliure signée de Champs, coll. Petite Bibliothèque Artistique, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, Paris, 1885, Tome I : 2 ff. (faux-titre et titre), xlvi pp., 1 f. n. ch. (second faux-titre) et 240 pp. ; Tome II : 2 ff. n. ch. (faux-titre et titre), 308 pp.

390 €

Bel exemplaire du tirage ordinaire sur beau papier de hollande, parfaitement établi par Champs, provenant de la bibliothèque Bordes de Fortage (avec son ex-libris joint), bien complet des 13 belles eaux-fortes d'Emile Adan. Bon exemplaire (dos lég. passé, parfait état par ailleurs). Vicaire, I, 596

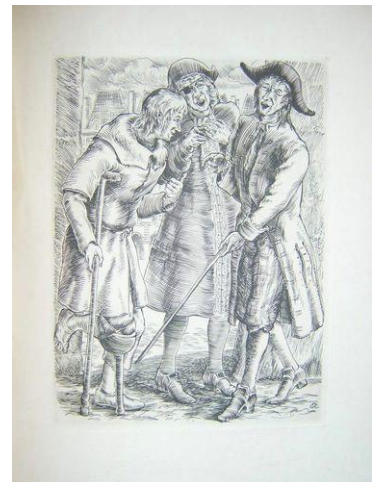
140. LA ROCHEFOUCAULD ; (GAUTIER-CONSTANT, R.)

Réflexions ou maximes morales.

Illustrations originales en taille-douce & ornements sur bois gravés par R. Gautier-Constant, un des 150 exemplaires sur sur Auvergne à la Main des moulins de Richard-de-Bas numéroté, 1 vol. in-4 en feuillets sous chemise et étui, Chez l'Artiste, 1948

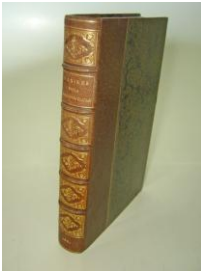
195 €

Envoi de l'illustrateur. Bon état (étui très lég. frotté, bon exemplaire par ailleurs).



141. LA ROCHEFOUCAULD ; (THENARD, J. F.)

Les Maximes de La Rochefoucauld, suivies de Réflexions diverses, publiées avec une préface et des notes par J.-F. Thénard.



1 vol. in-16 relié demi-marquin chocolat, dos à 5 nerfs dorés orné, filet doré en mors, tête dorée, date en queue, reliure signée de Garibet, coll. Nouvelle Bibliothèque Classique, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, Paris, 1881, 2 ff. n. ch. (faux-titre et titre), XL-290 pp. et 1 f. n. ch. (achevé d'imprimer).

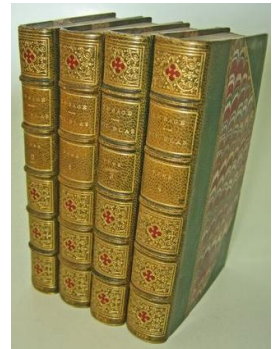
91 €

Bel exemplaire bien établi par Garidel. Vicaire, I, 627

142. LESAGE ; LE SAGE

Histoire de Gil Blas de Santillane (4 Tomes - Complet)

Oeuvres de Le Sage, Avec notices et Notes par A. P.-Malassis, 4 vol. in-12 reliés demi-marquin à coins vert, dos à 5 nerfs ornés mosaïqués avec motifs quadrilobés rouges, double filet doré et mors et coins, tête dorée, date en queue, reliure signée de Petit & Trioullier successeurs de Simier, coll. Petite Bibliothèque Littéraire, Alphonse Lemerre, Paris, 1877-1878, Tome I : frontispice, 2 ff. (faux-titre et titre), III-352 pp. ; Tome II : 2 ff. (faux-titre et titre), 283 pp. ; Tome III : 2 ff. (faux-titre et titre), 335 pp. ; Tome IV : 2 ff. (faux-titre et titre), 327 pp.

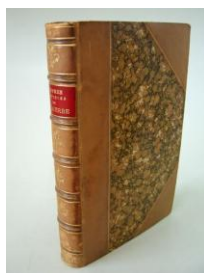


490 €

Magnifique exemplaire parfaitement établi par Petit & Trioullier. Cet exemplaire du tirage ordinaire sur beau papier vergé (réservé aux Auteurs anciens de la "Petite Bibliothèque Littéraire") est enrichi de la suite des 16 eaux-fortes gravées par L. Monziès d'après Henri Pille, chacune d'entre-elles reliée à sa place dans chaque volume. Très bel exemplaire extrêmement séduisant (dos très lég. passés). Vicaire, I, 700

143. MALHERBE

Oeuvres Poétiques de Malherbe réimprimés sur l'édition de 1630 avec une Notice et des Notes par Prosper Blanchemain.



Oeuvres Poétiques de Malherbe réimprimés sur l'édition de 1630 avec une Notice et des Notes par Prosper Blanchemain, un des 500 exemplaires sur papier de hollande numérotés, 1 vol. in-16 relié demi-veau à coins blond, dos à 5 nerfs dorés orné (fleurons), tête dorée, double filet doré en mors et coins, coll. Nouvelle Bibliothèque Classique, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, Paris, 1877, 2 ff. n. ch., XI-321 pp. et 1 f. n. ch.

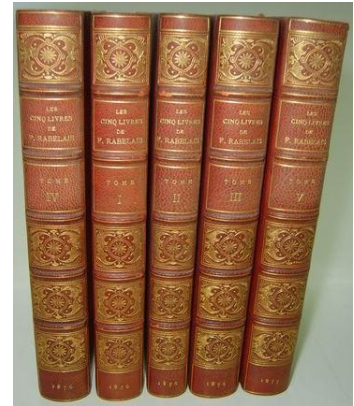
91 €

Bon état pour cet exemplaire du tirage sur hollande numéroté (dos et un coin lég. frottés). Vicaire, I, 628

144. RABELAIS, François

Les Cinq Livres de F. Rabelais publiés avec des variantes et un glossaire par P. Chéron (5 Tomes - Complet)

Orné de onze eaux-fortes par E. Boilvin, 5 vol. in-16 reliés demi maroquin à coins rouge, dos à 5 nerfs dorés richement ornés, date en queue, filet doré en mors et coins, tête dorée, reliure signée de Champs, coll. Petite Bibliothèque Artistique, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, Paris, 1876-1877, Tome I : 2 ff. (faux-titre et titre), 223 pp., portrait de Rabelais et 2 eaux-fortes ; Tome II : 2 ff. (faux-titre et titre), 208 pp. et 2 eaux-fortes ; Tome III : 2 ff. (faux-titre et titre), 271 et 2 eaux-fortes ; Tome IV : 2 ff. (faux-titre et titre), 312 pp., et 2 eaux-fortes ; Tome V : 2 ff. (faux-titre et titre), 307 pp.

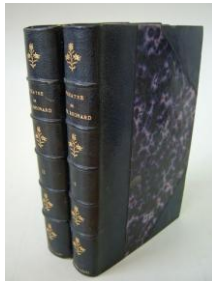


650 €

Magnifique exemplaire du tirage sur hollande, parfaitement établi par Champs, provenant de la bibliothèque Bordes de Fortage (avec son ex-libris), bien complet des 13 belles eaux-fortes d'Emile Adan. Bel et très élégant exemplaire (dos très lég. passés, qq. lég. décharges en regard des illustrations) de cette splendide petite série. Vicaire, I, 604

145. REGNARD, J. Fr.

Théâtre de J. Fr. Regnard (2 Tomes - Complet). Publié avec une notice et des notes par G. d'Heylli.



Théâtre de J. Fr. Regnard (2 Tomes - Complet). Publié avec une notice et des notes par G. d'Heylli., un des 500 exemplaires sur papier de hollande numérotés, 2 vol. in-16 reliés demi-marouquin à coins bleu, dos à 5 nerfs orné (fleurons), tête dorée, date en queue, coll. Nouvelle Bibliothèque Classique, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, Paris, Tome I : 2 ff. (faux-titre et titre), XXIV-287 pp. et 2 ff. n. ch. ; Tome II : 2 ff. n. ch. (faux-titre et titre), 367 pp. et 2 ff. n. ch. 150 €

Bel exemplaire établi dans une élégante demi-reliure à coins en beau maroquin bleu (infimes frott. en queue sur un vol., parfait état par ailleurs). Vicaire, I, 628

146. REGNIER, Mathurin

Oeuvres de Régnier.

1 vol. in-8 rel. plein maroquin brun, dos à 5 nerfs, tête dorée, non rogné, filet sur coupes, dentelles intérieure, doublure et garde de soie rouge, Edition établie par Louis Lacour, 1 des 500 exemplaires sur papier Vergé, exemplaire nominatif (Monsieur Alfred Lebrun) paraphé par l'éditeur, Académie des Bibliophiles, Imprimé par D. Jouaust, Paris, 1867, XVIII-309 p.

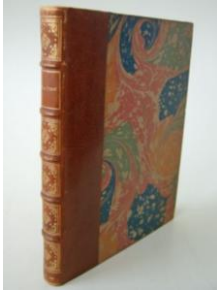
120 €

Bon état (mors et 1 nerfs lég. frotté) pour cet exemplaire de la superbe édition de Louis Lacour. Vicaire, I, 485 et VI, 1002 ; Ancien libraire, II, 367

B. Littérature – XIXe Siècle

147. Anonyme ; [MIRBEAU, Octave]

Expiation. [édition originale]



1 vol. in-8 carré relié demi-maroquin brun, dos à 5 nerfs orné, reliure signée de Trioullier succr. de Petit-Simier, Calmann-Lévy, Paris, 1881, reliure 2 ff. n. ch. (faux-titre et titre), 162 pp.

400 €

Edition originale. Bon exemplaire sur grand papier vergé (rel. lég. frottée en coiffe sup., bel exemplaire par ailleurs). Rare exemplaire de l'un des tous premiers romans "nègres" de Mirbeau.

148. BELLOT, Henri

A travers le Siècle. Poésies.



Précédées d'une Introduction par F. Fertault, deuxième édition, 1 vol. in-12 relié, rel. plein chagrin bleu, dos à 4 nerfs dorés orné, plats richement ornés, filets sur coupes et chasses, toutes tranches dorées, Chez Amable Rigaud, Paris, 1864, XXXII-343 pp.

150 €

Bon exemplaire. Peu courant.

149. BERTHET, Elie

Le Garde Champêtre

1 vol. in-12 relié demi-basane chagrinée rouge, E. Dentu, Libraire de la Société des Gens de Lettres, Paris, 1885, 2 ff., 388 pp.

80 €

Peu courant. Bon état (petit frott. sur un plat).

150. BREHAT, Alfred de

Le Cousin aux millions.

Nouvelle édition, 1 vol. in-12 relié demi-basane rouge, Ancienne Maison Michel Lévy Frères, Calmann Lévy, Paris, 1876, 2 ff. et 264 pp.

75 €

Bon état.

151. BRUCKER, Raymond ; [MASSON, Michel]

Le Carême du Roi. Comédie en trois actes, en vers.

Edition d'auteur, 1 vol. in-12 relié demie-basane rouge, De Soye et Bouchet, Paris, 26 mars 1853, 95 pp.

130 €

Edition originale. Bon état. Peu courant.

152. CLARETIE, Léo ; CLARETIE, Jules

Paris depuis ses origines jusqu'en l'An 3000.



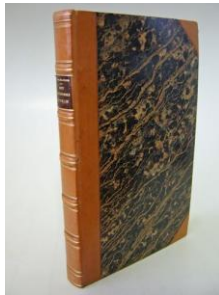
Avec une préface de Jules Claretie, illustré de deux cents dessins dans le texte par P. Kauffmann, et de onze compositions hors texte par MM. F. Calmettes, L. Glaize, E. Grasset, Kaememerer, Leloir Père, F. Leloir, Rejchan et Robida, et gravées par Prunaire, 1 vol. grand in-8 rel. cartonnage éditeur percaline blanche illustrée, plat sup. richement illustré (porte-drapeau), toutes tranches dorées, Engel rel., Charavay Frères et Cie, Paris, s.d., XVI-364 pp.

130 €

Bon exemplaire (cartonnage lég. frotté en coiffe sup., bon intérieur). Vicaire

153. DELAVIGNE, Casimir ; (ROSSINI, G.)

Sept Messéniennes Nouvelles. [édition originale]



E.O., 1 vol. in-8 relié demi-veau glacé à coins brun, dos à 5 nerfs dorés, tête doré, couv. et dos cons., n.r., reliure signée de Yseux successeur de Thierry-Simier, Chez Ladvocat, Paris, 1827, 240 pp. y compris les annonces de librairie, le faux-titre, la table et l'avertissement, plus 1 planche de musique repliée

500 €

Edition originale. Bel exemplaire, parfaitement établi par Yseux, et bien complet des couvertures, du dos, des annonces publicitaires de librairie et de la grande planche dépliant (chant romain avec accompagnement de harpe ou piano par G. Rossini). Vicaire, III, 108 ; Escoffier 633

154. DOILLET, Laurent

Les Dessous d'un ménage.



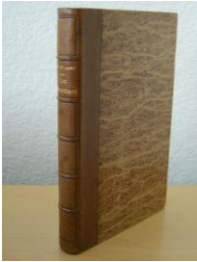
1 vol. in-12 relié demi-chagrin rouge, Paul Ollendorff, Paris, 1898, 2 ff., 288 pp.

80 €

Bon exemplaire. Peu courant.

155. DU CAMP, Maxime

Les Convictions. [édition originale]



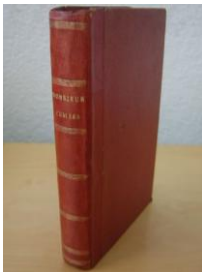
E.O., 1 vol. in-8 rel. demi-chagrin brun, dos à 5 nerfs, Librairie Nouvelle, Paris, 1858, 376 pp. et 1 f. blanc

170 €

Edition originale. Bon état (infime frott. au dos, bel exemplaire par ailleurs)

156. DUMAS, Alexandre

Monsieur Coumbes. [Première édition française]



1 vol. in-12 relié demi-basane rouge, A. Bourdilliat et Ce, Librairie Nouvelle, Paris, 1860, 2 ff., 316 pp. et 4 pp. (catalogue)

480 €

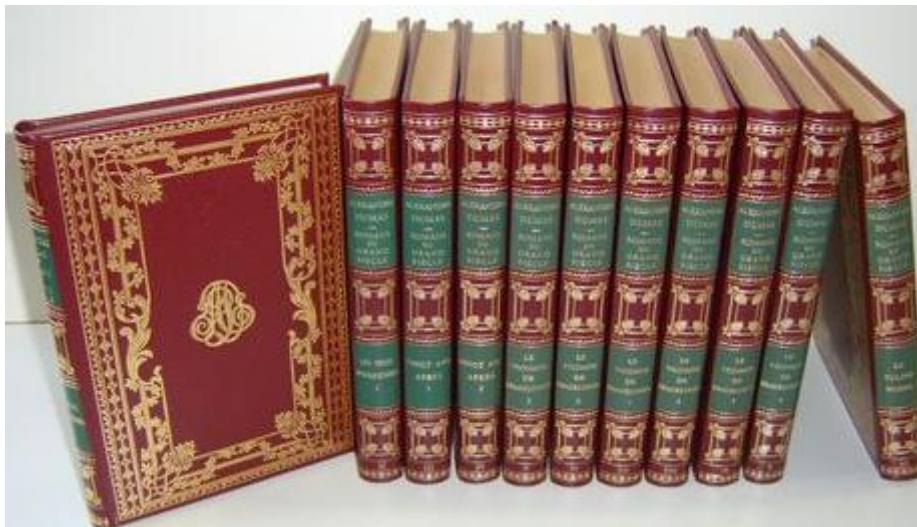
Première édition française. L'édition originale avait paru sans date, à Bruxelles, sous le titre "Histoire d'un cabanon et d'un chalet". Bon état (coiffe sup. lég. frottée) Vicaire, III, 422

157. DUMAS, Alexandre

Romans du Grand Siècle (11 Tomes - Complet) : Les Trois Mousquetaires (2 Tomes) - Vingt ans après (2 Tomes) - Le Vicomte de Bragelonne (6 Tomes) - La Tulipe noire

11 vol. in-4 cartonnage éditeur bordeaux, plats et dos richement ornés, têtes dorées, chez Tallandier, Paris, 1991, env. 350 pp. par vol.

275 €

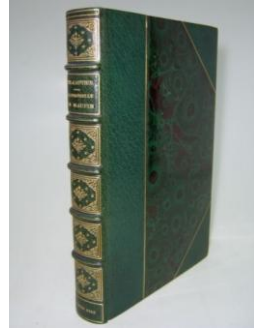


Complet. Bel exemplaire en parfait état (comme neuf). Une superbe série, et une très belle idée de cadeau, à faire ou à se faire. Peu courant ainsi complet.

158. GAUTIER, Théophile

Mademoiselle de Maupin.

Avec un portrait de l'auteur, gravé par Eug. Abot, d'après le médaillon de David d'Angers et un portrait de Mademoiselle de Maupin, par Théophile Gautier, reproduit en fac-simile, 1 vol. in-8 relié demi-marouquin à coins vert, dos à 5 nerfs dorés richement orné, tête dorée, filet doré en mors et coins, date en queue, reliure signée de Allô, G. Charpentier, Paris, 1880, 2 ff., 421 pp. et 1 f. blanc, avec les deux portraits hors texte, et enrichi de la suite Nadaud de 10 planches dessinées par Poirson et des 4 planches sur chine monté dessinées par Giraud de l'édition de 1882.



VENDU

Bel exemplaire magnifiquement établi par Allô (papiers des plats lég. piquetés, parfait état par ailleurs), enrichi de la suite, au format in-8, composée de 1 frontispice et de 9 planches dessinées par V.-A. Poirson et gravées par Taluet, publiée en 1881 par la Librairie Nadaud, ainsi que du tirage sur chine monté des quatre planches dessinées par Giraud et gravées par Champollion pour l'édition Charpentier de 1882. Vicaire, I, 888 et 889

159. GONDRY DU JARDINET, J.

Le Prisonnier du Czar

1 vol. in-12 relié demi-basane rouge, Victor Palmé, Paris, 1876, 2 ff., 172 pp. et 2 ff. n. ch.

85 €

Edition originale. Bon état (dos lég. frotté). Peu courant

160. GRANDVILLE ; STAHL, P. J.

Scènes de la Vie Privée et publique des Animaux. [édition originale]



Etudes de moeurs contemporaines publiées sous la direction de M. P.-J. Stahl, avec la collaboration de Messieurs de Balzac, L. Baude, E. de la Bédollière, P. Bernard, J. Janin, Ed. Lemoine, Charles Nodier, George Sand, 1 vol. in-4 relié demi-chagrin maroquiné rouge, J. Hetzel et Paulin, Paris, 1842, 4 ff. (faux-titre, titre et préface), 386 pp. et 3 ff. n. ch.

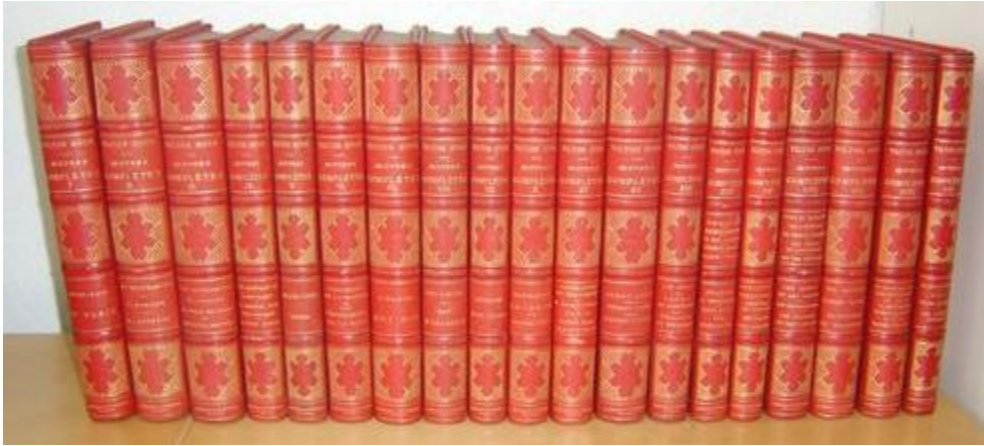
130 €

Edition originale. Etat très satisfaisant pour cet exemplaire de l'édition originale, bien complet des 96 gravures hors texte (premier volume seul, une épidermure au dos en tête, qq. rouss.). Vicaire VII 405 ; Brivois, 364

161. HUGO, Victor

Oeuvres complètes (19 Tomes - Complet)

19 vol. in-4 reliure d'éditeur demi-chagrin rouge, dos à 4 nerfs richement orné, nomb. illustrations, marqués en queue "J. Girard et Cie Editeurs", Paris, s.d. (circa 1890)
475 €



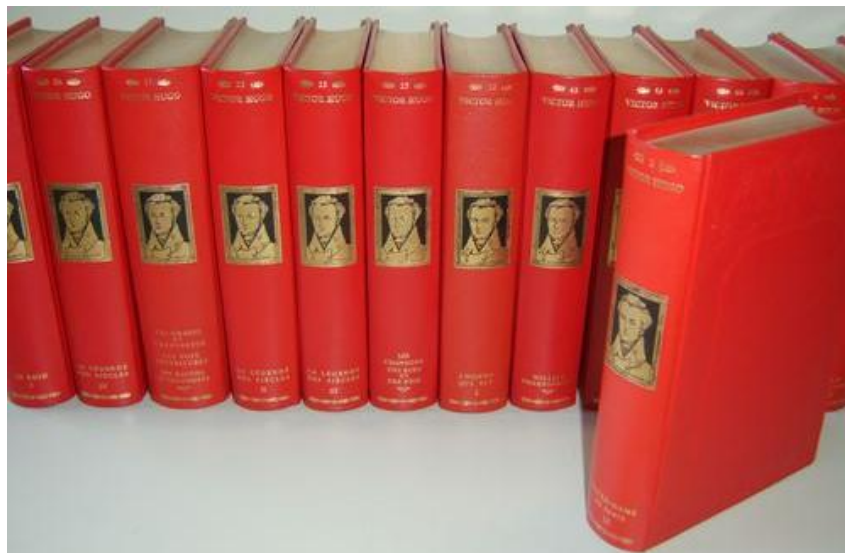
Complet. Bon exemplaire de cette belle série classique, très décorative (mouill. en fin d'un tome, bel exemplaire par ailleurs)

162. HUGO, Victor

Oeuvres Complètes (43 Tomes - Complet)

Avec 2027 illustrations de l'époque de l'auteur, 43 vol. in-8 reliure pleine basane rouge éditeur, dos lisse orné, plats estampés à froid, tête dorée, Jean de Bonnot, Paris, 1974, environ 370 pp. par vol.

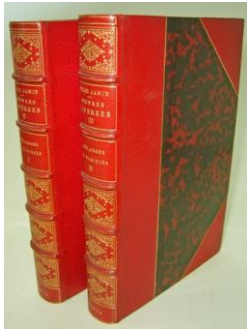
790 €



Bon exemplaire bien complet des 43 volumes des Oeuvres complètes (très petit accroc en dos à un vol., bel exemplaire très décoratif).

163. JANIN, Jules

Mélanges et Variétés (2 Tomes - Complet)



Tomes II et III des Oeuvres diverses de Jules Janin, 2 vol. grand in-12 reliés demi-marouquin à coins rouge, dos à 5 nerfs dorés richement ornés, filet doré en mors et nerfs, tête dorée, date en queue, reliure signée de Allô, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, Paris, 1876, Tome I : 2 ff., VI-310 pp. et 1 f. n. ch. ; Tome II : 2 ff., 318 pp. et 1 f. n. ch.

220 €

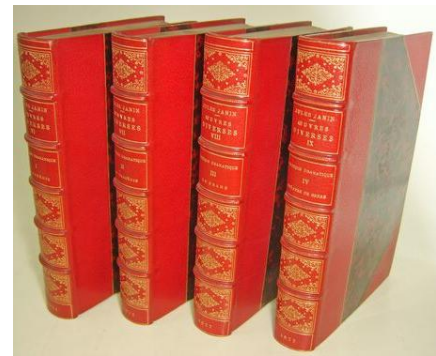
Magnifique exemplaire parfaitement établi par Allô dans une belle reliure en demi-marouquin à coins rouge.

164. JANIN, Jules

Critique Dramatique (4 Tomes - Complet) Tome I : La Comédie ; Tome II : La Tragédie ; Tome III : Le Drame ; Tome IV : Théâtre de Genre.

Tomes VI à IX des Oeuvres diverses de Jules Janin, 4 vol. grand in-12 reliés demi-marouquin à coins rouge, dos à 5 nerfs dorés richement ornés, filet doré en mors et nerfs, tête dorée, date en queue, reliure signée de Allô, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, Paris, 1877, Tome I : 2 ff., 320 pp. ; Tome II : 2 ff., IV-316 pp. ; Tome III : 2 ff., 318 pp. et 1 f. n. ch. ; Tome IV : 2 ff., 314 pp. et 1 f. n. ch.

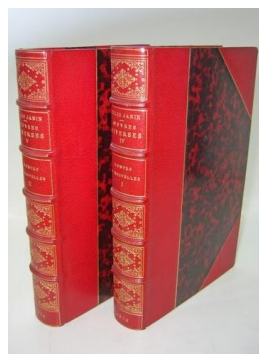
395 €



Magnifique exemplaire parfaitement établi par Allô dans une belle reliure en demi-marouquin à coins rouge.

165. JANIN, Jules

Contes et Nouvelles (2 Tomes - Complet)



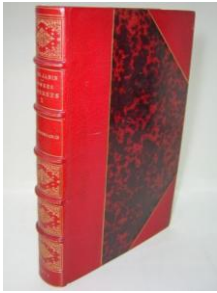
Tomes IV et V des Oeuvres diverses de Jules Janin, 2 vol. grand in-12 reliés demi-marouquin à coins rouge, dos à 5 nerfs dorés richement ornés, filet doré en mors et nerfs, tête dorée, date en queue, reliure signée de Allô, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, Paris, 1876, Tome I : 2 ff., 317 pp. et 1 f. n. ch. ; Tome II : 2 ff., 318 pp. et 1 f. n. ch.

240 €

Magnifique exemplaire parfaitement établi par Allô dans une belle reliure en demi-marouquin à coins rouge.

166. JANIN, Jules

Correspondance, publiée avec le concours de M. Jules Janin.



Tomes X des Oeuvres diverses de Jules Janin, portrait gravé par Hédouin, 1 vol. grand in-12 relié demi-maroquin à coins rouge, dos à 5 nerfs dorés richement ornés, filet doré en mors et nerfs, tête dorée, date en queue, reliure signée de Allô, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, Paris, 1877, 2 ff. n. ch. (faux-titre et titre), 316 pp.

195 €

Magnifique exemplaire de cette très belle édition de la Correspondance de Jules Janin, parfaitement établi par Allô dans une splendide reliure en demi-maroquin à coins rouge.

167. JOLIET, Charles

Une reine de petite ville.

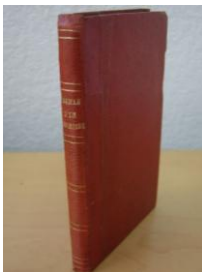
Nouvelle édition, 1 vol. in-12 relié demi-basane rouge, E. Dentu, Libraire de la Société des Gens de Lettres, Paris, 1877, 306 pp.

75 €

Etat très satisfaisant (rel. lég. frottée, qq. rouss.)

168. KOCK, Henry de

Le roman d'un Jocrisse. [édition originale]



1 vol. in-16 relié demi-basane rouge, Ferdinand Sartorius, Paris, 1864, faux-titre, frontispice, titre et 155 pp.

130 €

Edition originale. Bon état. Rare.

169. LAFAGETTE, Raoul

Pics & Vallées. De Novembre 1883 à Septembre 1884



E.O., 1 vol. in-12 br., Alphonse Lemerre, Paris, 1885, 214 pp.

190 €

Edition originale. Bel exemplaire. Rare.

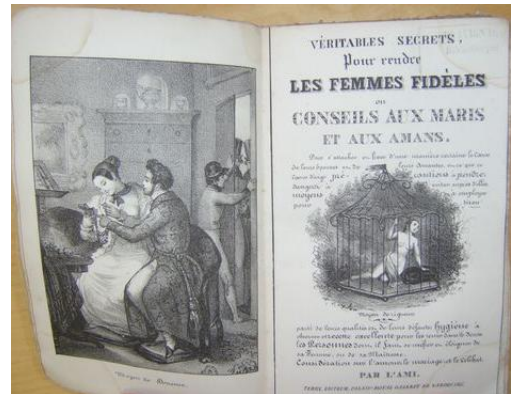
170. L'AMI ; [MOSSE ; MOSES]

Véritables secrets pour rendre les femmes fidèles ou Conseils aux Maris et aux Amans. L'Art de rendre les femmes fidèles.

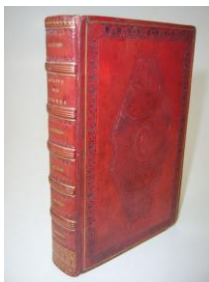
1 vol. in-32 br., Terry Editeur, Palais-Royal Galerie de Valois, [Paris], 1837, frontispice lithographié, vignette lithographié en titre, XII-167 pp.

250 €

Rare exemplaire bien complet du frontispice lithographié, et encore sous la fragile couverture d'origine. Etat très satisfaisant (couv. lég. frottée avec infime mq. au plat sup, ancien cachet, petites mouill. angulaires. Rare. Gay, III, 135

**171. LEGOUVE**

Le Mérite des Femmes et Autres Poésies.



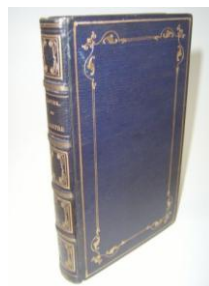
1 vol. in-18 reliure romantique d'époque plein veau glacé rouge, dos à 5 nerfs à triple filets dorés orné, plats estampés à froid, chasses ornées, filet doré d'encadrement sur plats, toutes tranches dorées, Louis Janet, Imprimerie de Jules Didot aîné, Paris, s.d. (1821), XVIII-294 pp., 1 f. n. ch. (tables) et 1 f. blanc, avec un titre gravé et 5 figures hors texte d'après Desenne

195 €

Très charmante reliure romantique en plein veau glacé rouge à plaques. Un séduisant petit exemplaire (coins lég. frottés, qq. rouss.)

172. MAISTRE, Xavier de

Oeuvres complètes du Comte Xavier de Maistre : Voyage autour de ma chambre - Expédition nocturne - Le Lépreux de la Cité d'Aoste - Les Prisonniers du Caucase - La Jeune Sibérienne.



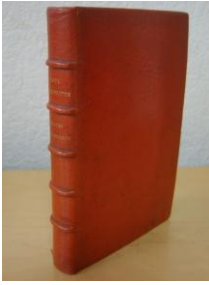
Nouvelle édition revue et corrigée, 1 vol. in-12 reliure d'époque plein maroquin bleu à grain long, dos à 4 nerfs ornés d'un triple filet doré, encadrement de filets dorés sur plats, coupes et chasses ornées, toutes tranches dorées, reliure signée de Muller, Charpentier, Paris, 1839, 407 pp.

195 €

Une très jolie reliure romantique signée de Muller, le successeur de Thouvenin. Etat très satisfaisant (un feuillet restauré, très lég. griffure au second plat).

173. MARGUERITTE, Paul

Souvenirs de jeunesse. Les Jours s'allongent. [Livre dédié par l'auteur]



1 vol. in-12 relié plein maroquin orange, dos à 5 nerfs, tête dorée, coupes ornées, chasses richement ornées, Librairie Plon, Plon-Nourrit et Cie, Paris, s.d., 300 pp.

150 €

Envoi de Paul Margueritte à Monsieur et Madame De la Perche. Bon état (reliure très lég. frotté) pour ce rare exemplaire dédié et établi en maroquin orange.

174. MENDES, Catulle ; PIERNE, Gabriel

Le Docteur Blanc. Mimodrame fantastique en Quatre Actes et Douze Tableaux de Catulle Mendès, musique de Gabriel Perné. Partition complète - L'Enfant Prodigue. Pantomime en 3 actes de Michel carré Fils, Musique de André Wormser.



Le Docteur Blanc. Mimodrame fantastique en Quatre Actes et Douze Tableaux de Catulle Mendès, musique de Gabriel Perné. Partition complète - L'Enfant Prodigue. Pantomime en 3 actes de Michel carré Fils, Musique de André Wormser, ensemble en 1 vol. in-4 relié demi-basane bleue, dos lisse, Choudens Fils, Paris, 1893, 195 pp. et E. Biardot, Paris, s.d., 209 pp.

220 €

Bon état (petite restauration au dernier feuillet) pour cette réunion de ces deux pièces rares.

175. POE, Edgar Allan ; MOORE ; BURNS ; [MOISAN, J.-A.]

Treize Poèmes d'Edgar Poe - Onze Mélodies Irlandaises de Moore - Onze Chants Ecossais. [Livre dédié par le traducteur]



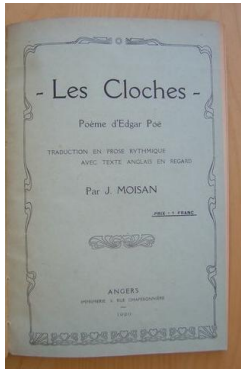
Adaptation française en Prose rythmée, rythmique, assonancée, 1 vol. in-8 br., Librairie Boyveau et Chevillet, Paris, 1925, 54 pp.

150 €

Rare recueil de traduction par J. Moisan. Bel exemplaire, enrichi d'un bel envoi du traducteur. Rare.

176. POE, Edgar Allan ; TENNYSON ; JYM ; MOISAN, J. (trad.)

Le Corbeau. Poème d'Edgar Poe - La Reine de Mai. Poème de Tennyson - Enoch Arden. Poème de Tennyson - Les Cloches. Poème d'Edgar Poe - La Fête d'Alexandre. Ode de Dryden pour la fête de Sainte-Cécile. - Enide. Idylle du Roi de Tennyson. Traductions en prose rythmée. [Livre dédié par le traducteur]



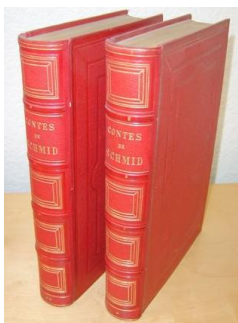
1 vol. in-8 reliure demi-toile noire, couv. cons., contient : Le Corbeau. Poème d'Edgar Poe. Adaptation française en prose rythmée avec texte anglais en regard deuxième édition, par Jym, Imprimerie Chaperonnière, Angers, 1917, 7 pp. - La Reine de Mai. Poème de Tennyson, Adaptation française en Prose rythmée, par le traducteur du Corbeau, Imprimerie Chaperonnière, Angers, 1918, 8 pp. - Enoch Arden. Poème de Tennyson, traduction française en prose rythmée, deuxième édition, Librairie Boyveau et Chevillet, Paris, 1920, 23 pp. - Les Cloches. Poème d'Edgar Poe, traduction en prose rythmique avec texte anglais en regard, Imprimerie rue Chaperonnière, Angers, 1920, 7 pp. - La Fête d'Alexandre. Ode de Dryden pour la fête de Sainte-Cécile. traduction en prose rythmique avec texte anglais en regard, Imprimerie rue Chaperonnière, Angers, 1920, 7 pp. -- Enide. Idylle du Roi de Tennyson. Traductions en prose rythmée. Librairie Boyveau et Chevillet, Paris, 1920, 38 pp.

300 €

Rare recueil de 6 traductions originales d'Edgar Poe, Tennyson et Dryden, par J. Moisan. Bel exemplaire (dos muet), enrichi d'un bel envoi du traducteur. rare.

177. SCHMID, Chanoine Christophe ; STAAL ; MACKER

Contes de Schmid (2 Tomes - Complet)



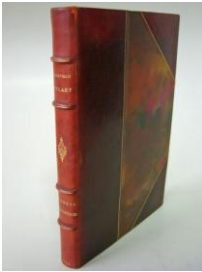
Traduction de l'Abbé Macker, la seule approuvée par l'auteur, Nouvelle édition illustrée par G. Staal d'un grand nombre de vignettes intercalées dans le texte et de grands bois hors texte, gravés par Gusmand ; 2 vol. in-8 reliure d'époque demi-chagrin rouge, dos à 4 nerfs, toutes tranches dorées, Garnier Frères, s.d., 643, 610 pp. contient Tome 1 : La Ferme des Tilleuls - Le Bon Fridolin et le Méchant Thierry - Eustache ou les Martyrs - Les Fruits d'une Bonne Éducation : La Bagque trouvée - Les Kreutzers rouges - L'Incendie - Itha, duchesse de Toggenbourg - Les deux frères - Maria, ou la Fête des Roses - Une Journée de Bonheur - Thérèse Muller - La Barque du Pêcheur - Louise et Marie - Fernando - La Guirlande de Houblon ; Tome 2 : La Colombe - Le Serin - Le Ver luisant - Les Oeufs de Pâques - Le petit mouton - La Mouche - La Croix de Bois - L'Enfant perdu - La Chapelle de la Forêt - Rose de Tannembourg - La Veille de Noël - Ludovico - Histoire d'Henri d'Eichenfels - La Corbeille de Fleurs - Geneviève de Brabant.

90 €

Complet. Bon exemplaire d'une belle fraîcheur (qq. rouss. légères, infimes frott. en dos). Un élégant exemplaire d'un charmant ouvrage.

178. SOULARY, Joséphin

Sonnets Humouristiques. Nouvelle édition considérablement augmentée précédée d'une préface en vers par Jules Janin. [édition partiellement originale]

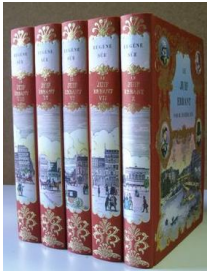


1 vol. in-8 relié demi-chagrin maroquiné à coins brun, dos à 4 nerfs, filet doré en mors et coins, tête dorée, date en queue, couv. cons., Chez N. Scheuring, A Lyon, 1859, XV pp. (faux-titre, titre, envoi et préface), 1 f. (réponse à Jules Janin) ; 1 f. (A Louis Perrin); 1 f. (A mes bénévoles souscripteurs), 1 f. (vignette de E. Dardelet gravée par Dubouchet), 197 pp., 1 f. n. ch., avec un Portrait de Joséphin Souly, gravé par Dubouchet, avec le fac-similé de la signature du poète. 91 €

Edition en partie originale. Bon exemplaire de cette belle édition, bien complet des couv. et d'une parfaite fraîcheur intérieure. Vicaire, VII, 595.

179. SÛE, Eugène

Le Juif Errant (5 tomes - complet)



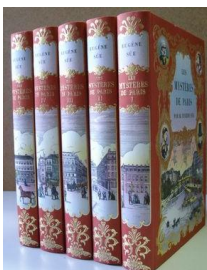
5 vol. gr. in-8 reliés pleine toile éditeur, plats et dos ornés, toutes tr. dorées, nombreuses ill., chez Michel de l'Ormeriaie, 1980, env. 300 pp. par vol. Reproduction de l'édition originale de 1845.

250 €

Bel exemplaire (très bon état). Peu courant et recherché.

180. SÛE, Eugène

Les mystères de Paris (5 tomes - complet)



5 vol. gr. in-8 reliés pleine toile éditeur, plats et dos ornés, toutes tr. dorées, nombreuses ill., chez Michel de l'Ormeriaie, 1979, env. 300 pp. par vol. Reproduction de l'édition originale de 1844.

250 €

Bel exemplaire (très bon état). Peu courant et recherché.

C. Littérature – XXe Siècle

181. ARNOUX, Alexandre ; MAGUET, Richard

Le Cabaret.

Augmenté de Chapitres nouveaux, exemplaire sur papier vélin de Rives numéroté, 1 vol. grand in-8 br. sous couv. rempliée, collection Guerre, Les Oeuvres Représentatives, Crès, Paris, 1931, 322 pp.

72 €

Bon état (qq. rouss. sur couv.)

182. BARBUSSE, Henri ; MAHN, Berthold

Le Feu (2 Tomes - Complet). Lithographies de Berthold Mahn

Exemplaire sur papier vélin de Rives numéroté, 2 vol. grand in-8 carré br. sous couv. rempliée, collection Guerre, Les Oeuvres Représentatives, Crès, Paris, 1930, 281 et 239 pp.

92 €

Complet. Bon état.

183. CARCO, Francis ; DERAÏN, André

La Bohème et mon Coeur suivi de Chansons aigres-douces et de Petits airs. Avec un portrait de l'auteur par Derain. [Avec :] Poèmes retrouvés, avec une préface inédite.



Un des 34 exemplaires sur papier de hollande numéroté, 2 vol. in-4 br. sous couv. rempliée, A la Cité des Livres, Paris, 1927, 111 pp. ; XXVI-76 pp.

450 €

Un des 34 exemplaires sur papier de hollande numéroté (après 1 exemplaire sur japon ancien et 25 exemplaires sur japon impérial). Bon état (qq. rouss.).

184. CHAS-LABORDE

La Porte Ouverte. 75 dessins et commentaires par Chas Laborde. [édition originale]



Edition originale, un des 524 exemplaires sur vélin numéroté, 1 vol. in-8 br. sous couv. rempliée, Henri Jonquières, Paris, 1931

145 €

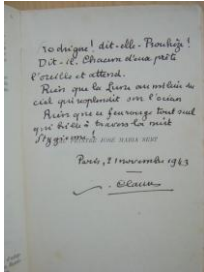
Bon exemplaire, d'une très belle fraîcheur.

185. CLAUDEL, Paul

Le Soulier de Satin. Première et deuxième Journée. [Livre dédié par l'auteur]

1 vol. in-12 br., NRF, Editions de la Nouvelle Revue Française, Librairie Gallimard, Paris, 1929, 203 pp.

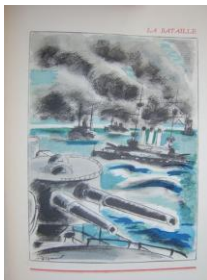
250 €



Bel envoi de Paul Claudel daté de 1946 "A M. Edme Hermitte en souvenir de son passage à Brangues", avec quelques lignes manuscrites autographes et inédites de Paul Claudel, datée du 21 novembre 1943 : "Rodrigue ! dit-elle - Prouhèze ! / Dit-il. Chacun d'eux prête l'oreille et attend. Rien que la Lune au milieu du ciel qui resplendit sur l'océan / Rien que ce feu rouge tout seul qui brille à travers la nuit stygienne !". Un des cinquante exemplaires sur alfa numérotés hors commerce marqués S.P. Bon exemplaire du tome 1, richement dédié.

186. FARRERE, Claude ; (BOUCHAUD, Jean ; DULAC, Jean ; CHAS-LABORDE ; DIGNIMONT ; FALKE, Pierre)

[Oeuvres illustrées - 8 Tomes : complet] Thomas l'Agnelet, Gentilhomme de Fortune (2 tomes) - Fumée d'Opium - Les Civilisés - L'homme qui assassina - Les Petits Alliés - Mademoiselle Dax - La Bataille



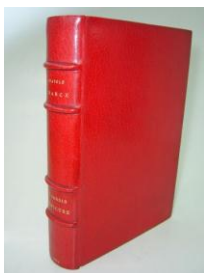
Exemplaire sur vélin blanc numéroté, 8 vol. in-8 br. sous couv. rempliée, A l'Atelier du Livre, Paris, 1932 : Thomas l'Agnelet, Gentilhomme de Fortune (2 tomes) illustré par Pierre Falké - Fumée d'Opium, illustré par Jean Bouchaud - Les Civilisés, illustré par Chas-Laborde - L'homme qui assassina illustré par Dignimont - Les Petits Alliés et Mademoiselle Dax illustré par Jean Dulac - La Bataille illustré par Dignimont

275 €

Bon ensemble bien complet des oeuvres de Claude Farrère illustrées par Falké, Dignimont, Chas-Laborde, Bouchaud et Jean Dulac (dos lég. frottés, bon exemplaire par ailleurs).

187. FRANCE, Anatole

Le Jardin d'Epicure.



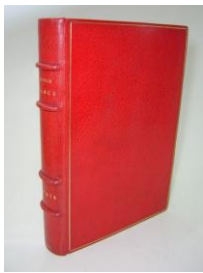
Edition revue et corrigée par l'auteur, exemplaire sur papier vélin du marais numéroté, 1 vol. in-8 carré relié plein maroquin rouge, dos à 4 nerfs, date en queue, tête dorée, chasses richement ornée, couv. et dos cons., reliure signée de A. Bianchi, Nice, Calmann-Lévy, Paris, 1922, 238 pp.

190 €

Magnifique reliure en plein maroquin rouge parfaitement exécutée par Bianchi. Bon exemplaire (qq. rous., parfait état par ailleurs).

188. FRANCE, Anatole

Thaïs.



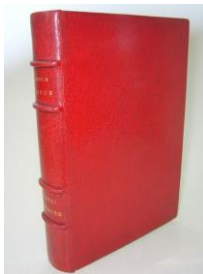
Edition revue et corrigée par l'auteur, exemplaire sur papier vélin du marais numéroté, 1 vol. in-8 carré relié plein maroquin rouge, dos à 4 nerfs, date en queue, tête dorée, chasses richement ornée, gardes doublées en soie, filet doré d'encadrement sur plats, couv. et dos cons., reliure attribuable à A. Bianchi, Nice, Calmann-Lévy, Paris, 1921, 291 pp.

190 €

Magnifique reliure en plein maroquin rouge d'une parfaite facture. Bon exemplaire (qq. rouss., parfait état par ailleurs).

189. FRANCE, Anatole

L'étui de nacre.



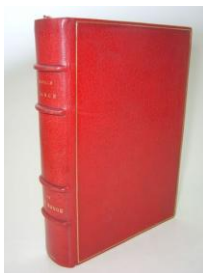
Edition revue et corrigée par l'auteur, exemplaire sur papier vélin du marais numéroté, 1 vol. in-8 carré relié plein maroquin rouge, dos à 4 nerfs, date en queue, tête dorée, chasses richement ornée, couv. et dos cons., reliure signée de A. Bianchi, Nice, Calmann-Lévy, Paris, 1922, 310 pp.

190 €

Magnifique reliure en plein maroquin rouge parfaitement exécutée par Bianchi. Bon exemplaire (qq. rouss., parfait état par ailleurs).

190. FRANCE, Anatole

Le Lys Rouge.



Edition revue et corrigée par l'auteur, exemplaire sur papier vélin du marais numéroté, 1 vol. in-8 carré relié plein maroquin rouge, dos à 4 nerfs, date en queue, tête dorée, chasses richement ornée, gardes doublées en soie, filet doré d'encadrement sur plats, couv. et dos cons., reliure attribuable à A. Bianchi, Nice, Calmann-Lévy, Paris, 1921, 291 pp.

190 €

Magnifique reliure en plein maroquin rouge d'une parfaite facture. Bon exemplaire (qq. rouss., parfait état par ailleurs).

191. FRANCE, Anatole

Les Désirs de Jean Servien.

Exemplaire sur papier vélin du marais numéroté, 1 vol. in-8 carré relié demi-maroquin à coins rouge, dos à 4 nerfs, tête dorée, filet doré en mors et coins, couv. et dos cons., reliure attribuable à A. Bianchi, Nice, Calmann-Lévy, Paris, 1927, 236 pp.

120 €

Magnifique reliure en demi-maroquin à coins rouge, d'une parfaite facture. Bon exemplaire (rares rouss., parfait état par ailleurs).

192. FRANCE, Anatole

Balthasar.

Exemplaire sur papier vélin du marais numéroté, 1 vol. in-8 carré relié demi-maroquin à coins rouge, dos à 4 nerfs, tête dorée, filet doré en mors et coins, couv. et dos cons., reliure attribuable à A. Bianchi, Nice, Calmann-Lévy, Paris, 1927, 257 pp.

120 €

Magnifique reliure en demi-maroquin à coins rouge, d'une parfaite facture. Bon exemplaire (qq. rouss., parfait état par ailleurs).

193. FRANCE, Anatole

Les sept femmes de la Barbe-Bleue et autres contes merveilleux.

Edition revue et corrigée par l'auteur, exemplaire sur papier vélin du marais numéroté, 1 vol. in-8 carré relié pleine basane glacée orange, dos à 4 nerfs, tête dorée, date en queue, filet doré d'encadrement sur plats, couv. cons., reliure de Berasategui, Calmann-Lévy, Paris, 1934, 228 pp.

71 €

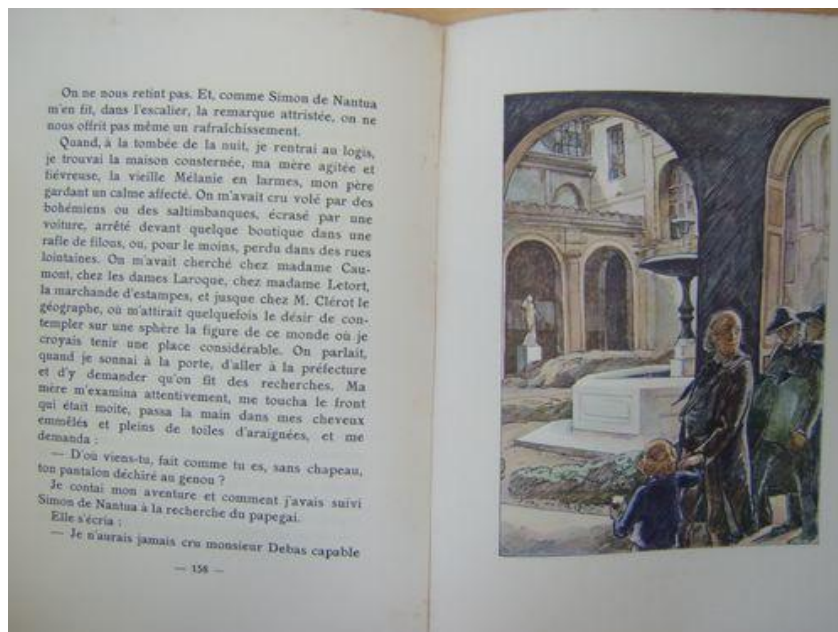
Belle reliure pleine, d'une parfaite facture. Bon état (rouss., parfait état par ailleurs).

194. FRANCE, Anatole ; SERVEAU, Clément

Le Petit Pierre. Illustrations de Clément Serveau.

Exemplaire sur papier de Rives à la forme numéroté, 1 vol. in-8 br. sous couv. rempliée, Editions de la Mappemonde, Paris, 1935, 263 pp.

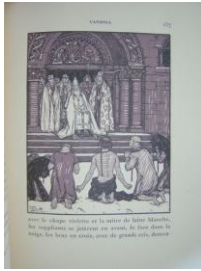
195 €



Bon état (qq. rouss.) pour cette charmante édition illustrée avec talent par Clément Serveau.

195. GEBHART, Emile ; (LALAU, Maurice)

Autour d'une Tiare.



Illustré par Maurice Lalau,exemplaire sur vélin teinté lafuma,1 vol. in-8 br. sous couv. rempliée illustrée, collection Le Livre Moderne, Boivin & Cie, Paris, 1925, 283 pp.

92 €

Bon état pour cet exemplaire de ce charmant ouvrage remarquablement illustré par Maurice Lalau (couv. très lég. frottée, bel état intérieur)

196. LEAUTAUD, Paul

Lettres 1902-1918



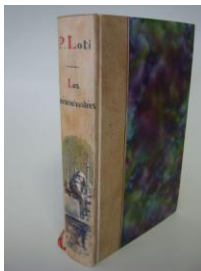
Un des 400 exemplaires sur vergé de Rives numéroté, 1 vol. in-12 br., sous couv. rempliée, La collection originale, Editions Mornay, Paris, 1929, 125 pp.

91 €

Avec un portrait de l'auteur par Marie Laurencin. Bon état.

197. LOTI, Pierre

Les Désenchantées. Roman des Harems turcs contemporains.



1 vol. in-12 relié demi-velin blanc, dos lisse orné d'une peinture (mosquée sur le Bosphore), couv. cons., tête dorée, Calmann-Lévy, 1925, 442 pp.

46 €

Très charmant exemplaire joliment établi dans une reliure peinte, d'une parfaite fraîcheur intérieure.

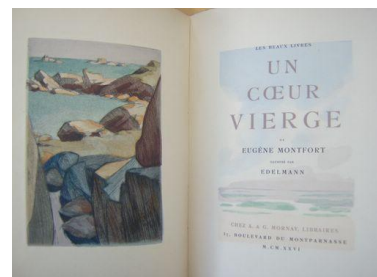
198. MONTFORT, Eugène ; EDELMANN

Un Coeur Vierge

Illustré par Edelmann, exemplaire sur papier de Rives numéroté, 1 vol. in-8 br. sous couv. rempliée, Collection Les Beaux Livres, Chez A & G. Mornay, Paris, 1926, 211 pp., 211 pp.

42 €

Bon état pour cet ouvrage orné des charmantes illustrations d'Edelmann.



199. SAVIGNON, André ; (MEHEUT, Mathurin)

Filles de la Pluie. Scènes de la vie Ouessantine.

Lithographies de Mathurin Méheut, exemplaire sur papier de Rives numéroté, 1 vol. in-8 br. sous couv. rempliée illustrée, collection Les Beaux Livres, Editions Mornay, Libraires, Paris, 1934, 325 pp.

350 €



Bon état (très rares rouss.)

200. SERGIUS, J ; THELEM, E.

Messieurs les Anglais... Dessins de E. Thélem

Texte de J. Sergius, 1 vol. in-4 format à l'italienne reliure de l'éditeur pleine percaline illustrée, Librairie Charles Delagrave, s.d. (circa 1900) ; 42 pp. et 1 f. n. ch. (table)

490 €



Merveilleux ouvrage remarquablement illustré par Ernest Barthélemy Lem, dit Ernest Thélem (1869-1930). L'auteur aborde avec finesse et humour divers thèmes de la vie anglaise : le gentleman, uniformes et costumes, l'éducation, le ménage, hunting, shooting, racing, etc... (rel. frottée, parfait état intérieur).

D. Littérature – Etudes littéraires

201. Anonyme [GIRARD ; BEAUZEE ; ROUBAUD]

Dictionnaire Universel des Synonymes de la langue française (2 Tomes - Complet)

Contenant les synonymes de Girard, indiqués par le Grand-Maître de l'Université de France, pour l'usage des Collèges ; et ceux de Beauzée, Roubaud, Dalember, Diderot et autres écrivains célèbres. Nouvelle édition corrigée sur les Editions originales de chaque auteur, avec une table alphabétique, 2 vol. in-12 reliure postérieure demi-vélin à coins blancs, Mme Dabo-Butschert, Paris, 1829, 543 et 559 pp.

75 €

Complet. Bon exemplaire agréablement relié.

202. LARROUMET, Gustave

Marivaux, sa vie et ses oeuvres.

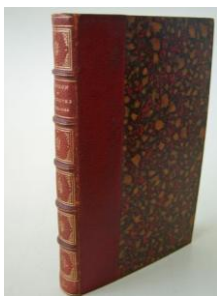
D'après de nouveaux documents avec deux portraits et deux fac-simile, 1 vol. fort in-8 relié demi-chagrin, dos à 4 nerfs, fers du Lycée de Roanne au plat sup., Librairie Hachette et Cie, Paris, 1882, 640 pp.

50 €

Bon état (dos passé)

203. VOISENON, Abbé De ; [Bibliophile Jacob]

Anecdotes littéraires publiées par le Bibliophile Jacob.



Eau-forte par Ad. Lalauze, 1 vol. in-16 relié demi-maroquin rouge, dos à 5 nerfs dorés orné, tête dorée, reliure signée de Trioullier Sr. de Petit-Simier, coll. Les Chefs-d'Oeuvre Inconnus, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, Paris, 1880, frontispice, 2 ff., XIII pp., 1 f. (second faux-titre), 178 pp. et 1 f. n. ch.

150 €

Bon état pour cet exemplaire du tirage ordinaire sur papier de hollande van Gelder, bien établi en demi-maroquin par Trioullier. Vicaire, II, 339

VI. CHRISTIANISME

204. BIBLE ; [BARBIE DU BOCAGE, A. F.]

La Sainte Bible en latin et en françois, suivie d'un dictionnaire étymologique, géogographique et archéologique (13 tomes en 11 volumes - Complet).

11 vol. in-8 reliure demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs et filets dorés, tranches dorées, Lefèvre, Paris, 1828-1832, 425 + 615 + 580 + 555 + 645 + 478 + 555 + 389-504 + 429-434 + 468 + 724 pp. Avec les 64 pl. de Deveria.

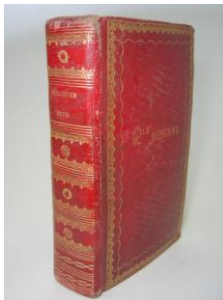
390 €



Belle édition publiée en 24 livraisons (Brunet, I, 887). Complet, bel exemplaire (qq. cahiers jaunis, pet. accroc à 1 coiffe, A.F. Barbié du Bocage).

205. Collectif

Le Petit Paroissien dédié au Roi contenant l'Office du matin et celui du soir, à l'Usage de Paris et de Rome, orné de Belles Figures. [Paroissien Royal]



1 vol. in-12 reliure de l'époque plein maroquin rouge à grain long, dos lisse orné en long, triple filet d'encadrement orné sur plats, filet sur coupes, chasses ornées, toutes tranches dorées, "Mlle Dessene" poussé au plat sup. Chez Saintin, Libraire de La Cour pour les Livres de Piété, Paris, 1812 (sic) [circa 1821], 3 pl. h.t., 481 pp.

450 €

Rare exemplaire (aucun exemplaire trouvé au CCFR, ou sur OCLC) de ce joli paroissien en plein maroquin d'époque, dédié au Roi (rel. lég. frottée, coins frottés, ff. de texte lég. roussis, pl. fraîches).

206. Collectif

Livre d'Heures complet en Latin et en Français contenant Les Offices de tous les Dimanches et fêtes de l'année.



Traduction nouvelle, 1 vol. fort in-12 reliure postérieure pleine basane mouchetée marron, dos à 4 nerfs orné, ill., Adolphe Delahays, Paris, s.d. (milieu XIXe), 800 pp.

175 €

Bel exemplaire. Peu courant.

207. Collectif

Imitation de la Sainte Vierge

1 vol. in-16 relié plein maroquin bleu, dos à 5 nerfs, chasses ornés, toutes tranches dorées, initiales M. B. poussées en lettres d'or au plat sup., Pellion & Marchet Fres, Dijon, s.d. (circa 1880), 288 pp.

95 €

Bon exemplaire élégamment relié

208. Collectif

Missel du Sacré-Coeur

1 vol. in-12 relié plein maroquin brun, dos lisse, toutes tranches dorées, coupes et chasses ornées, initiales dorées E. K. poussées au plat sup., double encadrement doré en plats, gardes moirées, Zech & Fils, Braine-le-Comte, s.d. (circa 1930)

75 €

Bon exemplaire bien établi dans une reliure de qualité.

209. Collectif

Manuel du Chrétien contenant les Psaumes, le Nouveau Testament et l'Imitation de Jésus-Christ

Nouvelle édition augmentée de l'ordinaire de la Messe, des Prières du Matin et du Soir, des Litanies du Saint Nom de Jésus, de la Sainte Vierge, des Saints, des Vêpres du Dimanche et des Prières pour les Saluts et autres prières, de la Messe de communion, des cantiques tirés de l'Écriture Sainte, et de la distribution du psautier pour la semaine selon le bréviaire romain, 1 vol. in-18 relié plein chagrin brun, dos à 4 nerfs, filet doré sur coupes, chasses richement ornées, tranches rouges, reliure signé Devarenne, Librairie Catholique de Perisse Frères, Ruffet, Paris, Lyon, 1862, 907 pp.

95 €

Bon exemplaire élégamment établi dans une reliure de qualité signée Devarenne.

210. Collectif ; A KEMPIS, Thomas ; GONNELIEU

Imitation de Jésus-Christ

Traduction du R. P. de Gonnellieu, de la Compagnie de Jésus, avec une pratique et une prière à la fin de chaque chapitre, 1 vol. in-16 relié plein chagrin noir, toutes tranches dorées, filet doré sur coupes, Belin-Leprieur, Paris, s.d. (circa 1840), XXXIX-504 pp.

45 €

Bon exemplaire, élégamment établi dans une reliure d'une belle sobriété.

211. DUPANLOUP, Mgr.

Oeuvres choisies de Mgr Dupanloup, Evêque d'Orléans, de l'Académie française. Tome I : Oeuvres oratoires ; Tomes II : Oeuvres pastorales ; Tome III : Oeuvres pastorales ; Tome IV : Etudes ecclésiastiques (4 Tomes - Complet).

4 vol. in-8 reliure demi-chagrin rouge à 4 nerfs dorés, dos à caissons estampés à froid, avec un portrait gravé en frontispice, Librairie catholique de Perisse Frères, Régis Ruffet et Cie, Paris, Lyon, 1862, 540 ; 547 ; 593 ; 550 p.

115 €

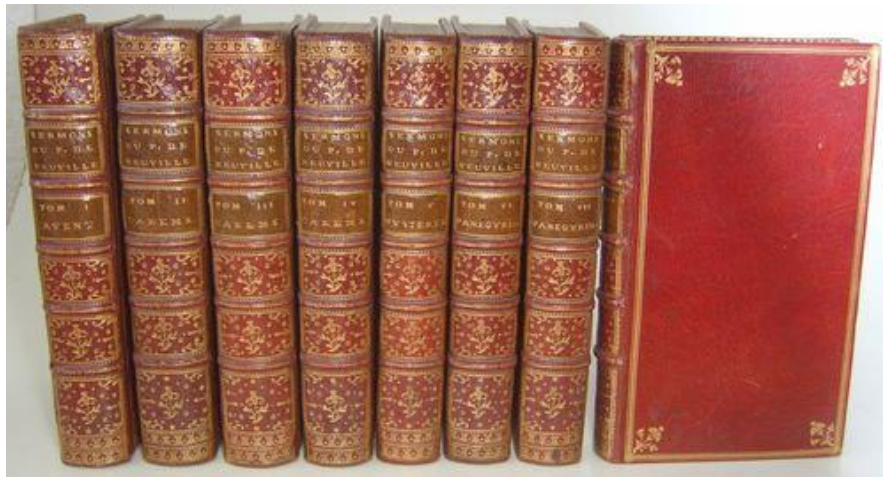
Complet, bel exemplaire (rouss.)

212. FREY DE NEUVILLE, Père Charles

Sermons du Père Charles Frey de Neuville [8 Tomes - Complet - édition originale]

8 vol. in-12 reliure d'époque plein maroquin rouge, dos à 5 nerfs dorés ornés, triple filet d'encadrement fleuroné en coins, filet doré sur coupes, chasses ornées, toutes tranches dorées, Chez Mérigot le Jeune, Paris, 1776, ff., xxxvi-474 pp. et 1 f. n. ch. ; vi-561 pp. ; vi-602 pp. ; vi-562 pp. ; 3 ff., 442 pp. et 1 f. n. ch. ; 2 ff., 440 pp. ; 4 ff., 480 pp. ; 2 ff., 428 pp. et 2 ff. n. ch.

1 250 €



Bel exemplaire, bien complet, de l'édition originale des sermons du père de Neuville (une très discrète piq. de vers sur une coupe en coiffe, petit mq. angulaire sans atteinte au texte à la page du titre du tome I, parfait état par ailleurs). Deux fois provincial de l'ordre des Jésuites, le Père Frey de Neuville se fit un certain renom par ses prédications.

213. GAUTIER, Léon

Choix de Prières d'après les Manuscrits du IXe au XVIIe siècle par Léon Gautier [édition originale]

1 vol. in-18 relié plein chagrin rouge, dos à 5 nerfs dorés, encadrements fleurdelysés sur plats, filet sur coupes, chasses ornées, toutes tranches dorées, Curot, Paris, 1868, 540 pp.

190 €

Edition originale. Bon exemplaire (belle fraîcheur intérieure). Rare

214. GUERIN, Mgr. P.

Missel du Mariage Chrétien.

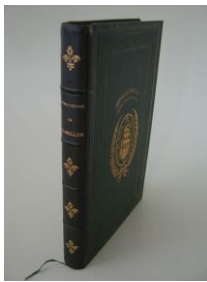
1 vol. in-8 relié plein maroquin brun, dos à 5 nerfs, double filet doré sur coupes, chasses richement ornées, gardes moirées, Delpayrat & Depelley, Limoges, Paris, s.d. (circa 1900)

95 €

Bon état pour cet exemplaire élégamment établi dans une reliure de qualité

215. MASSILLON

Chefs-d'Oeuvre oratoires. Le Petit Carême en entier et quinze Sermons.



1 vol. in-8 relié demi-chagrin vert, beau fers de prix de la Ville de Paris, collège Rollin, au plat sup., coll. Chefs-d'oeuvre littéraires du XVIIIe siècle, Librairie de Firmin-Didot et Cie, Paris, s.d. (vers 1880), 516 pp.

41 €

Bel exemplaire, bien frais.

216. NEWMAN, P. [NEWMAN, John Henry]

De l'Anglicanisme au Catholicisme ou Histoire de ma vie et de mes croyances religieuses.

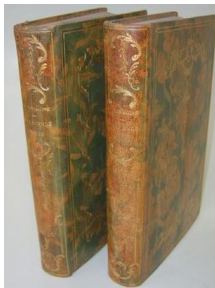
1 vol. in-12 br., coll. Bibliothèque internationale catholique, H. Casterman, Tournai Paris Leipzig, 1865, 398 pp.

195 €

Bon état pour cette édition originale de la traduction française de l'autobiographie du cardinal Newman. Introuvable.

217. VORAGINE, Jacques de ; (M. G. B.)

La Légende Dorée de Jacques de Voragine (2 Tomes - Complet)



Traduite du latin et précédée d'une notice historique et bibliographique par M. G. B., 2 vol. in-12 reliés pleine basane marbrée, dos lisse orné en long, plats orné, têtes dorées, couv. cons., double filet sur coupes, chasses ornées, Librairie de Charles Gosselin, 1843 (et, sur couv., Adolphe Delahays, Paris, 1854), 395 ; 395 pp.

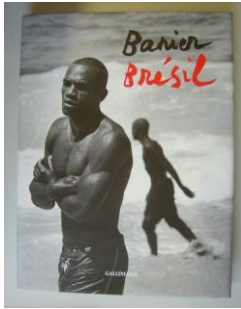
95 €

Complet. Bon état (rel. lég. frottée avec un frott. sur un second plat)

VII. DIVERS

218. BANIER, François-Marie

Brésil. [Livre dédicacé par l'auteur]



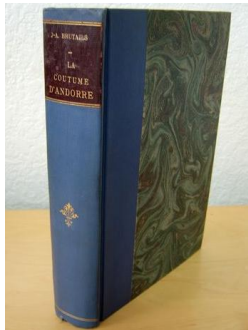
1 vol. in-folio cartonnage éditeur illustré sous jaquette illustrée, Gallimard, 2001, 219 pp.

750 €

Magnifique envoi peint par François-Marie Banier à Jean Bernard. Il s'agit du grand médecin, poète, humaniste, membre de l'Académie Française, le professeur Jean Bernard. Bel exemplaire enrichi d'un magnifique envoi à un dédicataire prestigieux. Avec signature de l'auteur

219. BRUTAILS, J.-A.

La Coutume d'Andorre



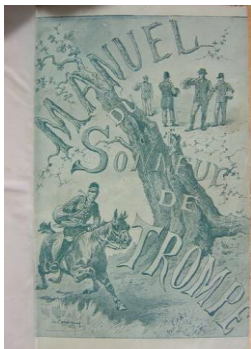
E.O., 1 vol. in-8 reliure d'époque bradel dmie-percaline bleue, couv. cons., Ernest Leroux, Paris, 1904, CLXVI-348 pp.

495 €

Edition originale. Bon exemplaire de la rare édition originale de 1904 (petit accroc discret au dos en queue)..

220. LA PORTE, Comte Henri de

Manuel du Sonneur de Trompe. [Cor de chasse - Hunting Horn]



Contenant : Un aperçu historique sur la trompe - Des conseils pour bien sonner - Les premières notions musicales - La musique de tous les tons et fanfares classiques dans l'ordre où ils doivent être sonnés - Avec une explication à chacun d'eux, Grandes fanfares anciennes et modernes, airs de fantaisie pour la trompe, la Messe de Saint-Hubert, etc. etc., 1 vol. in-8 relié demi-basane bordeaux, couv. cons., Pairault et Cie, Paris, s.d. [1896], 261 pp.

390 €

Bon état (rel. lég. frottée) pour ce rare exemplaire d'un ouvrage consacré aux secrets du cor de chasse. Thiebault, 376

221. SEIDLER, Edouard

Champion du Monde. L'épopée des voitures bleues. [Livre dédié par Jackie Stewart]

Envoi de Jackie Stewart, 1 vol. in-4 carré relié pleine toile éditeur bleue sous jaquette ill. couleurs, grandes photos noir et blanc ou couleurs, L'Année automobile, 1970, 92 pp. + 9 ff. recto-verso n.ch.

150 €

Envoi de Jackie Stewart, champion du monde 1969. Bel exemplaire (très bon état). Rare, particulièrement avec un envoi de J. Stewart.

222. GUERIN, L.

L'Etoile de Vaucluse et des départements limitrophes. (Deuxième Année - Du n° 48 du 2 juillet 1871 au n° 94 du 18 décembre 1871)

1 vol. in-folio relié demi-toile bleue, dos muet, format 485 x 350 mm, s.n., Avignon, 1871, 47 numéro de 2 ff. par livraison

950 €



Rare recueil des livraisons du bi-hebdomadaire, voire tri-hebdomadaire, puis hebdomadaire légitimiste du Vaucluse. Bon ensemble (qq. petits mq. à qq. ff., rel. frottée) réunissant l'intégralité des numéros publiés à partir du n° 48. Le gérant L. Guérin prit lui-même la décision de suspendre la publication à partir du n° 94, cédant devant les obstacles élevés par divers membres de son propre camp légitimiste (et suite au désabonnement soudain des ecclésiastiques du département, participant à l'effondrement du tirage, en seulement 2 mois, de 1800 à 700 numéros).

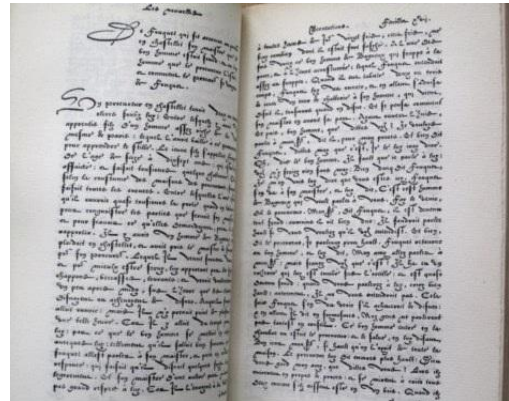
223. DES PERIERS, Bonaventure ; [DESPERIERS, Bonaventure]

Nouvelles Récréations et Joyeux Devis.

Un des deux cent soixante-quinze exemplaires numérotés et paraphés par l'éditeur, 1 vol. in-12 relié demi-vélin, couv. et dos cons., réimprimé par les soins de Pierre-Paul Plan, pour la Société des Anciens Livres, Paris, 1914

275 €

Magnifique exemplaire en parfait état, d'une stupéfiante fraîcheur, du beau fac-similé sur beau vergé de l'édition Robert Granjon de 1558.

**224. SILVESTRE DE SACY, M. le Baron ; QUICHERAT, Louis**

Notice de l'ouvrage intitulé : Lettre à M. Abel-Rémusat sur la nature des formes grammaticales en général, et sur le génie de la langue chinoise en particulier, par M. G. de Humboldt - Nouveaux aperçus sur l'Histoire de l'Ecriture chez les Arabes du Hedjaz - Lettre à M. J. L. Burnouf sur l'Impératif latin - Deuxième Lettre sur l'Impératif latin. [édition originale]

4 tirés-à-part reliés ensemble en 1 vol. in-8 reliure demie-percaline verte, Lettre à M. Abel-Rémusat sur la nature des formes grammaticales en général, et sur le génie de la langue chinoise en particulier, par M. G. de Humboldt ; Extrait du Journal des Savans, Février et mars 1828, A Paris de l'Imprimerie Royale, Mars 1828, 40 pp. - Nouveaux aperçus sur l'Histoire de l'Ecriture chez les Arabes du Hedjaz, Librairie Orientale de Dondey-Dupré Père et Fils, Paris, 1827, 27 pp. - Lettre à M. J. L. Burnouf sur l'Impératif latin, Imprimerie Panckoucke, Paris, Mars 1841, 31 pp. - Deuxième Lettre sur l'Impératif latin, Imprimerie de Paul Dupont et comp., Extrait du Journal Général de l'Instruction Publique, 1841, 4 pp.

990 €

Bel exemplaire des ces quatres rares tirés à part, tous en édition originale. On y trouve la rare notice de Silvestre de Sacy consacrée à la controverse menées entre Abel-Rémusat et G. de Humboldt sur l'influence des formes grammaticales sur le développement des idées, et surtout l'introuvable notice du même auteur consacrée à l'histoire de l'Ecriture chez les arabes du Hedjaz : la découverte de papyrus en langue arabe permet à Silvestre de Sacy de confirmer son intuition, et l'autorise à affirmer que "le caractère neshki, dont on fixait l'invention à la fin du IIIe siècle de l'Hégire, existait, à peu près sous la forme actuelle, avant que les Arabes du Hedjaz reçussent d'Anbar ou de Hira celui qui a donné naissance au caractère coufique". Les deux tirés à part de Quicherat sont également en édition originale. Fine copy of the two very scarce original offprints by Silvestre de Sacy (OCLC records only two copies of the first one in the USA - Cornell and Stanford according to OCLC, two copies in Cambridge and Manchester on COPAC -, no copy of the second one located in the USA, only one copy at Manchester University according to COPAC).

225. Anonyme ; [LAPORTE, Louis Antoine J. B. François Jules Victor]

La Bastringomachie ou Le Siège du Grand-Théâtre. Poème héroï-comique en huit chants.



1 vol. in-8 br., chez les Principaux Libraires, Imprimerie de Suwerinck (mention de l'imprimeur portée en fin de chaque chant, ce qui laisse à penser que les 8 chants furent d'abord proposés en livraison), Bordeaux, 1845, 3 ff. n., 88 pp.

195 €

Très rare exemplaire de cet ouvrage publié anonymement par le satiriste bordelais Louis-Antoine Laporte (1814-1847), bien complet de sa couv. d'origine. L'auteur y développe une satire féroce du bal offert en 1845 par la ville de Bordeaux au duc et à la duchesse de Nemours

Conditions Générales de Vente

Les conditions de vente sont conformes aux usages de la Librairie ancienne et moderne.

Les commandes peuvent s'effectuer par courrier postal, téléphone, courrier électronique (librairie-du-cardinal@wanadoo.fr) ou directement par le site www.librairie-du-cardinal.com.

Les envois sont effectués à réception du règlement, par chèque, carte bancaire, mandat ou virement bancaire. La facture est jointe à l'envoi. Les frais de port et d'assurance, voire de douane (envoi en colis recommandé et assuré) sont à la charge de l'acheteur. Les ouvrages réservés et non payés dans un délai de 10 jours sont remis en vente. Tout retour éventuel doit être fait dans les 7 jours à partir du jour de réception du colis, et précédé d'une notification préalable. En cas de litige, le tribunal de commerce de Bordeaux est seul compétent.

Terms of Sale in accordance with the trade conditions of the antiquarian bookselling.

The orders can be confirmed either by mail, phone, email (librairie-du-cardinal@wanadoo.fr) or on our website www.librairie-du-cardinal.com

The books are shipped at receipt of your payment, either by credit card (VISA or EUROCARD / MASTERCARD) or by international bank transfer. Shipping and insurance fees are charged to the customer. The invoice is joined. The order must be paid within 10 days. Any return should be made within 7 days and subject to prior notice. The Tribunal de Commerce de Bordeaux shall have jurisdiction over any disputes.

Coordonnées bancaires / Bank references :

Crédit Agricole d'Aquitaine

304, Bd du Président Wilson, 33076 Bordeaux cedex.

France

RIB : 13306 00014 00054011996 13

IBAN / BIC : FR76 1330 6000 1400 0540 1199 613 / AGRIFRPP833

Librairie du Cardinal - Sarl au capital de 150 000 €

M. Vincent Guérin, gérant

Immeuble Topaze, Entrée C - 2 rue Jean Bonnardel

33140 VILLENAVE D'ORNON

Email : librairie-du-cardinal@wanadoo.fr - Website : www.librairie-du-cardinal.com

Tél. / Fax : 33 (0)5 56 87 06 76 - Portable : 0615371537

SIRET 509 243 234 00010 - TVA / VAT : FR 84509243234